

Житомирська політехніка	МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ ДЕРЖАВНИЙ УНІВЕРСИТЕТ «ЖИТОМИРСЬКА ПОЛІТЕХНІКА» Система управління якістю відповідас ДСТУ ISO 9001:2015	Ф-31.05-05.01/ 035.00.1/Б /ВК2.4-2022
	Екземпляр № 1	Арк 13 / 1

ЗАТВЕРДЖЕНО

Вченою радою факультету
педагогічних технологій та

освіти впродовж життя

31 серпня 2023 р.,

протокол № 11

Голова Вченої ради



Оксана ЧЕРНИШ

РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ «Медіалінгвістика»

для здобувачів вищої освіти освітнього ступеня «бакалавр»
спеціальності 035 «Філологія»

освітньо-професійна програма «Філологія (прикладна лінгвістика)»

факультет педагогічних технологій та освіти впродовж життя

кафедра теоретичної та прикладної лінгвістики

Схвалено на засіданні кафедри
теоретичної та

прикладної лінгвістики

28 серпня 2023 р.,

протокол № 7

Завідувач кафедри

 Людмила
МОГЕЛЬНИЦЬКА

Розробник: к.ф.н., доц., декан факультету педагогічних технологій та освіти
впродовж життя ЧЕРНИШ Оксана, к.ф.н., доцент кафедри теоретичної та
прикладної лінгвістики СНІХОВСЬКА Ірена

Житомир

2023 – 2024 н.р.

Житомирська політехніка	МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ ДЕРЖАВНИЙ УНІВЕРСИТЕТ «ЖИТОМИРСЬКА ПОЛІТЕХНІКА» Система управління якістю відповідає ДСТУ ISO 9001:2015	Ф-31.05-05.01/ 035.00.1/Б / ВК2.4-2020
	Екземпляр № 1	Арк 13/2

1. Опис початкової дисципліни

Найменування показників	Галузь знань, напрям підготовки, освітній ступінь	Характеристика навчальної дисципліни	
		денна форма навчання	заочна форма навчання
Кількість кредитів – 3	Галузь знань 03 «Гуманітарні науки»	<u>вибіркова</u> (нормативна, за вибором)	
Модулів – 3	035 «Філологія (прикладна лінгвістика)»	Рік підготовки:	
Змістових модулів – 3		2	–
Загальна кількість годин – 90		Семестр	
		4	–
Тижневих годин для денної форми навчання: аудиторних – 4 самостійних – 5	Освітній ступінь «бакалавр»	Лекції	
		32 год.	–
		Практичні	
		32 год.	–
		Лабораторні	
		–	–
		Самостійна робота	
86 год.	–		
		Вид контролю: залік	

Співвідношення кількості годин аудиторних занять до самостійної та індивідуальної роботи становить:

для денної форми навчання – 43% аудиторних занять, 57% самостійної та індивідуальної роботи;

2. Мета та завдання навчальної дисципліни

Медіалінгвістика є сучасною галуззю лінгвістичних знань, яка спрямована на комплексне вивчення особливостей медіадискурсу та медіатексту.

Мета навчальної дисципліни полягає у вивченні особливостей сучасного медіадискурсу та медіатексту, що уможливить здійснення лінгвістичного аналізу медіатекстів на всіх мовних рівнях, що сприятиме вичерпному розумінню твору та задуму автора, а також допоможе удосконалити побудову та оформлення власного висловлення. Ціль дисципліни полягає в ознайомленні з теоретичними засадами медіалінгвістики як сучасної мовознавчої дисципліни та сучасними медіалінгвістичними технологіями, а також у формуванні вмій та навичок здійснення аналізу медіатексту у лінгвостилістичному аспекті з тим,

Житомирська політехніка	МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ ДЕРЖАВНИЙ УНІВЕРСИТЕТ «ЖИТОМИРСЬКА ПОЛІТЕХНІКА» Система управління якістю відповідає ДСТУ ISO 9001:2015	Ф-31.05-05.01/ 035.00.1/Б / ВК2.4-2020
	Екземпляр № 1	Арк 13/3

щоб уникнути можливих лексичних, морфологічних і синтаксичних помилок в усному й писемному медіатексті.

Вивчення дисципліни передбачає виконання відповідних *завдань*, зокрема опанування понять «медіадискурс» і «медіатекст», ознайомлення з дистинктивними характеристиками медіадискурсу, типологією медіатекстів, основними категоріями тексту, композиційними елементами медіатексту та його жанровою диференціацією, а також методами дослідження медіатексту.

