**ЗАТВЕРДЖУЮ**

Проректор з науково-педагогічної роботи

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Андрій МОРОЗОВ

30 серпня 2021 р.

**ВАРІАНТ 1**

**ТЕСТОВІ ЗАВДАННЯ**

**з навчальної дисципліни**

**«Українська мова та академічне письмо»**

для здобувачів вищої освіти освітнього ступеня «бакалавр»

факультет публічного управління та права

кафедра міжнародних відносин та політичного менеджменту

Схвалено на засіданні кафедри міжнародних відносин та політичного менеджменту

28 серпня 2021 р.,

протокол № 8

Завідувач кафедри Вікторія ЗАГУРСЬКА-АНТОНЮК

Розробник: к. філол. н., доцент кафедри міжнародних відносин та політичного менеджменту Олександр ЄВЧЕНКО

Житомир

2022-2023 н.р.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  з/п | Текст завдання | | Варіанти відповідей |
|  | | | |
| 1. | | Закріплена традицією або законодавством мова, вживання якої обов’язкове в органах державного управління та діловодстві, громадських органах, організаціях, на підприємствах, у закладах освіти, науки, культури. | А) Національна мова.  Б) Державна мова.  В) Літературна мова.  Г) Академічна мова.  Д) Розмовна мова. |
|  | |  |  |
| 3. | | Унормована форма мови, характерними особливостями якої є науковість (системність у викладі матеріалу, доказовість, точність, термінологічність), виявлення об’єктивних властивостей та закономірностей явищ. | А) Національна мова.  Б) Державна мова.  В) Літературна мова.  Г) Академічна мова.  Д) Розмовна мова. |
|  | |  |  |
| 5. | | Сукупність усіх мовних засобів, якими послуговуються у професійно обмеженій сфері комунікації з метою забезпечення порозуміння між людьми, які працюють у цій сфері. | А) Національна мова.  Б) Державна мова.  В) Літературна мова.  Г) Академічна мова.  Д) Фахова мова. |
|  | |  |  |
| 7. | | Назвіть складову, яка не входить до вступу дипломної роботи. | А) Суб’єкт.  Б) Мета.  В) Завдання.  Г) Об’єкт.  Д) Предмет. |
|  | |  |  |
| 9. | | Назвіть норму літературної мови. | А) Наукова.  Б) Науково-популярна.  В) Навчальна.  Г) Розмовна.  Д) Морфологічна. |
| 13. | | Оберіть норму літературної мови. | А) Наукова.  Б) Науково-популярна.  В) Навчальна.  Г) Орфоепічна.  Д) Розмовна. |
| 17. | | Який підстиль наукового стилю пов’язаний із широким пропагуванням наукових знань? | А) Науковий.  Б) Навчальний.  В) Науково-популярний.  Г) Академічний.  Д) Фаховий. |
|  | |  |  |
| 19. | | Вкажіть жанр наукового стилю, який відрізняється від доповіді обмеженим часом викладу й оглядовістю, у котрому увага акцентується на інформаційності тощо. | А) Відгук.  Б) Повідомлення.  В) Стаття.  Г) Анотація.  Д) Рецензія. |
|  | |  |  |
| 21. | | Як називається мова, що належить до наукового стилю й прагне зображувати явище, процес у найважливіших проявах і вирізняти в них найістотніші аспекти? | А) Академічна мова.  Б) Національна мова.  В) Державна мова.  Г) Літературна мова.  Д) Фахова мова. |
|  | |  |  |
| 23. | | Оберіть норму літературної мови. | А) Наукова.  Б) Науково-популярна.  В) Навчальна.  Г) Розмовна.  Д) Стилістична. |
| 25. | | Оберіть діалогічну форму жанру наукового стилю. | А) Дисертація.  Б) Монографія.  В) Стаття.  Г) Семінар.  Д) Лекція. |
|  | |  |  |
| 27. | | Вкажіть норму літературної мови. | А) Наукова.  Б) Науково-популярна.  В) Навчальна.  Г) Пунктуаційна.  Д) Розмовна. |
|  | |  |  |
| 29. | | Назвіть жанр наукового стилю. | А) Характеристика.  Б) Заява.  В) Резюме.  Г) Акт.  Д) Монографія. |
|  | |  |  |
| 31. | | Жанр – результат аналітично-синтетичного опрацювання інформації у вигляді стислого викладу наукової праці, вчення, змісту джерела із зазначенням характеру, результатів дослідження та збереженням його мовностилістичних особливостей. | А) Доповідь.  Б) Реферат  В) Стаття.  Г) Анотація.  Д) Лекція. |
| 35. | | Оберіть жанр наукового стилю. | А) Протокол.  Б) Заява.  В) Резюме.  Г) Реферат.  Д) Акт. |
|  | |  |  |
| 37. | | Різновид наукових публікацій, де подаються кінцеві або проміжні результати дослідження, висвітлюються пріоритетні напрямки розробок ученого, накреслюються перспективи подальших напрацювань. | А) Доповідь.  Б) Повідомлення.  В) Стаття.  Г) Відгук.  Д) Лекція. |
|  | |  |  |
| 39. | | Який тип норм характеризує правильне вживання морфем? | А) орфоепічні;  Б) графічні;  В) лексичні;  Г) орфографічні;  Д) морфологічні. |
|  | |  |  |
| 41. | | Назвіть жанр наукового стилю. | А) Прес-реліз.  Б) Лекція.  В) Резюме.  Г) Акт.  Д) Автобіографія. |
