ЗАТВЕРДЖЕНО

Вченою радою факультету
публічного управління та права
30 серпня 2022 р., протокол № 7

Голова Вченої ради

Димитрій ГРИЦИШЕН

РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ
«Креативне письмо»

для здобувачів вищої освіти освітнього ступеня «бакалавр»
спеціальності 014 «Середня освіта»
освітньо-професійна програма «Середня освіта (Англійська мова і література)»
факультет публічного управління та права
кафедра іноземних мов

Схвалено на засіданні кафедри
іноземних мов
29 серпня 2022 р., протокол № 7

Завідувач кафедри
Наталя АНДРІЙЧУК

Розробники: к.п.н., доцент, завідувач кафедри іноземних мов
Наталя АНДРІЙЧУК,
старший викладач кафедри іноземних мов Світлана КУХАРЬОНОК

Житомир
2022 – 2023 н.р.

1. Опис навчальної дисципліни

<table>
<tr><td rowspan="2">Найменування показників</td><td rowspan="2">Галузь знань, напрям підготовки, освітній ступінь</td><td colspan="2">Характеристика навчальної дисципліни</td></tr>
<tr><td>денна форма навчання</td><td>заочна форма навчання</td></tr>
<tr><td>Кількість кредитів 3</td><td>Галузь знань
01 «Освіта»</td><td colspan="2">нормативна</td></tr>
<tr><td>Модулів –2</td><td rowspan="4">Спеціальність 014 «Середня освіта»</td><td colspan="2">Рік підготовки:</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Змістових модулів – 2</td><td>2-й</td><td></td></tr>
<tr><td colspan="2">Семестр</td></tr>
<tr><td>Загальна кількість годин - 90</td><td>4-й</td><td></td></tr>
<tr><td rowspan="10">Тижневих годин для денної форми навчання:
аудиторних 3
самостійної роботи – 3</td><td rowspan="10">Освітній ступінь «бакалавр»</td><td colspan="2">Лекції</td></tr>
<tr><td>__ год.</td><td>__ год.</td></tr>
<tr><td colspan="2">Практичні</td></tr>
<tr><td>48год.</td><td>год.</td></tr>
<tr><td colspan="2">Лабораторні</td></tr>
<tr><td>__ год.</td><td>__год.</td></tr>
<tr><td colspan="2">Самостійна робота</td></tr>
<tr><td>42 год.</td><td>__ год.</td></tr>
<tr><td colspan="2"></td></tr>
<tr><td colspan="2">Вид контролю: залік</td></tr>
</table>

Співвідношення кількості годин аудиторних занять до самостійної та індивідуальної роботи становить:

для денної форми навчання – 53 % аудиторних занять, 47 % самостійної та індивідуальної роботи;

для заочної форми навчання − __% аудиторних занять, __ % самостійної та індивідуальної роботи.

2. Мета та завдання навчальної дисципліни

Метою навчальної дисципліни «Креативне письмо» є формування письмової комунікативної компетенції та сприяння розвитку творчих здібностей студентів з метою їх використання у професійній діяльності; ознайомлення студентів з особливостями креативного письма як виду англійського писемного мовлення; окреслення шляхів практичного застосування отриманих знань, умінь і навичок з креативного письма.

Завданнями вивчення навчальної дисципліни «Креативне письмо» є:

- вироблення у студентів вмінь та навичок, необхідних для розвитку компетенції у креативному письмі англійською мовою;
- викладення думок письмово, з використанням усіх мовленнєвих форм, зокрема міркування, при написанні доповідей, листів, есе, творів, описів, відгуків, оповідань тощо;
- вміння викласти сприйняту англійською мовою інформацію орфографічно і пунктуаційно правильно;
- вміння використовувати грунтовні знання лексики та граматичних конструкцій в писемному мовленні;
- оволодіння уміннями створювати різні типи та жанри письмових текстів;
- розвиток творчого мислення у студентів.

Зміст навчальної дисципліни направлений на формування наступних **компетентностей**, визначених стандартом вищої освіти зі спеціальності 014 «Середня освіта»:

ЗК-8. Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово.

ЗК-9. Здатність використовувати знання іноземної мови в освітній діяльності.