У результаті вивчення навчальної дисципліни студент повинен

знати:

- особливості понять «медіа дискурс» та «медіатекст»;
- дистинктивні характеристики медіадискурсу;
- стратегії та тактики медіадискурсу;
- категорії та композиційні елементи медіатексту;
- жанрову диференціацію медіатекстів;
- методи дослідження медіатексту.

вміти:

- критично мислити та інтерпретувати мовленнєве повідомлення, враховуючи засади медіалінгвістики;
- визначати основні характеристики масової комунікації як специфічної сфери функціонування мови мас-медіа та медіатексту;
- здійснювати лінгвістичний аналіз медіатексту;
- визначати роль мовних одиниць різних рівнів у досягненні комунікативної прагматики медіатексту;
- послуговуватися медіалінгвістичними технологіями при створенні висловлення;
- аналізувати функціонально-стилістичний і комунікативнопрагматичний ресурс сучасної медіакомунікації;
- оцінити стилістичний ресурс мовних одиниць різних рівнів у жанрових модифікаціях мас-медіа.

3. Програма навчальної дисципліни

Змістовий модуль 1. Медіалінгвістика як наука.

Topic 1. Media linguistics as a science.

Змістовий модуль 2. Медіатекст як ключове поняття медіалінгвістики.

Topic 2. Media text distinctive features.

Topic 3. Media language peculiarities.

Topic 4. Language choice and self-presentation in social media.

Topic 5. Media texts and society's values.

Житомирська політехніка	МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ ДЕРЖАВНИЙ УНІВЕРСИТЕТ «ЖИТОМИРСЬКА ПОЛІТЕХНІКА» Система управління якістю відповідас ДСТУ ISO 9001:2015	Ф-31.05-05.01/ 035.00.1/Б / ВК2.4-2020
	Екземпляр № 1	Арк 13/ 4

Змістовий модуль 3. Медіалінгвістичні технології впливу в різних функціонально-жанрових типах медіатекстах.

Topic 6. Analysing Media Language and Representation.

Topic 7. Understanding Media Industries and Audiences.

Topic 8. Media in the Online Age.

4. Структура (тематичний план) навчальної дисципліни

Назви змістовних модулів і тем	Кількість годин			
	Усього	У тому числі		
		Лекції	Практичні	Самост. та інд. робота
Змістовий модуль 1	Медіалінгвістика як наука			
<u>Topic 1.</u> Media linguistics as a science.	20	4	4	12
Разом за змістовим модулем	20	4	4	12
Змістовий модуль 2	Медіатекст як ключове поняття медіалінгвістики			
<u>Topic 2.</u> Media text distinctive features.	18	4	4	10
<u>Topic 3.</u> Media language peculiarities.	18	4	4	10
<u>Topic 4.</u> Language choice and self-presentation in social media.	18	4	4	10
<u>Topic 5.</u> Media texts and society's values.	18	4	4	10
Разом за змістовим модулем	72	16	16	40
Змістовий модуль 3	Медіалінгвістичні технології впливу в різних функціонально-жанрових типах медіатекстах			
<u>Topic 6.</u> Analysing Media Language and Representation	20	4	4	12
<u>Topic 7.</u> Understanding Media Industries and Audiences.	20	4	4	12
<u>Topic 8.</u> Media in the Online Age	18	4	4	10
Разом за змістовим модулем	58	12	12	34
Усього годин	150	32	32	86

5. Теми лекційних занять (денна форма навчання)

№ з/П	Назва теми	Кількість годин
1	Media linguistics as a science.	4
2	Media text distinctive features.	4
3	Media language peculiarities.	4

Житомирська політехніка	МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ ДЕРЖАВНИЙ УНІВЕРСИТЕТ «ЖИТОМИРСЬКА ПОЛІТЕХНІКА» Система управління якістю відповідає ДСТУ ISO 9001:2015	Ф-31.05-05.01/ 035.00.1/Б / ВК2.4-2020
	Екземпляр № 1	Арк 13/ 5

4.	Language choice and self-presentation in social media.	4
5.	Media texts and society's values.	4
6.	Analysing Media Language and Representation.	4
7.	Understanding Media Industries and Audiences.	4
8.	Media in the Online Age.	4
Разом		32

6. Теми практичних занять

№ з/П	Назва теми	Кількість годин
1	Media linguistics as a science.	4
2	Media text distinctive features.	4
3	Media language peculiarities.	4
4	Language choice and self-presentation in social media.	4
5.	Media texts and society's values.	4
6.	Analysing Media Language and Representation.	4
7.	Understanding Media Industries and Audiences.	4
8.	Media in the Online Age.	4
Разом		32

8. Завдання для самостійної роботи

ЗМІСТОВИЙ МОДУЛЬ 1

Самостійна робота 1

How has one discourse or social issue evolved over time? In your response, compare representations from two or more media texts that you studied this year.

