**Тема: Поняття інтелектуальної власності. Правила використання об’єктів інтелектуальної власності**

*План*

Академічна культура: поняття, функції, складові.

Академічне письмо як методологія написання наукових текстів, їх редагування.

Основні категорії академічного тексту.

Авторське право. Правила використання об’єктів інтелектуальної власності.

Робота з джерелами. Пошук наукової інформації. Підбір бібліографії до власної наукової теми. Каталог та його види. Картотека.

*Основна література:*

1. Колоїз Ж. В. Основи академічного письма : практикум. Кривий Ріг : ФОП Маринченко С. В., 2019. 178 с.
2. Академічне письмо: навч. посібник / Уклад. Ревуцька С.К., Зінченко В.М. Кривий Ріг : , 2019. 130с.

***Алгоритм роботи:***

1. Опрацювати вказані питання за допомогою відповідних джерел та літератури з можливістю подальшого обговорення, ключові моменти занотувати.
2. Виконати завдання 1 стор.70; *(Колоїз Ж. В. Основи академічного письма : практикум. Кривий Ріг : ФОП Маринченко С. В., 2019. 178 с.).*
3. Опрацювати підручник: *Академічне письмо: навч. посібник / Уклад. Ревуцька С.К., Зінченко В.М. Кривий Ріг : , 2019. 130с.* **стор. 33-40.**
4. Виконати тестові завдання на стор. 41(*Академічне письмо: навч. посібник / Уклад. Ревуцька С.К., Зінченко В.М. Кривий Ріг : 2019. 130 с*)
5. Дати усно відповіді на питання (стор.40-41): (*Академічне письмо: навч. посібник / Уклад. Ревуцька С.К., Зінченко В.М. Кривий Ріг : , 2019. 130с*)