

Житомирська політехніка	МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ ДЕРЖАВНИЙ УНІВЕРСИТЕТ «ЖИТОМИРСЬКА ПОЛІТЕХНІКА» Система управління якістю відповідає ДСТУ ISO 9001:2015	Ф-31.06- 05.01/014.021.1/Б/ ОК17-2023
	Екземпляр № 1	Арк 10/1

ЗАТВЕРДЖЕНО

Вченою радою факультету педагогічних технологій та освіти впродовж життя



28 серпня 2023 р.,

протокол № 11

Голова Вченої ради

Оксана ЧЕРНИШ

РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ «Креативне письмо»

для здобувачів вищої освіти освітнього ступеня «бакалавр»
спеціальності 014 «Середня освіта»

спеціалізація 014.021 «Середня освіта (Англійська мова та зарубіжна література)»

освітньо-професійна програма «Середня освіта (Англійська мова та зарубіжна література)»

факультет педагогічних технологій та освіти впродовж життя
кафедра педагогічних технологій та мовної підготовки

Схвалено на засіданні кафедри педагогічних технологій та мовної підготовки
28 серпня 2023 р.,
протокол № 11

В. О. завідувача кафедри
Irina Gayday Ірина ГАЙДАЙ

Розробники: старший викладач кафедри педагогічних технологій та мовної підготовки КУХАРЬОНОК Світлана

Житомир
2023– 2024 н.р.

Житомирська політехніка	МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ ДЕРЖАВНИЙ УНІВЕРСИТЕТ «ЖИТОМИРСЬКА ПОЛІТЕХНІКА» Система управління якістю відповідає ДСТУ ISO 9001:2015	Ф-31.06- 05.01/014.021.1/Б/ ОК17-2023
	Екземпляр № 1	Арк 10/2

1. Опис навчальної дисципліни

Найменування показників	Галузь знань, напрям підготовки, освітній ступінь	Характеристика навчальної дисципліни	
		денна форма навчання	заочна форма навчання
Кількість кредитів 3	Галузь знань 01 «Освіта»	нормативна	
Модулів –2	Спеціальність 014 «Середня освіта»	Рік підготовки:	
Змістових модулів – 2		2-й	
Загальна кількість годин - 90		Семестр	
		4-й	
Тижневих годин для денної форми навчання: аудиторних 3 самостійної роботи – 3	Освітній ступінь «бакалавр»	Лекції	
		__ год.	__ год.
		Практичні	
		48 год.	__ год.
		Лабораторні	
		__ год.	__ год.
		Самостійна робота	
42 год.	__ год.		
Вид контролю: екзамен			

Співвідношення кількості годин аудиторних занять до самостійної та індивідуальної роботи становить:

для денної форми навчання – 53 % аудиторних занять, 47 % самостійної та індивідуальної роботи.

Житомирська політехніка	МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ ДЕРЖАВНИЙ УНІВЕРСИТЕТ «ЖИТОМИРСЬКА ПОЛІТЕХНІКА» Система управління якістю відповідає ДСТУ ISO 9001:2015	Ф-31.06- 05.01/014.021.1/Б/ ОК17-2023
	Екземпляр № 1	Арк 10/3

2. Мета та завдання навчальної дисципліни

Метою навчальної дисципліни «Креативне письмо» є формування писемної комунікативної компетенції та сприяння розвитку творчих здібностей студентів з метою їх використання у професійній діяльності; ознайомлення студентів з особливостями креативного письма як виду англійського писемного мовлення; окреслення шляхів практичного застосування отриманих знань, умінь і навичок з креативного письма.

Завданнями вивчення навчальної дисципліни «Креативне письмо» є:

- вироблення у студентів вмінь та навичок, необхідних для розвитку писемної компетенції у креативному письмі англійською мовою;
- викладення думок письмово, з використанням усіх мовленнєвих форм, зокрема міркування, при написанні доповідей, листів, есе, творів, описів, відгуків, оповідань тощо;
- вміння викласти сприйняту англійською мовою інформацію орфографічно і пунктуаційно правильно;
- вміння використовувати ґрунтовні знання лексики та граматичних конструкцій в писемному мовленні;
- оволодіння уміннями створювати різні типи та жанри письмових текстів;
- розвиток творчого мислення у студентів.