Самостійна робота 2

The media plays a significant role in forming values and attitudes, using representational tools of language, image and sound to construct and distribute ideas and attitudes in texts

- Discuss how one media representation has been constructed to reflect an idea, a value, an attitude or a discourse in one media text that you studied this year.

ЗМІСТОВИЙ МОДУЛЬ 2

Самостійна робота 3

Name the texts that you studied for media texts and society's values this year:

- Describe one dominant value in one text that you studied this year.

Житомирська політехніка	МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ ДЕРЖАВНИЙ УНІВЕРСИТЕТ «ЖИТОМИРСЬКА ПОЛІТЕХНІКА» Система управління якістю відповідає ДСТУ ISO 9001:2015	Ф-31.05-05.01/ 035.00.1/Б / ВК2.4-2020
	Екземпляр № 1	Арк 13/ 6

- Outline how another text that you studied this year reflects an oppositional or emerging value.

Самостійна робота 4

Discuss how one or more media texts that you studied this year presented a discourse or an issue. In your response, refer to:

- the relationship between dominant, oppositional or emerging values;
- the relationship between the discourse or issue and how the media text(s) reflects society's values
- particular moral, political or other views;
- the distribution of particular social values through the media text(s).

ЗМІСТОВИЙ МОДУЛЬ 3

Самостійна робота 5

Read the article “Media Linguistics: On Mediality and Culturality” by Luginbühl, Martin and voice your ideas on Padlet “On Mediality and Culturality”.

9. Індивідуальні завдання

Індивідуальні завдання є однією з форм навчального процесу, що передбачає створення умов для найповнішої реалізації творчості можливостей студентів і має на меті поглиблення, узагальнення та закріплення знань, які студенти можуть одержати в процесі вивчення курсу даної дисципліни, а також застосування цих знань на практиці.

10. Методи навчання

I. Методи організації та здійснення навчально-пізнавальної діяльності

1) за джерелом інформації:

- *словесні*: лекція із застосуванням комп'ютерних інформаційних технологій, семінари, пояснення, розповідь, бесіда, дискусія;
- *наочні*: спостереження, ілюстрація, демонстрація;
- *практичні*: обговорення проблемних питань, виконання тестових завдань.

2) за логікою передачі і сприймання навчальної інформації: індуктивні, дедуктивні, аналітичні, синтетичні.

3) за ступенем самостійності мислення: репродуктивні, продуктивні, пошукові, дослідницькі.

Житомирська політехніка	МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ ДЕРЖАВНИЙ УНІВЕРСИТЕТ «ЖИТОМИРСЬКА ПОЛІТЕХНІКА» Система управління якістю відповідає ДСТУ ISO 9001:2015	Ф-31.05-05.01/ 035.00.1/Б / ВК2.4-2020
	Екземпляр № 1	Арк 13/ 7

4) за ступенем керування навчальною діяльністю: під керівництвом викладача; самостійна робота студентів: з книгою; виконання індивідуальних навчальних проєктів.

II. Методи стимулювання інтересу до навчання і мотивації навчально-пізнавальної діяльності:

1) методи стимулювання інтересу до навчання: навчальні дискусії; створення ситуації пізнавальної новизни; створення ситуацій зацікавленості (метод цікавих аналогій тощо).

11. Методи контролю

У процесі оцінювання навчальних досягнень студентів застосовуються такі методи:

- *методи усного контролю*: індивідуальне опитування, фронтальне опитування, співбесіда, залік;
- *методи письмового контролю*: модульне письмове тестування; підсумкове письмове тестування, реферат;
- *комп'ютерного контролю*: тестові програми;
- *методи самоконтролю*: уміння самостійно оцінювати свої знання, самоаналіз.

12. Розрахунок рейтингових балів за видами поточного (модульного) та підсумкового контролю

Навчальні досягнення студентів з дисципліни «Прикладна лінгвістика» оцінюються за модульно-рейтинговою системою, в основу якої покладено принцип поопераційної звітності, обов'язковості модульного контролю, накопичувальної системи оцінювання рівня знань, умінь та навичок.

