**Лекція 4. ПСИХОЛОГІЯ ПЕДАГОГІЧНОЇ ВЗАЄМОДІЇ ВИКЛАДАЧА ЗІ СТУДЕНТАМИ**

План

1. Характеристика педагогічного спілкування як форми педагогічної взаємодії.
2. Психологічний аналіз педагогічної взаємодії викладача і студентів.
3. Характеристика педагогічних позицій викладача у спілкуванні зі студентами.
4. Протиріччя педагогічної взаємодії і бар’єри в педагогічному спілкуванні, шляхи регулювання.
5. Діалогічне спілкування як умова ефективної педагогічної взаємодії викладача і студентів.
6. **Характеристика педагогічного спілкування як форми педагогічної взаємодії**

Навчальний процес у системі вищої школи відбувається у різних формах його організації, які реалізуються через способи взаємодіївикладача зі студентами. Тому потенціал педагогічної взаємодії відкриваєширокі перспективи для вдосконалення всієї системи освіти, для поліпшення професіоналізму, а також для формування нової концепції взаємодії «викладач – студент». У взаємодії викладачів та студентів відбувається духовне збагачення обох сторін, хоча провідна роль належитьвикладачу, йому належить стратегічна роль у розвитку студентів впродовжпрофесійної підготовки майбутніх фахівців.

Формою навчальної взаємодії та співробітництва викладача і студента є педагогічне спілкування, якереалізує педагогічні функції і забезпечує активність суб’єктів педагогічного процесу. Педагогічне спілкування поєднує елементи предметно-орієнтованого, особистісно-орієнтованого та соціально-орієнтованого спілкування, тому має специфічні особливості.

*Спілкування* – процес обміну певними результатами їхньої психічноїта духовної діяльності: інформацією, думками, оцінками, почуттями й настановами.

Професійно-педагогічне спілкування у закладах вищої освіти єосновою науково-педагогічної діяльності викладача та одним ізнайголовніших аспектів його професіоналізму та педагогічної майстерності. Педагогічна діяльність пов’язана з досить інтенсивним і майже безперервним професійним спілкуванням. Усі основні форми організації навчального процесу, виховна робота та науково-методична діяльність викладачів у вищій школі підпорядковані педагогічному спілкуванню.

Професійно-педагогічне спілкування має соціальний зміст (спосіб передавання майбутнім фахівцям соціального досвіду та культури) та психологічний зміст (важливим чинником формування особистості студента).

Навчання в університеті є періодом найбільш інтенсивного формування особистості студента. Це період пошуків самоствердження, морального удосконалення, формування соціальної зрілості, розвиткупрофесійного мислення та образу поведінки, тобто період, який суттєво впливає на всі подальші роки життя.

Педагогічне спілкування виконує наступні *функції:*

* сприйняття, пізнання і розуміння партнера;
* передача інформації та обмін індивідуальним досвідом;
* організація спільної діяльності;
* взаємовідношення між учасниками навчального процесу;
* соціальна самопрезентація.

*Цілі* професійно-педагогічного спілкування викладача зі студентами:

- інформаційна – взаємний обмін науковою та навчальноюінформацією;

- ціннісно-орієнтаційна – передавання професійно важливих норм іцінностей;

- регулятивна – переконання, навіювання для регуляції спільноїдіяльності;

- соціальна – узгодження спільних дій між суб’єктами педагогічної взаємодії;

- спонукальна – мотивація студента у професійній підготовці, психологічна підтримка, вплив на самовиховання студента.

Педагогічне спілкування є засобом реалізації мети, змісту і прийомів педагогічних впливів, які спрямовані на розвиток особистості студента як майбутнього фахівця. *Майстерність педагогічного спілкування* - одним із найголовніших аспектів професіоналізму викладача, оскільки він формує в майбутнього фахівця комунікативну компетентність, необхідну для вирішення завдань професійно-педагогічної діяльності (вміння розуміти людину, висловлювати свої думки і почуття, регулювати емоційну напругу у взаємодії з колегами).

Викладачеві важливо оволодіти психолого-педагогічною культурою спілкування:

- розуміти психологію студентського віку;

- об’єктивно оцінювати поведінкові реакції, адекватно та емоційно відгукуватися;

- уміти швидко організувати аудиторію, залучити до активної навчальної роботи;

- володіти прийомами стимулювання пізнавальної активностістудентів;

- своєчасно корегувати свій комунікативний потенціал відповідно доумов;

- аналізувати процес педагогічного спілкування.