Отримані знання з навчальної дисципліни стануть складовими наступних **програмних результатів навчання** за спеціальністю 014 «Середня освіта»:

РН-6. Має творчо-критичне мислення, творчо використовує різні теорії й досвід (вітчизняний, закордонний) у процесі вирішення соціальних і професійних завдань.

РН-11. Порівнює мовні та літературні факти, явища, визначає їхні подібності й відмінності.

3. Програма навчальної дисципліни

Модуль 1

Змістовий модуль 1. ***Basics of Creative Writing***

Тема 1. Main Types of Writing
Тема 2. Describing People and Places
Тема 3. Describing Festivals and Celebrations
Тема 4. Writing Stories
Тема 5. Writing Blog Posts
Тема 6. Formal and Informal Letters

Модуль 2

Змістовий модуль 2. ***Successful Writing in English***

Тема 7. For and Against Essays
Тема 8. Opinion and Discursive Essays
Тема 9. News Stories
Тема 10. Survey Reports
Тема 11. Articles
Тема 12. Reviews

4. Структура (тематичний план) навчальної дисципліни

Змістові модулі і теми	Кількість годин							
	денна форма				заочна форма			
	усього	лекції	практичні	самостійна робота	усього	лекції	Практичні	самостійна робота
Модуль 1								
Змістовий модуль 1. ***Basics of Creative Writing***								
Тема 1. Main Types of Writing	4	-	2	2				
Тема 2. Describing People and Places	8	-	4	4				
Тема 3. Describing Festivals and Celebrations	8	-	4	4				
Тема 4. Writing Stories	8	-	4	4				
Тема 5. Writing Blog Posts	8	-	4	4				
Тема 6. Formal and Informal Letters	9	-	6	3				
Разом за змістовий модуль 1	45	-	24	21				
Змістовий модуль 2. ***Successful Writing in English***								
Тема 7. For and Against Essays	8	-	4	4				
Тема 8. Opinion and Discursive Essays	8	-	4	4				
Тема 9. News Stories	8	-	4	4				
Тема 10. Survey Reports	6	-	4	2				
Тема 11. Articles	8	-	4	4				
Тема 12. Reviews	7	-	4	3				
Разом за змістовий модуль 2	45	-	24	21				
ВСЬОГО	90	-	48	42				

5. Теми практичних (лабораторних) занять

№ з/п	Назва теми	Кількість годин	
		денна форма	заочна форма
1	Main Types of Writing	2	
2	Describing People and Places	4	
3	Describing Festivals and Celebrations	4	
4	Writing Stories	4	
5	Writing Blog Posts	4	
6	Formal and Informal Letters	6	
7	For and Against Essays	4	
8	Opinion and Discursive Essays	4	
9	News Stories	4	
10	Survey Reports	4	
11	Articles	4	
12	Reviews	4	
РАЗОМ		48	

6. Завдання для самостійної роботи

№ з/п	Назва теми	Кількість годин	
		денна форма	заочна форма
1	Main Types of Writing	2	
2	Describing People and Places	4	
3	Describing Festivals and Celebrations	4	
4	Writing Stories	4	
5	Writing Blog Posts	4	
6	Formal and Informal Letters	3	
7	For and Against Essays	4	
8	Opinion and Discursive Essays	4	
9	News Stories	4	
10	Survey Reports	2	
11	Articles	4	
12	Reviews	3	
РАЗОМ		42	

7. Індивідуальні завдання

(Не передбачені навчальним планом)

8. Методи навчання

- комунікативний метод;
- пояснювально-ілюстративний метод;
- репродуктивний метод;
- метод проблемного викладу;
- дослідницький метод.

Реалізація цих методів здійснюється при проведенні практичних занять, самостійному вирішенні навчальних задач, роботі з навчальною літературою.