Підсумкове оцінювання включає бали за поточну роботу студента під час лекційних та семінарських занять, виконання самостійної та індивідуальної роботи, модульну контрольну роботу.

Виконання модульної контрольної роботи здійснюється у режимі комп'ютерної діагностики або з використанням роздрукованих завдань.

Модульний контроль знань студентів здійснюється після завершення вивчення навчального матеріалу модуля.

Кількість балів за роботу з теоретичним матеріалом, на семінарських заняттях, під час виконання самостійної та індивідуальної навчально-дослідної роботи залежить від дотримання таких вимог:

- своєчасність виконання навчальних завдань;
- повний обсяг їх виконання;
- якість виконання навчальних завдань;
- самостійність виконання;
- творчий підхід у виконанні завдань;

Житомирська політехніка	МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ ДЕРЖАВНИЙ УНІВЕРСИТЕТ «ЖИТОМИРСЬКА ПОЛІТЕХНІКА» Система управління якістю відповідає ДСТУ ISO 9001:2015	Ф-31.05-05.01/ 035.00.1/Б / ВК2.4-2020
	Екземпляр № 1	Арк 13/ 8

- ініціативність у навчальній діяльності.

Шкала оцінювання

За шкалою	Залік	Бали
A	Зараховано	90-100
B	Зараховано	82-89
C		74-81
D	Зараховано	64-73
E		60-63
FX	Не зараховано	35-59
F	Не зараховано	0-34

Порядок нарахування рейтингових показників успішності

Рівень	Бали за 100-бальною системою	Критерії оцінювання відповіді	
		Теоретичні знання	Вміння
<i>Початковий рівень знань «2» (рецептивно-продуктивний)</i>	0-25 балів без права перекладання (для екзаменів та заліків)	Студент за допомогою викладача розпізнає визначення основних термінів на побутовому рівні, однослівно („так” чи „ні”) відповідає на конкретні запитання.	Студент намагається відповідати, однак потребує постійної консультації та контролю з боку викладача. За допомогою викладача намагається пояснити з наукової точки зору явища оточуючої дійсності.
	26-49 балів	Студент за допомогою викладача однослівно відповідає на запитання, відтворює незначну частку питання в тому вигляді і в тій послідовності, у якій воно було розглянуте на лекції або консультації.	Студент вміє при постійному контролі і допомозі викладача відповісти на поставлені питання.
	50-59 балів	Студент з помилками характеризує окремі поняття та явища загального мовознавства та порівняльної типології. Володіє матеріалом на рівні окремих фрагментів, що становлять незначну частину навчального матеріалу.	Студент вміє при постійному контролі і допомозі викладача визначити тему та основні поняття, що пояснюють описане явище.

Житомирська політехніка	МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ ДЕРЖАВНИЙ УНІВЕРСИТЕТ «ЖИТОМИРСЬКА ПОЛІТЕХНІКА» Система управління якістю відповідає ДСТУ ISO 9001:2015	Ф-31.05-05.01/ 035.00.1/Б / ВК2.4-2020
	Екземпляр № 1	Арк 13/9

Рівень	Бали за 100-бальною системою	Критерії оцінювання відповіді	
		Теоретичні знання	Вміння
<i>Середній рівень знань «3» (репродуктивний)</i>	60-65 балів	Студент володіє матеріалом на початковому рівні, значну частину матеріалу відтворює на продуктивному рівні: за допомогою викладача відтворює словами, близькими до тексту лекції, визначення основних термінів, принципів; частково відтворює текст підручника; у процесі відповіді допускає окремі видозміни навчальної інформації; ілюструє відповіді прикладами, що були наведені на консультації.	Студент вміє з допомогою викладача визначити тему та основні поняття, що пояснюють описане явище та навести приклади методів та методик для його дослідження.
	66-70 балів	Студент за допомогою викладача дає правильне визначення окремих понять загального мовознавства та порівняльної типології; відтворює всю тему або її основну частину, ілюструючи відповідь власними прикладами.	Студент вміє правильно використовувати наукові поняття та терміни, визначити тему, основні поняття та закономірності, що пояснюють описане явище, підібрати адекватні методи та технології для його дослідження та описати їх результати.
	71-73 балів	Студент за допомогою викладача свідомо відтворює тему лекції, ілюструючи її власними прикладами; розкриває суть значущих понять, процесів та явищ, допускаючи у відповідях незначні неточності; намагається застосувати окремі прийоми логічного мислення (порівняння, аналіз, висновок).	Студент вміє правильно використовувати терміни, визначити тему, основні поняття та закономірності, що пояснюють описане явище, підібрати адекватні методи для його дослідження зробити якісний аналіз результатів дослідження та частково узагальнити результати.
<i>Достатній рівень знань «4» (конструктивно-варіативний)</i>	74-80 балів	Студент без помилок відтворює зміст питання, наводячи власні приклади; правильно розкриває суть понять, прийомів, методів та технологій.	Студент здатний дати пояснення прикладам значущих для предмету процесів та явищ, підібрати методи та провести дослідження, описати отримані результати. Самостійно навести приклади схожих

