1. Термін "філософія" грецького походження. Він походить від  
двох слів: "люблю" та "мудрість". Буквально перекладається як "любов до мудрості". Серед українських та російських  
дослідників XVII — середини XIX сторіч філософію часто позначали  
словом "любомудріє". Зокрема, широко вживав це слово в такому його розумінні Г. С. Сковорода.

2. Виникає філософія в один і той же час — VI сторіччя до н. е.  
— в трьох культурних центрах: Середземномор'ї, Китаї, Індії. На той  
час це були досить віддалені райони, що не мали між собою регулярного сполучення. Не дивлячись на це, тут одночасно відбуваються одні й ті ж процеси:  
а) руйнування міфологічного способу світобачення і світорозуміння. Внаслідок цього починається усвідомлення нетривкості, навіть  
крихкості буття, але натомість формуються і входять до духовного  
складу культури ідеї, які роблять існування людини у світі можливим;  
б) виникають теоретичні знання і зародки релігій спасіння. Смисловим підгрунтям культурного розвитку цієї епохи стає одухотворення, а головними відкриттями — розум і особистість. Ось чому цей період з повним правом можна назвати "стрижневою добою" філософії.  
3. Своїм походженням та специфікою функціонування філософія  
пов'язана із світоглядом і виступає його теоретичною формою. Світогляд — це синтетична форма вияву духовного життя людини, своєрідний спосіб відтворення відношення "людина-світ". Але світогляд —  
це не тільки "огляд світу", а щось набагато більше й істотніше. Він є  
не тільки деяким образом світу, але й певною проекцією на світ людських переживань, прагнень, очікувань. Разом з тим це певне зусилля,  
певна мобілізація внутрішніх ресурсів людини, спонукання й спрямування її залученості до світу. Світогляд є, таким чином, здійснюваний  
у процесі духовно-практичного освоєння світу перетин і певна монолітність образу світу, самообразу людини, її самопроекції на світ і самовизначення у світі. Сталості й міцності позиції людини у світі надає  
пов'язаність її з іншими людьми, включеність її до соціального світу.  
Тому світогляд є суспільною формою самосвідомості людини.  
4. Світогляд має різні структурні виміри: компонентний, рівневий та функціональний. Компонентну структуру світогляду утворюють різні притаманні людині форми осягнення світу. Це почуття,  
знання, цінності, оцінки та різного роду приписи, настанови і переконання. Всі ці компоненти у своєму поєднанні здійснюють акт самоусвідомлення залученості людини до світу. За рівнями своєї організації світогляд може бути поділений на світовідчуття (світ і ставлення  
до нього відтворюється тут у чуттєво-емоційній формі: оптимістичній,  
песимістичній, нейтральній), світосприйняття (знання й просторово-часові уявлення про світ, які, синтезуючись, дають у результаті цілісний образ світу); світорозуміння (образ світу набуває рис картини  
світу, яка відрізняється від образу світу тим, що містить пояснення;  
може бути міфологічною, релігійною, буденною, художньою, філософською, науковою). Світовідчуття, світосприйняття й світорозуміння, поєднуючись, визначають загальну функціональну ознаку світогляду – світоперетворення. Функціональну структуру складають: віра (включає в духовний світ і практичне життя те, що не входить безпосередньо до складу життєвого досвіду конкретного індивіда); надія(мрія, у здійснення якої людина повірила); любов (синтетична форма  
ставлення до світу, в якій поєднані й діяння, й споглядальне ставлення  
до людини й усього сущого).  
5. В історичній послідовності світогляд розвивається через міфологію, релігію, філософію (історичні типи світогляду співіснують і  
взаємодіють між собою). Міфологічний світогляд (первісно-родове і  
ранньокласове суспільство) будується на відчутті цілісності світу,  
необхідної пов'язаності всього з усім. Релігійний світогляд(подвоєння і протиставлення видимого і невидимого світу)  
ґрунтується на ідеї посередництва між людиною і Богом.  
Філософський світогляд спрямований на об'єктивно істинні знання  
(Логос). Філософія виникає тоді, коли світ постає перед людиною як  
такий, що потребує свого пояснення із нього самого, як продукт дії  
іманентних (внутрішньо-притаманних йому) сил.

