

Житомирська політехніка	МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ ДЕРЖАВНИЙ УНІВЕРСИТЕТ «ЖИТОМИРСЬКА ПОЛІТЕХНІКА» Система управління якістю відповідає ДСТУ ISO 9001:2015	Ф-31.06- 05.01/014.021.1/Б/ОК17- 2022
	Екземпляр № 1	Арк 10 / 1

ЗАТВЕРДЖЕНО

Вченою радою факультету
педагогічних технологій та
освіти впродовж життя
23 вересня 2022 р.,
протокол № 1
Голова Вченої ради
Оксана ЧЕРНИШ



РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ «Креативне письмо»

для здобувачів вищої освіти освітнього ступеня «бакалавр»
спеціальності 014 «Середня освіта»
спеціалізація: 014.021 «Англійська мова і література»
освітньо-професійна програма «Англійська мова і література»
факультет педагогічних технологій та освіти впродовж життя
кафедра педагогічних технологій та мовної підготовки

Схвалено на засіданні кафедри
педагогічних технологій та
мовної підготовки
22 вересня 2022 р.,
протокол № 1

Завідувач кафедри
Наталя АНДРІЙЧУК

Розробники: к.п.н., доцент, завідувач кафедри педагогічних технологій та мовної підготовки АНДРІЙЧУК Наталя, старший викладач кафедри педагогічних технологій та мовної підготовки КУХАРЬОНОК Світлана

Житомир
2022–2023 н.р.

Житомирська політехніка	МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ ДЕРЖАВНИЙ УНІВЕРСИТЕТ «ЖИТОМИРСЬКА ПОЛІТЕХНІКА» Система управління якістю відповідає ДСТУ ISO 9001:2015	Ф-31.06- 05.01/014.021.1/Б/ОК17- 2022
	Екземпляр № 1	Арк 10 / 2

1. Опис навчальної дисципліни

Найменування показників	Галузь знань, спеціальність, освітній ступінь	Характеристика навчальної дисципліни	
		денна форма навчання	заочна форма навчання
Кількість кредитів 3	Галузь знань 01 «Освіта/Педагогіка»	нормативна	
Модулів –1	Спеціальність 014 «Середня освіта» спеціалізація: 014.021 «Англійська мова і література»	Рік підготовки:	
Змістових модулів – 2		2-й	-
Загальна кількість годин - 90		Семестр	
		4-й	-
Тижневих годин для денної форми навчання: аудиторних 3 самостійної роботи – 2,6	Освітній ступінь «бакалавр»	Лекції	
		-	-
		Практичні	
		48год.	-
		Лабораторні	
		-	-
		Самостійна робота	
		42 год.	-
Вид контролю: екзамен			

Співвідношення кількості годин аудиторних занять до самостійної та індивідуальної роботи становить:

для денної форми навчання – 53 % аудиторних занять, 47 % самостійної та індивідуальної роботи.

Житомирська політехніка	МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ ДЕРЖАВНИЙ УНІВЕРСИТЕТ «ЖИТОМИРСЬКА ПОЛІТЕХНІКА» Система управління якістю відповідає ДСТУ ISO 9001:2015	Ф-31.06- 05.01/014.021.1/Б/ОК17- 2022
	Екземпляр № 1	Арк 10 / 3

2. Мета та завдання навчальної дисципліни

Метою навчальної дисципліни «Креативне письмо» є формування ключових компетентностей з креативного письма та сприяння розвитку творчих здібностей здобувачів вищої освіти; вдосконалення навичок написання текстів різних жанрів та стилів; формування критичного мислення, креативності та вміння адаптувати створені у письмовому форматі матеріали відповідно до певної комунікативної ситуації.

Завданнями вивчення навчальної дисципліни «Креативне письмо» є:

- формування у здобувачів вищої освіти умінь та навичок, необхідних для розвитку англomовної писемної компетенції;
- здатність формулювати та письмово презентувати власні думки із використанням різних типів текстів: есе, текстів-описів, листів, творів, відгуків, блогів тощо;
- вдосконалення вміння передавати сприйняту англomовну інформацію з дотриманням орфографічних та пунктуаційних мовних норм;
- практичне застосування знань щодо оперування лексичними та граматичними нормами з урахуванням усного та писемного контекстів;
- оволодіння вміннями створювати різні типи та жанри письмових текстів;
- стимулювання розвитку творчого мислення у здобувачів вищої освіти.