Житомирська політехніка	МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ ДЕРЖАВНИЙ УНІВЕРСИТЕТ «ЖИТОМИРСЬКА ПОЛІТЕХНІКА» Система управління якістю відповідає ДСТУ ISO 9001:2015	Ф-31.05-05.01/ 035.00.1/Б / ВК2.4-2020
	Екземпляр № 1	Арк 13/10

Рівень	Бали за 100-бальною системою	Критерії оцінювання відповіді	
		Теоретичні знання	Вміння
			явищ та дати їм узагальнююче пояснення.
	81-85 балів	Студент володіє навчальною інформацією, вміє зіставляти, узагальнювати та систематизувати інформацію під керівництвом викладача; аргументовано відповідає на поставлені запитання і намагається відстояти свою точку зору.	Студент здатний дати лінгвістичне пояснення прикладам відповідних процесів та явищ, підібрати методи та провести дослідження, описати отримані результати. Самостійно навести приклади схожих явищ та дати їм узагальнююче пояснення. При потребі звертаючись до викладача може визначити окремі шляхи корекції або розвитку описаного явища чи лінгвістичної ситуації.
	86-89 балів	Студент вільно володіє вивченим обсягом навчального матеріалу, наводить аргументи на підтвердження своїх думок, використовуючи матеріали власних спостережень та проведених досліджень; може за допомогою викладача відповідати на питання, що потребують знання кількох тем.	Студент здатний дати пояснення прикладам загальнолінгвістичних та дисциплінарних процесів та явищ, підібрати методи та провести дослідження, описати отримані результати. Самостійно навести приклади схожих явищ та дати їм узагальнююче пояснення. При потребі звертаючись до викладача може визначити окремі шляхи корекції або розвитку описаного явища чи лінгвістичної ситуації. При виконанні завдання може поєднувати знання з кількох тем.
й рівень знань «5» (творчи)	90-93 балів	Студент вільно володіє темою, має ґрунтовні знання з дисципліни; вільно відповідає на запитання, що потребують	Студент виявляє початкові творчі здібності: уміє працювати зі спеціальною літературою (наукові

Житомирська політехніка	МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ ДЕРЖАВНИЙ УНІВЕРСИТЕТ «ЖИТОМИРСЬКА ПОЛІТЕХНІКА» Система управління якістю відповідає ДСТУ ISO 9001:2015	Ф-31.05-05.01/ 035.00.1/Б / ВК2.4-2020
	Екземпляр № 1	Арк 13/11

Рівень	Бали за 100-бальною системою	Критерії оцінювання відповіді	
		Теоретичні знання	Вміння
		знання кількох тем; оцінює окремі нові факти, явища; судження логічні й достатньо обґрунтовані; узагальнює і систематизує матеріал у межах навчальної теми; самостійно визначає окремі цілі власної навчальної діяльності.	журнали тощо); знаходить джерела інформації та самостійно використовує їх відповідно до цілей, які поставив викладач, свою відповідь ілюструє схемами, прикладами з життя; проводить самоперевірку виконаної роботи; може з неповним обґрунтуванням пояснити виконання завдань підвищеного (комбінованого) рівня.
	94-97 балів	Студент вільно висловлює власні думки; без допомоги викладача знаходить джерела інформації і використовує одержані відомості відповідно до мети та завдань власної пізнавальної діяльності.	Використовує набуті знання в нестандартних ситуаціях, переконливо аргументує особисту життєву позицію, узгоджуючи її з загальнолюдськими цінностями.
Високий рівень знань «5» (творчий)	98-100 балів	Студент виявляє особливі творчі здібності, глибоко розуміє суть лінгвістичних процесів та явищ; подає ідеї згідно з вивченим матеріалом, робить творчо обґрунтовані висновки; вміє аналізувати і систематизувати матеріали власних досліджень; визначає порядок особистої навчальної діяльності, самостійно оцінює її результати. Активно займається науково-дослідною роботою.	Студент самостійно розвиває власні обдарування і нахили, вміє самостійно здобувати знання, визначати шляхи її розв'язання; вести дискусію з конкретного питання; проводити дослідження високої складності.