9. Методи контролю

- усні опитування на практичних заняттях;

- тестування за результатами самостійної роботи;
- модульні контрольні роботи;
- підсумковий контроль у вигляді заліку

10. Розподіл балів

Поточне тестування та самостійна робота																Сума
Змістовий модуль 1								Змістовий модуль 2								
Т1	Т2	Т3	Т4	Т5	Т6	Т7	Т8	Т9	Т10	Т11	Т12	Т13	Т14	Т15	Т16	100
6	6	6	6	6	6	7	7	6	6	6	6	6	6	7	7	

Шкала оцінювання

За шкалою	Екзамен	Залік	Бали
A	Відмінно	Зараховано	90-100
B	Добре	Зараховано	82-89
C			74-81
D	Задовільно	Зараховано	64-73
E			60-63
FX	Незадовільно	Не зараховано	35-59
F		Не зараховано	0-34

11. Рекомендована література

Основна література

1. Burt-Thomas Wendy. The Everything Creative Writing Book. 2-nd edition. Avon, Massachusetts: Adams Media, 2010. – 273 p.
2. Evans Virginia Successful Writing. Upper-Intermediate. Newbury: Express Publishing, 2004. – 136 p.

3. Harper G., Kroll J. Creative Writing Studies: Practice, Research and Pedagogy. Clevedon, UK: Multilingual Matters, 2008
4. Lampert B. 33 Ways to Improve Your Creativity as a Creative Writer. URL: writeme@belalampert.com, 2020.

Допоміжна література

1. Cox K., Hill D. English for Academic Purposes: Pearson Longman, 2004
2. Davis M. Scientific Papers and Presentations: Navigating Scientific Communication in Today's World. Academic Press, 2004.
3. Deutsch L. Writing from the Senses: 60 Exercises to Ignite Creativity and Revitalize Your Writing. Boston: Shambhala Publications Inc., 2014.
4. Evans Virginia Successful Writing. Proficiency. Newbury: Express Publishing. 2006. – 138 p.
5. Fog K., Budtz C., Yakaboylu, B. Storytelling: Branding in Practice. 2 -nd edition. Berlin: Springer-Verlag Berlin and Heidelberg GmbH & Co., 2010.
6. Graham Steve. Effective Writing Instruction for All Students. Wisconsin: Renaissance Learning, 2008.
7. Harmer Jeremy. How to Teach Writing. London: Longman, 2004
8. Oshima A., Hogue A. Writing Academic English: Pearson Longman, 2006
9. Silverman Jay, Hughes Elaine, Wienbroer Diana. Rules of Thumb. A Guide for Writers. Eighth Edition. New York: McGrawHill, 2009. –196 p.

12. Інформаційні ресурси в Інтернеті

1. 6 Tips for Improving your Creative Writing. – [Електронний ресурс]. – Режим доступу: https://www.youtube.com/watch?v=7w2DQ0JaETk 6 tips for improving your creative writing
2. 8 Tips for Getting Started with Creative Writing. - [Електронний ресурс]. – Режим доступу: https://www.masterclass.com/articles/tips-for-getting-started-with-creative-writing
3. Creative Writing: How to Get Started with Creative Writing. – [Електронний ресурс]. – Режим доступу: https://self-publishingschool.com/creative-writing/
4. How to Write a Blog Post? – [Електронний ресурс]. – Режим доступу: https://www.semrush.com/blog/how-to-write-a-blog-post/
5. How to Write a Blog Post? A Step-by-Step Guide. – [Електронний ресурс]. – Режим доступу: https://blog.hubspot.com/marketing/how-to-start-a-blog
6. What is Academic Writing? – [Електронний ресурс]. – Режим доступу: https://grammarist.com/writing/academic-writing-types-examples/
7. What is Academic Writing? Common Types with Examples. – [Електронний ресурс]. – Режим доступу: https://grammarist.com/writing/academic-writing-types-examples/

8. What is Academic Writing? Dos and Don’ts for Students. – [Електронний ресурс]. – Режим доступу: https://www.scribbr.com/category/academic-writing/

*Індекс структурного підрозділу відповідно до наказу ректора «Про затвердження організаційної структури Державного університету «Житомирська політехніка» (наприклад, 22.06).

** Індекс освітньої програми відповідно до наказу ректора «Про індексацію освітніх програм Державного університету «Житомирська політехніка» (наприклад, 122.00.1/Б).

*** Шифр освітньої компоненти в освітній програмі (наприклад, ОК1).