Зміст навчальної дисципліни направлений на формування наступних компетентностей:

Загальні компетентності (ЗК)

ЗК-5. Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел.

ЗК-6. Здатність застосовувати набуті знання в практичних ситуаціях.

ЗК-7. Здатність вчитися і оволодівати сучасними знаннями.

ЗК-14. Здатність генерувати нові ідеї (креативність).

Житомирська політехніка	МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ ДЕРЖАВНИЙ УНІВЕРСИТЕТ «ЖИТОМИРСЬКА ПОЛІТЕХНІКА» Система управління якістю відповідає ДСТУ ISO 9001:2015	Ф-31.06- 05.01/014.021.1/Б/ОК17- 2022
	Екземпляр № 1	Арк 10 / 4

Спеціальні (фахові, предметні) компетентності (СК)

СК-2. Здатність застосовувати сучасні методи й освітні технології навчання.

Отримані знання з навчальної дисципліни стануть складовими наступних програмних результатів навчання зі спеціальності 014 «Середня освіта» за спеціалізацією 014.021 «Англійська мова і література»:

РН-1. Знає сучасні філологічні й дидактичні засади навчання іноземної мови та зарубіжної літератури.

РН-3. Знає мовні норми, соціокультурну ситуацію розвитку іноземної мови, особливості використання мовних одиниць у певному контексті, мовний дискурс художньої літератури й сучасності.

3. Програма навчальної дисципліни

Модуль 1

Змістовий модуль 1. *Basics of Creative Writing*

Тема 1. Introduction. Main Types of Writing

Тема 2. Describing People

Тема 3. Describing Places

Тема 4. Describing Events

Тема 5. Describing Feelings and Emotions

Тема 6. Writing Stories

Змістовий модуль 2. *Successful Writing in English*

Тема 7. For and Against Essays

Тема 8. Opinion and Discursive Essays

Тема 9. Formal and Informal Emails

Тема 10. Articles

Тема 11. Reviews

Тема 12. Social Network Writing. Writing Blog Posts

Житомирська політехніка	МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ ДЕРЖАВНИЙ УНІВЕРСИТЕТ «ЖИТОМИРСЬКА ПОЛІТЕХНІКА» Система управління якістю відповідає ДСТУ ISO 9001:2015	Ф-31.06- 05.01/014.021.1/Б/ОК17- 2022
	Екземпляр № 1	Арк 10 / 5

4. Структура (тематичний план) навчальної дисципліни

Змістові модулі і теми	Кількість годин							
	денна форма				заочна форма			
	усього	лекції	практичн	самостій на робота	усього	лекції	Практичн	самостій на робота
Модуль 1								
Змістовий модуль 1. <i>Basics of Creative Writing</i>								
Тема 1. Introduction. Main Types of Writing	4	-	2	2	-	-	-	-
Тема 2. Describing People	8	-	4	4	-	-	-	-
Тема 3. Describing Places	8	-	4	4	-	-	-	-
Тема 4. Describing Events	8	-	4	4	-	-	-	-
Тема 5. Describing Feelings and Emotions	8	-	4	4	-	-	-	-
Тема 6. Writing Stories	8	-	6	2	-	-	-	-
<i>Разом за змістовий модуль 1</i>	44	-	24	20	-	-	-	-
Змістовий модуль 2. <i>Successful Writing in English</i>								
Тема 7. For and Against Essays	8	-	4	4	-	-	-	-
Тема 8. Opinion and Discursive Essays	8	-	4	4	-	-	-	-
Тема 9. Formal and Informal Emails	8	-	4	4	-	-	-	-
Тема 10. Articles	6	-	4	2	-	-	-	-
Тема 11. Reviews	8	-	4	4	-	-	-	-
Тема 12. Social Network Writing. Writing Blog Posts	8	-	4	4	-	-	-	-
<i>Разом за змістовий модуль 2</i>	46	-	24	22	-	-	-	-
ВСЬОГО	90	-	48	42	-	-	-	-

5. Теми практичних занять

№ з/п	Назва теми	Кількість годин	
		денна форма	заочна форма
1	Introduction. Main Types of Writing	2	-
2	Describing People	4	-
3	Describing Places	4	-

Житомирська політехніка	МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ ДЕРЖАВНИЙ УНІВЕРСИТЕТ «ЖИТОМИРСЬКА ПОЛІТЕХНІКА» Система управління якістю відповідає ДСТУ ISO 9001:2015	Ф-31.06- 05.01/014.021.1/Б/ОК17- 2022
	Екземпляр № 1	Арк 10 / 6