2. **Психологічний аналіз педагогічної взаємодії викладача і студентів**

Викладач докладає зусиль для організації педагогічної взаємодії, щоґрунтується на суб’єкт-суб’єктних взаєминах та визначає ефективність його педагогічної діяльності. Спілкування за принципом суб’єктсуб’єктної взаємодії вимагає сприймати співрозмовника як індивідуальність зі своїми потребами та інтересами, виявляти співпереживання (емпатію) успіхам та невдачам студентів; визнавати право студента на власну думку та відповідальність за свій вибір.

Педагогічні взаємини викладачів і студентів характеризуються складною структурою, компонентами якої є: мотиваційний (потреба у стосунках); когнітивний (рефлексія стосунків і усвідомлення оптимальних взаємин); емоційний (відчуття психологічної комфортності або напруженості); поведінковий (стиль педагогічного спілкування; спосіб поведінки в конфліктній ситуації).

Відомий дослідник А. Б. Добрович виділяє такі *рівні спілкування*:

* Конвенційний рівень, який є повноцінним спілкуванням людей. Цей рівень можна вважати оптимальним для вирішення особистих і міжособистісних проблем у людських контактах.
* Примітивний рівень, або найнижчий рівень спілкування. На цьому рівні спілкування співрозмовник не партнер, а об’єкт (потрібний або зайвий). Маніпулятивний рівень посідає проміжне місце між конвенційним і примітивним рівнями.
* Стандартизований рівень спілкування характеризується тим, що справжньої рольової взаємодії між співрозмовниками не відбувається через формальне ставленням.
* Ігровий рівень спілкування, на якому партнери мають володіти чималим артистизмом, духовною витонченістю.
* Ділове спілкування характеризується бажанням допомогти тому, хто цього потребує, що забезпечує радість спільної роботи або спільної творчості.
* Духовне спілкування як вищий рівень людського спілкування. Важливою соціально-психологічною умовою взаємин викладача зі студентами є сприятливі стосунки членів студентської групи.

Ефективність педагогічної взаємодії залежить від комунікативних здібностей викладача, умінь і навичок успішного спілкування з студентами. Професійність спілкування викладача виявляється, зокрема, у правильному виборі ним тону висловлювань на адресу студентів.

**3.Характеристика педагогічних позицій викладача у спілкуванні зі студентами**

Організаційно-управлінською основою комунікативної педагогічноївзаємодії є педагогічна позиція викладача. У ній поєднується його професійна свідомість і професійна діяльність. На думку відомого українського науковця І.Д. Беха, головними *позиціями викладача у спілкуванні* є такі:

* розуміння студента - дає змогу в адекватних поняттях визначити психологічний стан співрозмовника, конкретизувати можливі дії щодо нього, встановити емоційний контакт на рівні емпатії.
* визнання студента як особистості - віра викладача в студента, йогопозитивне прагнення до розкриття потенційних можливостей, досаморозвитку.
* безумовне сприйняття студента як особистості - визнання права судента на власні почуття без ризику втратити повагу викладача (увагавикладача до почуттів студента, готовність їх зрозуміти, бажання психологічно підтримати, віра в можливості студента.

Зауважимо, що безумовне сприйняття існує разом з вимогливимставленням викладача до студентів, демонстрацією власного прикладу,пошуком засобів гармонізації колективних та індивідуальних інтересів.

Незалежно від суті та видів педагогічного спілкування, існуютьзагальні вимоги та умови його ефективності: розвиток культури спілкування та комунікативних здібностей учасників процесу. Під часпедагогічної взаємодії виникає особливе спілкування між викладачем і студентом, у якому учасники розкривають свій власний погляд на світ.

1. **Протиріччя педагогічної взаємодії і бар’єри в педагогічному спілкуванні, шляхи регулювання**

У філософському розумінні протиріччя – взаємодія протилежних, взаємно-зворотних сторін і тенденцій предметів та явищ, які водночасперебувають у внутрішній єдності та є джерелом розвитку об’єктивногосвіту та його пізнання. У психологічному розумінні – це вияв протилежних інтересів, поглядів і думок.

*Протиріччя* – рушійна сила розвитку, що містяться в самій природі педагогічної взаємодії, суб’єкти якої відрізняються за соціальним статусомі реалізують різні соціальні функції. Нормативність взаємин визначається викладачем, який прагне репрезентувати передусім себе. Тому вонисприймаються студентом як примусові, позбавлені «вільного самовираження». Якщо ж потребу у взаємодії реалізує студент, зміст її пов’язується переважно з навчально-професійною діяльністю.