Житомирська політехніка	МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ ДЕРЖАВНИЙ УНІВЕРСИТЕТ «ЖИТОМИРСЬКА ПОЛІТЕХНІКА» Система управління якістю відповідає ДСТУ ISO 9001:2015	Ф-31.05-05.01/ 035.00.1/Б / ВК2.4-2020
	Екземпляр № 1	Арк 13/12

13. Рекомендована література

Базова література:

1. Мак-Квейл Д. Теорія масової комунікації. Львів : Літопис. 2010. 538 с.
2. Cotter C., Perrin D. Handbook of language and media. Routledge. 2020. 558 p.

Додаткова:

1. Лютянська Н. І. Мас-медійний дискурс: типологічні та структурно-організаційні особливості. Наукові записки [Ніжинського державного університету ім. Миколи Гоголя]. Серія: Філологічні науки. 2014. № 2. С. 136–141. Режим доступу до ресурсу: http://nbuv.gov.ua/j-pdf/Nzfn_2014_2_28.pdf
2. Селіванова О. О. Сучасна лінгвістика: напрями та проблеми : підручник. Полтава : Довкілля-К. 2008. 712 с.
3. Сучасні аспекти дослідження мас-медійного дискурсу: експресія – вплив – маніпуляція. Л. О. Кудрявцева, Л. П. Дядечко, О. М. Дорофєєва [та ін.]. Мовознавство. 2005. № 1. С. 58–66.
4. Шубенко Н. О. Аудіовізуальний медіатекст: специфіка, структура, властивості. Режим доступу: http://www.nbuv.gov.ua/portal/soc_gum/Kis/2012_1/30.pdf.
5. Яцимірська М. Г. Медіатекст як продукт журналістської творчості (психолінгвістичний аналіз логічного сприйняття та емоцій). Вісник Львів. ун-ту. Серія: Журналістика. 2007. Вип. № 30. Режим доступу до ресурсу: http://www.lnu.edu.ua/faculty/jur/publications/visnyk30/Visnyk%2030_P4_01_Jatsymirska.pdf.
6. Bell A. Approaches to Media Discourse. London : Blackwell Publishers. 1996. 230 p.
7. Chernysh O. Media Discourse as a Basic Notion of Medialinguistics. Global English – Global Decisions. XVIII TESOL : Ukraine National Conference, April 12-13, 2013. Book of papers. Севастополь : Рибест. 2013. С. 61–63.

Житомирська політехніка	МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ ДЕРЖАВНИЙ УНІВЕРСИТЕТ «ЖИТОМИРСЬКА ПОЛІТЕХНІКА» Система управління якістю відповідає ДСТУ ISO 9001:2015	Ф-31.05-05.01/ 035.00.1/Б / ВК2.4-2020
	Екземпляр № 1	Арк 13/13

8. Erickson T. Making Sense of Computer-Mediated Communication (CMC): Conversations as genres, CMC Systems as Genre Ecologies. Proceedings of the 33rd Annual Hawaii International Conference. 2000. Режим доступу до ресурсу:
<http://ieeexplore.ieee.org/xpl/mostRecentIssue.jsp?reload=true&punumber=6709>.
9. Fairclough N. Media Discourse. L. : Arnold Publishers. 1995. 224 p.
10. Fakhri A. Narration in journalistic and legal discourse. Text: an interdisciplinary journal for the study of discourse. Berlin ; New York : Mouton de Gruyter. 1998. Vol. 18. P. 445–465.
11. Finadeeva M. V. Media-genre: Prerequisites of the cognitive approach. Мир науки, культури, образования. 2008. P. 62–66. Режим доступа: <http://cyberleninka.ru/article/n/media-zhanr-predposylki-kognitivnogo-podhoda>.
12. Schutz A. The phenomenology of the social world. Northwestern University Press, 1967. 255 p.
13. Yates J. Genres of Organizational Communication: A Structural Approach to Studying Communication in Media. Academy of Management Review. 1992. Vol. 17. № 20. P. 299–326.