4	Describing Events	4	-
5	Describing Feelings and Emotions	4	-
6	Writing Stories	6	-
7	For and Against Essays	4	-
8	Opinion and Discursive Essays	4	-
9	Formal and Informal Emails	4	-
10	Articles	4	-
11	Reviews	4	-
12	Social Network Writing. Writing Blog Posts	4	-
РАЗОМ		48	-

6. Завдання для самостійної роботи

№ з/п	Назва теми	Кількість годин	
		денна форма	заочна форма
1	<i>Introduction. Main Types of Writing</i> Write a 200-word essay identifying and describing the main types of writing: descriptive, narrative, persuasive, and expository. Provide an example of each type from either your own experiences or external sources (books, articles, blogs).	2	-
2	<i>Describing People</i> Write a 200-word description of a person you admire (it can be a friend, family member, or public figure). Focus on their appearance, personality, and behaviour.	4	-
3	<i>Describing Places</i> Write a 200-word description of a place that inspires you, focusing on the details—what it looks like, sounds like, smells like, and feels like.	4	-
4	<i>Describing Events</i> Write a 200-word description of a memorable event in your life (e.g., a celebration, a trip, or a competition), highlighting key details such as the setting, participants, actions, and emotions involved.	4	-
5	<i>Describing Feelings and Emotions</i> Write a 200-word description of your feelings during a moment when you experienced a strong emotion (e.g., happiness, fear, anger, or sadness), using metaphors, similes, and sensory details to express your emotional	4	-

Житомирська політехніка	МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ ДЕРЖАВНИЙ УНІВЕРСИТЕТ «ЖИТОМИРСЬКА ПОЛІТЕХНІКА» Система управління якістю відповідає ДСТУ ISO 9001:2015	Ф-31.06- 05.01/014.021.1/Б/ОК17- 2022
	Екземпляр № 1	Арк 10 / 7

	state.		
6	<i>Writing Stories</i> Write a short story (300-400 words) that begins with the phrase: “It was a rainy evening, and I didn’t expect what happened next...” Focus on creating engaging characters, developing the plot, and using detailed descriptions.	2	-
7	<i>For and Against Essays</i> Write a 250-300-word for and against essay on the controversial issue (e.g., online learning vs. traditional classroom learning).	4	-
8	<i>Opinion and Discursive Essays</i> Write an opinion essay (250-300 words) on the topic: "Is it better to live in a small town or a big city?" Write a discursive essay (300-350 words) on the topic: "Should students be allowed to use smartphones in school?"	4	-
9	<i>Formal and Informal Emails</i> Write a formal email (200-250 words) to a customer service department to make a complaint about a product or service you recently used. Write an informal email (150-200 words) to a close friend, sharing your plans for an upcoming holiday.	4	-
10	<i>Articles</i> Write an opinion article (250-300 words) on a topic you are passionate about (e.g., climate change, technology, education).	2	-
11	<i>Reviews</i> Write a movie review (250-300 words) for a film you recently watched.	4	-
12	<i>Social Network Writing. Writing Blog Posts</i> Write a social media post (150-200 words) for Instagram, Twitter, or Facebook. Choose a topic you are passionate about (e.g., travel, food, personal growth).	4	-
РАЗОМ		42	-

7. Індивідуальні завдання

Виконання письмових самостійних творчих робіт, групових та індивідуальних проєктів за темами змістових модулів.

Житомирська політехніка	МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ ДЕРЖАВНИЙ УНІВЕРСИТЕТ «ЖИТОМИРСЬКА ПОЛІТЕХНІКА» Система управління якістю відповідає ДСТУ ISO 9001:2015	Ф-31.06- 05.01/014.021.1/Б/ОК17- 2022
	Екземпляр № 1	Арк 10 / 8

8. Методи навчання

Пояснювально-ілюстративний метод, репродуктивний, інтерактивний, проблемно-пошуковий, практичні методи, метод активного навчання, метод проєктів, самостійна робота.