Зміст навчальної дисципліни направлений на формування наступних **компетентностей**, визначених стандартом вищої освіти зі спеціальності 014 «Середня освіта»:

ЗК-5. Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел.

ЗК-6. Здатність застосовувати набуті знання в практичних ситуаціях.

Житомирська політехніка	МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ ДЕРЖАВНИЙ УНІВЕРСИТЕТ «ЖИТОМИРСЬКА ПОЛІТЕХНІКА» Система управління якістю відповідає ДСТУ ISO 9001:2015	Ф-31.06- 05.01/014.021.1/Б/ ОК17-2023
	Екземпляр № 1	Арк 10/4

ЗК-7. Здатність вчитися і оволодівати сучасними знаннями.

СК-1. Здатність формувати в учнів предметні компетентності.

СК-2. Здатність застосовувати сучасні методи й освітні технології навчання.

Отримані знання з навчальної дисципліни стануть складовими наступних програмних результатів навчання за спеціальністю 014 «Середня освіта»:

РН-6. Має творчо-критичне мислення, творчо використовує різні теорії й досвід (вітчизняний, закордонний) у процесі вирішення соціальних і професійних завдань.

РН-11. Порівнює мовні та літературні факти, явища, визначає їхні подібності й відмінності.

3. Програма навчальної дисципліни

Модуль 1

Змістовий модуль 1. *Basics of Creative Writing*

Тема 1. Introduction. Main Types of Writing

Тема 2. Describing People and Places

Тема 3. Describing Feelings and Emotions

Тема 4. Describing Events

Тема 5. Writing Stories

Тема 6. Social Network Writing. Writing Blog Posts

Модуль 2

Змістовий модуль 2. *Successful Writing in English*

Тема 7. For and Against Essays

Тема 8. Opinion and Discursive Essays

Тема 9. News Stories

Тема 10. Survey Reports

Тема 11. Articles

Житомирська політехніка	МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ ДЕРЖАВНИЙ УНІВЕРСИТЕТ «ЖИТОМИРСЬКА ПОЛІТЕХНІКА» Система управління якістю відповідає ДСТУ ISO 9001:2015	Ф-31.06- 05.01/014.021.1/Б/ ОК17-2023
	Екземпляр № 1	Арк 10/5

Тема 12. Reviews

4. Структура (тематичний план) навчальної дисципліни

Змістові модулі і теми	Кількість годин							
	денна форма				заочна форма			
	усього	лекції	практичн	самостій на робота	усього	лекції	Практичн	самостій на робота
Модуль 1								
Змістовий модуль 1. <i>Basics of Creative Writing</i>								
Тема 1. Main Types of Writing	4	-	2	2				
Тема 2. Describing People and Places	8	-	4	4				
Тема 3. Describing Feelings and Emotions	8	-	4	4				
Тема 4. Describing Events	8	-	4	4				
Тема 5. Writing Stories	8	-	4	4				
Тема 6. Social Network Writing. Writing Blog Posts	9	-	6	3				
<i>Разом за змістовий модуль 1</i>	45	-	24	21				
Змістовий модуль 2. <i>Successful Writing in English</i>								
Тема 7. For and Against Essays	8	-	4	4				
Тема 8. Opinion and Discursive Essays	8	-	4	4				
Тема 9. News Stories	8	-	4	4				
Тема 10. Survey Reports	6	-	4	2				
Тема 11. Articles	8	-	4	4				
Тема 12. Reviews	7	-	4	3				
<i>Разом за змістовий модуль 2</i>	45	-	24	21				
ВСЬОГО	90	-	48	42				