Викладачі прагнуть до особистісного спілкування з тими студентами, які «скуто почуваються у групі», оскільки під час такого спілкування студенти більше розкривають свої інтереси та потенційні можливості. Для забезпечення діалогічної взаємодії суб’єктів педагогічного процесу важливо долати бар’єри професійно-педагогічного спілкування.

Науковці виділяють *типові «бар’єри»,* які трапляються переважно у викладачів-початківців:

- «Бар’єр» невідповідності настанов викладача і мотивів студентів;

- «Бар’єр» побоювання групи;

- «Бар’єр» відсутності контакту;

- «Бар’єр» обмеження функції педагогічного спілкування;

- «Бар’єр» негативного налаштування викладача на певну

студентську групу;

- «Бар’єр» побоювання педагогічних помилок.

Серед чинників, що впливають на особливості взаємодії викладачів та студентів, велике значення мають соціальний, психологічний, фізичний і смисловий. Відповідно до зазначеного науковці розрізняють бар’єри:

* соціальний – переважання ролбової позиції викладача в системі педагогічної взаємодії;
* фізичний – велика дистанція між викладачем і студентами, недостатня відкритість у спілкуванні;
* смисловий – перевантаження матеріалу науковими термінами без коментарів;
* естетичний – несприйняття зовнішнього вигляду, особливостеймімки викладача;
* емоційний – невідповідність настрою (негативні емоції), що деформуєсприйняття навчального матеріалу;
* психологічний – негативна установнка, сформована на підставіпопереднього досвіду. Психологічні «бар’єри» спілкування виникають непомітно, і викладачспочатку може не усвідомлювати їх, проте студенти сприймають це одразу, але якщо «бар’єр» закріпився, то й сам педагог починає відчувати дискомфорт, тривогу, напруженість.

5. **Діалогічне спілкування як умова ефективної педагогічної взаємодії викладача і студентів**

Формою взаємодії, яка допомагає подолати труднощі і усунути «бар’єри» педагогічного спілкування, є діалог.

Діалог – це форма безконфліктного, конструктивного спілкування; це вияв поваги і довіри один до одного під час спілкування, коли розмовавідбувається на паритетних засадах, обговорюється можливість знайти згоду, визначитися у спільних засобах усунення «бар’єра» спілкування.

Для того, щоб педагогічне спілкування набуло риси діалогічності, вони повинні відповідати таким критеріям:

- визнання рівності особистісних позицій, довіра між партнерами;

- зосередженність викладача га співрозмовникові та взаємовплив поглядів;

- персоніфікрвана манера висловлювання («Я вважаю»);

- поліфонія взаємодії (пошук рішень з урахуванням думок кожного учасника);

- двоплановість позиції викладача у спілкуванні (викладача одночасно аналізує ефективність власного задуму).

Впродовж діалогу «викладач – студент» важлива психологічнийнастрій у спілкуванні, розуміння особливого ставлення кожного доконкретної проблеми, викладачеві завжди треба бути послідовно вимогливим, коли питання стосується навчання або моральності студента, культури його поведінки.

Культура педагогічного спілкування викладача полягає у дотриманні деяких правил:

- розуміння студентів та об’єктивна оцінка їх поведінки;

- рефлексія на емоційні стани і поведінку студентів;

- звернення до кожного студента згідно з індивідуальним підходом та норм моралі;

- ретельна підготовка до діалогу з будь-яким студентом;

- дотримання норм педагогічної етики (вимогливість до студентів і до себе).

- визнання свої помилок у взаєминах зі студентами;

- впродовж діалогу унікати звинувачувального тону;

- увага до партнера по діалогу, готовність передбачити можливуреакцію.

Отже, продуктивне професійно-педагогічне спілкування відбуваєтьсяза умови організації педагогічного процесу на демократичних засадах,гуманістичного ставлення викладача до студентів, захопленості спільноютворчою діяльністю всіх суб’єктів педагогічної взаємодії. Відсутність психологічних «бар’єрів» у педагогічній взаємодії є важливим соціальнопсихологічним чинником самоакуталізації студентів, відповідального йактивного їхнього ставлення до свого професійного зростання.

*Контрольні запитання та завдання:*

1. Охарактеризуйте психологічний портрет особистісно-орієнтованого викладача.

2. Розкрийте сутність психолого-педагогічного спілкування на прикладах.

3. Що таке педагогічна позиція викладача?

4. Назвіть основні бар’єри професійно-педагогічного спілкування викладача з студентами.

5. У чому полягає культура педагогічного спілкування викладача зі студентами?