**Розподіл балів**

**Крітерії оцінювання.**

**Історія Світової Літератури.**

Курс передбачає:

1. Опрацювання теоретичного матеріалу на лекціях (16 х 1 = 16 б.)

2. Опрацювання практичного матеріалу, аналіз запропонованих текстів (8 х 5 = 40)

0 – завдання не виконане

1 – зміст не відповідає суті завдання, містить певні дотичні відомості;

2-3 – надто розлогий компілятивний зміст;

4-5 – зміст відповідає завданню, виклад чіткий та стислий.

3. Виконання контрольної роботи (15 практичних питань х 2 бали кожне = 30)

0 – завдання не виконане

1 – завдання виконане без наведеного прикладу

2 – завдання виконано в повному обсязі, проілюстроване прикладом.

4. Виконання творчої роботи:

5 заохочувальних балів за відповіді творчого рівня на практичних заняттях,

9 балів за виконання творчіх робіт: критико-аналітичні есе, участь в заходах студентської науки, участь в дослідницьких проєктах)

Критерії оцінювання:

0 – завдання не виконане;

1 – завдання містить значну кількість помилок, неточні дані;

2 – завдання виконане з незначними неточностями;

3 – завдання виконане досконало, не містить помилок;

4 – додатковий заохочувальний бал за творчій підхід у виконанні завдання.

Оцінювання досягнень здобувачів за дисципліною за кількісним критерієм здійснюється за 100-бальною шкалою та шкалою ЄКТС (A, B, C, D, E, FX, F). Бали розподілені за темами дисципліни наступним чином:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Вид діяльності** | **Кількість рейтингових балів** |
| 1. | Відвідування лекційних занять | 16\*1= 16 |
| 2. | Відповіді на практичних заняттях | 8\*5=40 |
| 3. | КМР | 2\*15=30 |
| 5. | Індивідуальна самостійна навчально-дослідницька робота | 14 |
|  | ***Підсумковий рейтинговий бал*** | **100** |

**Шкала оцінювання**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| За шкалою | Залік | Бали |
| A | Зараховано | 90-100 |
| B | Зараховано | 82-89 |
| C | 74-81 |
| D | Зараховано | 64-73 |
| E | 60-63 |
| FX | Не зараховано | 35-59 |
| F | Не зараховано | 0-34 |