Житомирська політехніка	МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ ДЕРЖАВНИЙ УНІВЕРСИТЕТ «ЖИТОМИРСЬКА ПОЛІТЕХНІКА» Система управління якістю відповідає ДСТУ ISO 9001:2015	Ф-31.06- 05.01/014.021.1/Б/ ОК17-2023
	Екземпляр № 1	Арк 10/6

5. Теми практичних (лабораторних) занять

№ з/п	Назва теми	Кількість годин	
		денна форма	заочна форма
1	Main Types of Writing	2	
2	Describing People and Places	4	
3	Describing Feelings and Emotions	4	
4	Describing Events	4	
5	Writing Stories	4	
6	Social Network Writing. Writing Blog Posts	6	
7	For and Against Essays	4	
8	Opinion and Discursive Essays	4	
9	News Stories	4	
10	Survey Reports	4	
11	Articles	4	
12	Reviews	4	
РАЗОМ		48	

Житомирська політехніка	МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ ДЕРЖАВНИЙ УНІВЕРСИТЕТ «ЖИТОМИРСЬКА ПОЛІТЕХНІКА» Система управління якістю відповідає ДСТУ ISO 9001:2015	Ф-31.06- 05.01/014.021.1/Б/ ОК17-2023
	Екземпляр № 1	Арк 10/7

6. Завдання для самостійної роботи

№ з/п	Назва теми	Кількість годин	
		денна форма	заочна форма
1	Main Types of Writing.	2	
2	Describing People and Places. Write a description of people or place on the topic suggested.	4	
3	Describing Feelings and Emotions. Write a description of feelings and emotions on the topic suggested.	4	
4	Describing Events. Write a description of the event on the topic suggested.	4	
5	Writing Stories. Write a story on the topic suggested.	4	
6	Social Network Writing. Writing Blog Posts. Write a blog on the topic suggested.	3	
7	For and Against Essays. Write for and against essay on the topic suggested.	4	
8	Opinion and Discursive Essays. Write an opinion or discursive essay on the topic suggested.	4	
9	News Stories. Write a news story on the topic suggested.	4	
10	Survey Reports. Write a survey report on the topic suggested.	2	
11	Articles. Write an article on the topic suggested.	4	
12	Reviews. Write a review on the topic suggested.	3	
РАЗОМ		42	

7. Індивідуальні завдання (Не передбачені навчальним планом)

8. Методи навчання

- комунікативний метод;
- пояснювально-ілюстративний метод;
- репродуктивний метод;
- метод проблемного викладу;
- дослідницький метод.

Житомирська політехніка	МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ ДЕРЖАВНИЙ УНІВЕРСИТЕТ «ЖИТОМИРСЬКА ПОЛІТЕХНІКА» Система управління якістю відповідає ДСТУ ISO 9001:2015	Ф-31.06- 05.01/014.021.1/Б/ ОК17-2023
	Екземпляр № 1	Арк 10/8

Реалізація цих методів здійснюється при проведенні практичних занять, самостійному вирішенні навчальних задач, роботі з навчальною літературою.

9. Методи контролю

- усні опитування на практичних заняттях;
- тестування за результатами самостійної роботи;
- модульні контрольні роботи;
- підсумковий контроль у вигляді екзамену

10. Розподіл балів

Поточне тестування та самостійна робота (розраховується методом середнього арифметичного)												Сума
Змістовий модуль 1						Змістовий модуль 2						
T1	T2	T3	T4	T5	T6	T7	T8	T9	T10	T11	T12	100
100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	

T1, T2, T3, T4, T5, T6-теми змістових модулів

Шкала оцінювання: національна та ECTS

Сума балів за всі види навчальної діяльності	Оцінка ECTS	Оцінка за національною шкалою	
		для екзамену	для заліку
90-100	A	відмінно	зараховано
82-89	B	добре	
74-81	C		
64-73	D	задовільно	
60-63	E		
35-59	EX	незадовільно з можливістю повторного складання	не зараховано з можливістю повторного складання

Житомирська політехніка	МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ ДЕРЖАВНИЙ УНІВЕРСИТЕТ «ЖИТОМИРСЬКА ПОЛІТЕХНІКА» Система управління якістю відповідає ДСТУ ISO 9001:2015	Ф-31.06- 05.01/014.021.1/Б/ ОК17-2023
	Екземпляр № 1	Арк 10/9