9. Методи контролю

- усні опитування на практичних заняттях;
- перевірка виконання творчих завдань;
- перевірка виконання самостійної роботи;
- перевірка виконання завдань модульного контролю;
- підсумковий контроль у вигляді екзамену

10. Розподіл балів

Поточне тестування та самостійна робота												Сума	
Змістовий модуль 1						Змістовий модуль 2							
T1	T2	T3	T4	T5	T6	T7	T8	T9	T10	T11	T12	Підсумковий тест	100
5	7	7	7	7	7	7	7	7	6	6	7	20	

Шкала оцінювання

За шкалою ECTS	Екзамен	Бали
A	Відмінно	90-100
B	Добре	82-89
C		74-81
D	Задовільно	64-73
E		60-63
FX	Незадовільно	35-59
F		0-34

Житомирська політехніка	МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ ДЕРЖАВНИЙ УНІВЕРСИТЕТ «ЖИТОМИРСЬКА ПОЛІТЕХНІКА» Система управління якістю відповідає ДСТУ ISO 9001:2015	Ф-31.06- 05.01/014.021.1/Б/ОК17- 2022
	Екземпляр № 1	Арк 10 / 9

11. Рекомендована література

Основна література

1. Bailey S. Academic Writing. A Handbook for International Students. Routledge. 2018. 344 p.
2. Bygrave J. Roadmap B2. Student's Book. Pearson Education, 2020. 177 p.
3. Lampert B. 33 Ways to Improve Your Creativity as a Creative Writer. URL: writeme@belalampert.com, 2020.

Допоміжна література

1. Burt-Thomas Wendy. The Everything Creative Writing Book. 2nd edition. Avon, Massachusetts: Adams Media, 2010. 273 p.
2. Deutsch L. Writing from the Senses: 60 Exercises to Ignite Creativity and Revitalize Your Writing. Boston: Shambhala Publications Inc., 2014.
3. Evans Virginia Successful Writing. Intermediate. Student's book. Newbury: Express Publishing, 2011. 136 p.
4. Evans Virginia Successful Writing. Proficiency. Newbury: Express Publishing. 2006. 138 p.
5. Evans Virginia Successful Writing. Upper-Intermediate. Student's book. Newbury: Express Publishing, 2009. 136 p.
6. Fog K., Budtz C., Yakaboylu, B. Storytelling: Branding in Practice. 2nd edition. Berlin: Springer-Verlag Berlin and Heidelberg GmbH & Co., 2010.
7. Graham Steve. Effective Writing Instruction for All Students. Wisconsin: Renaissance Learning, 2008.
8. Harper G., Kroll J. Creative Writing Studies: Practice, Research and Pedagogy. Clevedon, UK: Multilingual Matters, 2008.
9. White Genevieve. English for Life: Writing. Upper Intermediate B 2+. Collins, 2014. 128 p.

12. Інформаційні ресурси в Інтернеті

1. 8 Tips for Getting Started with Creative Writing. - [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <https://www.masterclass.com/articles/tips-for-getting-started-with-creative-writing>
2. Creative Writing: How to Get Started with Creative Writing. – [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <https://self-publishingschool.com/creative-writing/>

Житомирська політехніка	МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ ДЕРЖАВНИЙ УНІВЕРСИТЕТ «ЖИТОМИРСЬКА ПОЛІТЕХНІКА» Система управління якістю відповідає ДСТУ ISO 9001:2015	Ф-31.06- 05.01/014.021.1/Б/ОК17- 2022
	Екземпляр № 1	Арк 10 / 10

3. How to Describe a Person in English: Phrases for Appearance. [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <https://promova.com/blog/how-to-describe-a-person-in-english-phrases-for-appearance>
4. How to Write a Blog Post? A Step-by-Step Guide. – [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <https://blog.hubspot.com/marketing/how-to-start-a-blog>
5. How to Write a Review That Stands Out: A Guide for English Learners– [Електронний ресурс].–Режим доступу: <https://englishonline.britishcouncil.org/blog/articles/how-to-write-a-review-that-stands-out-a-guide-for-english-learners/>
6. How to Write the Perfect Event Description. [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <https://blog.10times.com/write-perfect-event-description/>
7. List of Adjectives to Describe Someone’s Feelings, Emotions and Tone. [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <https://www.yourdictionary.com/articles/adjectives-feelings-emotions-tone>
8. List of Words to Describe Places. [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <https://www.yourdictionary.com/articles/words-describe-places>
9. What is Academic Writing? – [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <https://grammarist.com/writing/academic-writing-types-examples/>
10. Writing an Article – [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <https://learning.cambridgeinternational.org/classroom/course/view.php?id=3594>
11. Writing for social media – [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <https://blog.hootsuite.com/writing-for-social-media/>