|  | |  |  |
| 43. | | Оберіть складову вступу дипломної роботи, яка передує об’єкту дослідження. | А) Предмет.  Б) Мета.  В) Завдання.  Г) Методи.  Д) Актуальність. |
| 45. | | Назвіть жанр наукового стилю. | А) Відгук.  Б) Заява.  В) Резюме.  Г) Акт.  Д) Протокол. |
|  | |  |  |
| 47. | | Назвіть складову вступу дипломної роботи, яка передує меті дослідження. | А) Актуальність.  Б) Об’єкт.  В) Завдання.  Г) Предмет.  Д) Методи. |
|  | |  |  |
| 49. | | Оберіть жанр наукового стилю. | А) Заява.  Б) Резюме.  В) Анотація.  Г) Акт.  Д) Автобіографія. |
|  | |  |  |
| 51. | | Який тип норм репрезентує передача звуків на письмі? | А) орфоепічні;  Б) графічні;  В) лексичні;  Г) орфографічні;  Д) морфологічні. |
|  | |  |  |
| 53. | | Жанр, який репрезентує студентську самостійну роботу дослідницького характеру, спрямовану на вивчення конкретної проблеми (обсяг – до 30 сторінок і стільки ж позицій бібліографії). | А) Доповідь.  Б) Курсова робота.  В) Стаття.  Г) Анотація.  Д) Лекція. |
|  | |  |  |
| 55. | | Оберіть складову вступу дипломної роботи, яка слідує за метою дослідження. | А) Предмет.  Б) Об’єкт.  В) Методи.  Г) Завдання.  Д) Актуальність. |
|  | |  |  |
| 57. | | Назвіть жанр наукового стилю. | А) Автобіографія.  Б) Заява.  В) Резюме.  Г) Акт.  Д) Стаття. |
|  | |  |  |
| 59. | | Який тип норм репрезентує написання слів? | А) орфоепічні;  Б) графічні;  В) лексичні;  Г) орфографічні;  Д) морфологічні. |
|  | |  |  |
| 61. | | Назвіть ознаку, яка не входить у джерела наукової новизни. | А) Новий аспект розгляду.  Б) Новий ракурс розгляду.  В) Новий об’єкт розгляду.  Г) Нова назва дослідження.  Д) Нова система створення зв’язків між наявними концепціями. |
|  | |  |  |
| 63. | | Назвіть жанр наукового стилю. | А) Підручник.  Б) Заява.  В) Резюме.  Г) Акт.  Д) Автобіографія. |
|  | |  |  |
| 65. | | Назвіть різновид лекції. | А) Інструкційна.  Б) Дискусійна.  В) Звітна.  Г) Інформативна.  Д) Публічна (ненавчальна). |
|  | |  |  |
| 67. | | Оберіть різновид лекції. | А) Інформативна.  Б) Науково-популярна.  В) Інструкційна.  Г) Дискусійна.  Д) Звітна. |
|  | |  |  |
| 69. | | Назвіть форму наукового стилю. | А) Академічна.  Б) Діалогічна.  В) Офіційна.  Г) Представницька.  Д) Дидактична. |
|  | |  |  |
| 71. | | Яку назву отримуєораторська діяльність науковців, дослідників, викладачів, учителів? | А) Академічне красномовство.  Б) Судове красномовство.  В) Політичне красномовство.  Г) Соціально-побутове красномовство.  Д) Конфесійне красномовство. |
|  | |  |  |
| 73. | | Назвіть ознаку, яка вирізняє наукову роботу. | А) Оперативність.  Б) Новизна.  В) Сенсаційність.  Г) Емоційність.  Д) Пафосність. |
|  | |  |  |
| 75. | | Вкажіть мову, в якій логічність повинна поєднуватися з простотою й ясністю. | А) Розмовна.  Б) Публіцистична.  В) Ділова.  Г) Академічна.  Д) Художня. |
|  | |  |  |
| 77. | | Назвіть підстилі наукового стилю | А) Науково-популярний, академічний.  Б) Дидактичний, навчальний.  В) Навчальний, науково-популярний.  Г) Науковий-популярний, дидактичний.  Д) Навчальний, академічний. |
|  | |  |  |
| 79. | | Назвіть монологічний жанр наукового стилю. | А) Полеміка.  Б) Дискусія.  В) Колоквіум.  Г) Семінар.  Д) Реферат. |
|  | |  |  |
| 81. | | Вкажіть ознаку, яка вирізняє наукову роботу. | А) Пафосність.  Б) Оперативність.  В) Аргументованість.  Г) Сенсаційність.  Д) Емоційність. |
|  | |  |  |
| 83. | | Вкажіть ознаку, яка не входить до основних норм науковості наукового дослідження. | А) Предмет дослідження повинен бути впізнаваним і піддаватися описові.  Б) У дослідженні повинно бути сказано щось вагоме.  В) Дослідження зобов’язане намічати шляхи перевірки пропонованої ідеї.  Г) Дослідження зобов’язане намічати шляхи спростування пропонованої ідеї.  Д) Дослідження повинно бути оперативним. |
|  | |  |  |
| 85. | | Назвіть монологічний жанр наукового стилю. | А) Лекція.  Б) Полеміка.  В) Дискусія.  Г) Колоквіум.  Д) Семінар. |
|  | |  |  |

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\* Індекс структурного підрозділу відповідно до наказу ректора «Про індексацію структурних підрозділів Державного університету «Житомирська політехніка» (наприклад, 22.06).

\*\* Індекс освітньої програми відповідно до наказу ректора «Про індексацію освітніх програм Державного університету «Житомирська політехніка» (наприклад, 122.00.1/Б).

\*\*\* Шифр освітньої компоненти в освітній програмі (наприклад, ОК1).