0-34	Е	незадовільно з обов'язковим повторним вивченням дисципліни	не зараховано з обов'язковим повторним вивченням дисципліни
------	---	--	---

11. Рекомендована література

Основна література

1. Burt-Thomas Wendy. The Everything Creative Writing Book. 2-nd edition. Avon, Massachusetts: Adams Media, 2010. – 273 p.
2. Evans Virginia Successful Writing. Intermediate. Student's book. Newbury: Express Publishing, 2011. – 136 p
3. Evans Virginia Successful Writing. Upper-Intermediate. Student's book. Newbury: Express Publishing, 2009. – 136 p.
4. Lampert B. 33 Ways to Improve Your Creativity as a Creative Writer. URL: writeme@belalampert.com, 2020.
5. White Genevieve. English for Life: Writing. Upper-Intermediate B 2+. Collins, 2014.– 128 p.

Допоміжна література

1. Cox K., Hill D. English for Academic Purposes: Pearson Longman, 2004.
2. Davis M. Scientific Papers and Presentations: Navigating Scientific Communication in Today's World. Academic Press, 2004.
3. Deutsch L. Writing from the Senses: 60 Exercises to Ignite Creativity and Revitalize Your Writing. Boston: Shambhala Publications Inc., 2014.
4. Evans Virginia Successful Writing. Proficiency. Newbury: Express Publishing. 2006. – 138 p.
5. Fog K., Budtz C., Yakaboylu, B. Storytelling: Branding in Practice. 2 -nd edition. Berlin: Springer-Verlag Berlin and Heidelberg GmbH & Co., 2010.
6. Graham Steve. Effective Writing Instruction for All Students. Wisconsin: Renaissance Learning, 2008.
7. Harmer Jeremy. How to Teach Writing. London: Longman, 2004
8. Harper G., Kroll J. Creative Writing Studies: Practice, Research and Pedagogy. Clevedon, UK: Multilingual Matters, 2008
9. Oshima A., Hogue A. Writing Academic English: Pearson Longman, 2006
10. Silverman Jay, Hughes Elaine, Wienbroer Diana. Rules of Thumb. A Guide for Writers. Eighth Edition. New York: McGrawHill, 2009. –196 p.

Житомирська політехніка	МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ ДЕРЖАВНИЙ УНІВЕРСИТЕТ «ЖИТОМИРСЬКА ПОЛІТЕХНІКА» Система управління якістю відповідає ДСТУ ISO 9001:2015	Ф-31.06- 05.01/014.021.1/Б/ ОК17-2023
	Екземпляр № 1	Арк 10/ 10

12. Інформаційні ресурси в Інтернеті

1. 6 Tips for Improving Your Creative Writing. – [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <https://www.youtube.com/watch?v=7w2DQ0JaETk> *6 tips for improving your creative writing*
2. 8 Tips for Getting Started with Creative Writing. - [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <https://www.masterclass.com/articles/tips-for-getting-started-with-creative-writing>
3. Creative Writing: How to Get Started with Creative Writing. – [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <https://self-publishingschool.com/creative-writing/>
4. How to Write a Blog Post? – [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <https://www.semrush.com/blog/how-to-write-a-blog-post/>
5. How to Write a Blog Post? A Step-by-Step Guide. – [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <https://blog.hubspot.com/marketing/how-to-start-a-blog>
6. Writing for social media – [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <https://blog.hootsuite.com/writing-for-social-media/>

*Індекс структурного підрозділу відповідно до наказу ректора «Про індексацію структурних підрозділів Державного університету «Житомирська політехніка» (наприклад, 22.06).

** Індекс освітньої програми відповідно до наказу ректора «Про індексацію освітніх програм Державного університету «Житомирська політехніка» (наприклад, 122.00.1/Б).

*** Шифр освітньої компоненти в освітній програмі (наприклад, ОК1).