**Контрольні питання до лекції 3.**

1. Сутність, роль та структура креативного середовища.
2. Основні фактори формування креативного середовища.
3. Характеристика факторів креативного середовища: диверсифікація економіки, комфортне оточення, інституціональна підтримка, соціальна активність.
4. «Індекс креативних міст» за Ч. Лендрі.
5. Основі види капіталу у формуванні креативного капіталу.
6. Термін «відкрита культура» з точки зору урбаністики.
7. Ліберальна освіта в класичному розумінні.
8. Сприяння держави або великого бізнесу в формуванні креативного середовища
9. Значення креативного проекту для формування креативного середовища.
10. Проблеми та можливості розвитку креативних індустрій: економічні, інфраструктурні, культурні, освітні, соціальні, інституційні.

**Завдання 1.** Подивіться TEDTalk Кена Робінсона «Зміна освітньої парадигми» [https://www.ted.com/talks/ken robinson changing education paradigms](https://www.ted.com/talks/ken_robinson_changing_education_paradigms)

 (11 хвилин рос.мовою). Посилання:

<https://www.youtube.com/watch?v=5nkFmpp6pPc>

Подумайте над тим, як зараз змінюється освітнє середовище.

Переглянути відео. Приклад креативного проекту «Экономика будущего. Вильнюс» : <https://www.youtube.com/watch?v=eJwYCj5JWJk>

**Завдання 2**. Нижче наведено запитання, на які треба відповісти письмово. Зафіксуйте, скільки хвилин витрачаєте на кожне з них. Можна зазначити кількість запитань, на які ви відповіли протягом 3-х хвилин, або час, що знадобився для відповіді на всі 10 запитань. Назвіть якомога більше способів, різновидів, характеристик:

1. Які якості мають бути притаманні експерту сфери креативної економіки?
2. Як може виглядати ваше робоче місце?
3. Яким може бути ваше особисте гасло?
4. Якою кількістю способів можна залучити абітурієнтів на ваш факультет?
5. Як зробити навчання на вашому факультеті привабливішим та креативнішим?
6. Як можна відчути настрій викладача?
7. Як можна оцінити здібності студента до навчання?
8. Як можна оцінити креативність студента на парі?
9. Якою кількістю способів можна визначити найкращого претендента на посаду голови студентського парламенту?
10. Якою кількістю способів студент може здобути практичні навички за спеціальністю?