6. На перших етапах свого існування філософія являла собою  
"сукупне знання" про світ, яке містило в собі елементи фізичних, хімічних, біологічних та інших знань, котрі згодом, протягом тривалого  
періоду розвитку філософії, поступово "відбрунькувалися" і ставали  
самостійними галузями наукового знання. В міру їх кількісного зростання і відповідної систематизації та "автономізації" ці знання "звільнилися" від світоглядно-оціночних елементів, переставши бути філософією і водночас ставши наукою.  
Предметом філософії є світ загалом (природа, суспільство, мислення) у своїх найзагальніших закономірностях, розглядуваний під  
кутом зору суб'єкт-об'єктного відношення. Звідси і специфіка філософського знання. Наукові ж знання — це "незацікавлені" знання,  
знання про об'єкт сам по собі (про природу: фізика, хімія, геологія,  
біологія та ін.; про суспільство: історія, мовознавство та ін.; про людину: антропологія, фізіологія вищої нервової діяльності, психологія  
та ін.).  
7. Спільним для філософії і науки є те, що їх знання максимально  
позбавлені чуттєвої конкретності, і одній, і другій властива логічна  
обґрунтованість положень та теоретичний характер їх досліджень.  
Відмінність їх полягає найперше в несумірності мудрості і знань (“нагромадження знань не навчає мудрості”). Філософське знання – "зацікавлене" (світоглядне) знання, а наукове — безвідносне до людських  
інтересів. На відміну від науки, теоретичні тези філософії не завжди  
піддаються підтвердженню результатами спостережень або експериментів. Філософія, як правило, не підлягає об'єктивному контролю з  
боку досвіду або алгоритму. До того ж у філософії поява нової ідеї  
або цілої теорії, на відміну від науки, ще не викликає безперечного визнання хибності інших ідей або теорій. Розвиток філософії не має також характеру комулятивного процесу. Тут спостерігається не стільки  
ущільнення знання, як в науці, скільки зростання багатоманітності на  
зразок того, як це відбувається в мистецтві. Розв'язання проблем тут  
ніколи не є остаточним. Специфічним, нарешті, є і предмет філософського дослідження. Він не має тих ознак об'єктивної дійсності, які  
мають інші науки. Саме тому філософські твердження не мають характеру об'єктивно істинних знань, завжди залишаються проблематичними.  
8. Найважливішим, основним питанням філософії є ***питання про  
відношення мислення до буття***. Це питання окреслює позицію  
кожного філософа відносно решти питань і проблем, що виникають у  
процесі філософського осмислення світу. Ті філософи, що виходять із  
первинності буття, природи, тіла, називаються ***матеріалістами***; ті ж,  
що визнають первинність духу, свідомості, мислення, — ***ідеалістами***.  
Оскільки ці позиції протилежні, то між матеріалізмом і ідеалізмом  
протягом усієї історії філософії точиться боротьба. У різні історичні  
епохи як матеріалізм, так і ідеалізм отримували різноманітні форми  
конкретного виявлення. Історії філософії відомі спроби "обминути"  
основне питання філософії, віднайти якесь інше його вирішення. Однією з таких спроб є так званий ***дуалізм*** ( від лат. duа — два ), який  
прагне витлумачити матерію і свідомість у вигляді двох, незалежних  
один від одного, паралельно співіснуючих основ (Р. Декарт, І. Кант).  
Питання про відношення мислення до буття має ще й другу сторону. Йдеться про те, як відносяться наші думки про світ, що нас оточує, до самого цього світу? Чи спроможне наше мислення пізнавати  
дійсний світ? Значна частина філософів (матеріалістів і ідеалістів) позитивно відповідають на другу частину основного питання філософії,  
тобто вважають світ пізнаваним. Інші — заперечують пізнання світу.  
Вони назвали свою позицію ***агностицизмом*** (від грец. ăyuwrog –  
недоступний пізнанню).  
9. Щодо розуміння світу і людини у світі з початку виникнення  
філософії сформувалися ще дві позиції. Одна стверджувала мінливість  
усього сущого, друга — його непорушність і сталість. Обидві позиції  
проходять через усю історію філософії аж до наших днів. Перша відома в історії філософії як ***діалектика***, друга — як ***метафізика***. І діалектика, і метафізика характеризують філософію з точки зору методу, її  
підходу до пізнання і впливу на навколишній світ, відображають діяльний методологічний аспект філософствування.  
10.Філософія "проростає" в повсякденні й водночас стверджує  
здатність людини до перевершення буденного існування. Вона висвітлює як життєво остаточні світоглядні уявлення й переживання і разом з  
тим піддає їх випробуванню на осмисленність і життєву продуктивність. Філософія прагне надати своїм набуткам безперечної переконливості через прилучення до кола наукових знань і поряд з цим уникає  
твердого статусу, демонструє свою здатність перевершувати можливості науки.  
11. Філософія є універсальним способом самоусвідомлення людиною самої себе, свого місця у світі, свого призначення в ньому. Вона виступає теоретичною формою розвитку світоглядного знання й загальною світоглядною методологією. У процесі свого соціокультурного здійснення вона виконує такі функції:

1) ***світоглядну*** (вся філософська проблематика пов'язана із смислотвірним центром відношення  
"людина — світ". Навколо нього формується той духовний зміст, що  
його набуває людина, відшукуючи відповіді на питання, що націлені  
на здобуття нового смислу. Саме на цій основі філософія розробляє і  
обґрунтовує найважливіші принципи соціально-політичної, наукової,  
моральної і естетичної орієнтації людей);

2) ***методологічну*** (відкриває  
і обґрунтовує найзагальніші форми організації процесу пізнання соціальної дії. Філософія не тільки живить наукову думку доглибинними  
смислами і слугує орієнтиром у процесі наукового пошуку, але й виступає певною формою упорядкування світоглядних знань, позбавлюючи тим самим внутрішній світ людини від "духовних порожнин"  
та аморфності думок, вірувань, переживань);

3) ***пізнавальну*** (філософія не тільки узагальнює, але й завдяки цьому допомагає глибше проникати в таємниці буття. До того ж їй найбільшою мірою властиве втілення критичності людської думки — те, що можна було б назвати  
чесністю людського духу перед самим собою);

4) ***соціокультурну*** (як форма освоєння людиною світу, філософія виступає смислотвірним ядром культури. Слугуючи способом звільнення цілісності культури, вона разом з тим підноситься над нею, виступає її самосвідомістю);

5) ***прогностичну*** (філософія виступає для людини своєрідним способом  
подолання наявного. Вона відкриває в людському бутті вимір належного й бажаного, намагається обжити його для людини, обґрунтувати  
різні способи реалізації людини у ньому. Цим самим вона виявляє  
свою здатність проектувати і до деякої міри прогнозувати життя людини й людства в їх перспективі).