|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  |  | | --- | --- | | Державний університет «Житомирська політехніка»  Факультет комп'ютерно-інтегрованих технологій, мехатроніки і робототехніки  Кафедра прикладної механіки і комп’ютерно-інтегрованих технологій  Спеціальність: 131 «Прикладна механіка»  Освітній рівень: «магістр» | | | «ЗАТВЕРДЖУЮ»  Проректор з НПР  \_\_\_\_\_\_\_А.В. Морозов  «\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_2020 р. | Затверджено на засіданні кафедри прикладної механіки і комп’ютерно-інтегрованих технологій  Протокол № 6 від «28» серпня 2020 р.  Завідувач кафедри\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Л.Г. Полонський  «\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_2020 р. | |  |  | | ТЕСТОВІ ЗАВДАННЯ  ТЕХНОЛОГІЯ ІНСТРУМЕНТАЛЬНОГО ВИРОБНИЦТВА»   |  |  | | --- | --- | | №  п/п | Зміст питання | | 1. | Технологічна класифікація металорізальних інструментів передбачає поділ інструментів на скільки класів? | | 2. | До якого класу металорізальних інструментів за технологічною класифікацією належать зуборізні гребінки? | | 3. | До якого класу металорізальних інструментів за технологічною класифікацією належать круглі різці? | | 4. | До якого класу металорізальних інструментів за технологічною класифікацією належать розточувальні блоки? | | 5. | До якого класу металорізальних інструментів за технологічною класифікацією належать торцеві зенкери? | | 6. | До якого циклу виробництва металорізального інструменту належить відпуск після кування? | | 7. | До якого циклу виробництва металорізального інструменту належить фрезерування гнізд під паяння пластин твердого сплаву? | | 8. | До якого циклу виробництва металорізального інструменту належить загострювання інструмента? | | 9. | Яка заготівельна операція забезпечує зменшення припуску під наступну механічну обробку заготовки та запобігає поломкам затискних механізмів патронів відрізних та револьверних верстатів і автоматів? | | 10. | Яка заготівельна операція забезпечує покращення структури по карбідній неоднорідності, а також зменшення припуску на механічну обробку? | | 11. | При якому виді зварювання заготовок одну з них закріплюють на шпинделі верстата для створення взаємного ковзання торців та їх розігріву, а іншу нерухомо закріплюють на поздовжньому супорті? | | 12. | Який метод пластичного деформування полягає у просуванні через матрицю, що має профіль перерізу інструмента, нагріту до температури кування заготовки із застосуванням проміжного графітового середовища? | | 13. | Який метод пластичного деформування полягає в тому, що заготовка піддається пресуванню або куванню в радіальному напрямку одночасно декількома пуансонами? | | 14. | Яким способом найчастіше оброблюють стружкові канавки плашок? | | 15. | Якими інструментами виконують затилування задніх поверхонь інструментів? | | 16. | Яким способом переважно утворюють нарізь на мітчиках? | | 17. | Якими кругами найчастіше шліфують та загострюють інструменти із швидкорізальної сталі? | | 18. | Якими кругами найчастіше шліфують та загострюють твердосплавні інструменти? | | 19. | Якими кругами шліфують та загострюють інструменти з мінералокераміки? | | 20. | Яку зв’язку алмазних кругів використовують при чистовому загострюванні і доводці та роботі без охолодження? | | 21. | Яку зв’язку алмазних кругів використовують для знімання великих припусків та при роботі з охолодженням? | | 22. | Яку зв’язку алмазних кругів використовують при сумісній обробці твердого сплаву з державкою при плоскому шліфуванні та загострюванні інструментів? | | 23. | При якому методі шліфування шліфувальний круг є катодом, а заготовка - анодом? | | 24. | При якому методі шліфування шліфувальний круг є анодом, а заготовка - катодом? | | 25. | Якими інструментами шліфують та загострюють алмазні інструменти? | | 26. | При виготовленні якого інструменту застосовують вишліфовування стружкових канавок? | | 27. | Які існують методи шліфування фасонних поверхонь інструментів? | | 28. | Які форми шліфувальних кругів застосовують для шліфування різей інструментів? | | 29. | Який вид термічної обробки використовують для зняття внутрішніх напруг та пониження твердості після гарячої обробки тиском і зварювання заготовок, а також перед повторним загартуванням інструмента? | | 30. | Який вид термічної обробки заготовок інструментів використовується для забезпечення передусім високої твердості та механічної міцності інструмента? | | 31. | Який вид термічної обробки заготовок інструментів використовують для перетворення залишкового аустеніту в мартенсит та зняття при цьому внутрішніх напруг? | | 32. | Круги якої твердості використовують для загострюювання інструментів із твердих сплавів, мінералокераміки та загартованих вуглецевих і легованих сталей? | | 33. | Круги якої твердості використовують для обдирного та попереднього шліфування, шліфування фасонних профілів, переривчастих поверхонь, інструментів малого діаметру? | | 34. | Круги якої твердості використовують для правки шліфувальних кругів методом обкатки та шліфування? | | 35 | Як називаються найбільш прості загострювальні верстати, що застосовуються для загострювання інструмента вручну, а також для зачищення деталей і ручного шліфування? | | 36. | В якому напрямку повинен обертатися шліфувальний круг при загострюванні різців на універсально-загострювальному верстаті? | | 37. | В якому напрямку повинен обертатися шліфувальний круг при загострюванні циліндричних фрез на універсально-загострювальному верстаті? | | 38. | Яким чином при загострюванні забірної частини розвертки на універсально-загострювальному верстаті формується кут φ? | | 39. | Що є чорновою базою заготовок стрижневих інструментів? | | 40. | Що є основною чорновою базою заготовки дискового насадного інструмента? | | 41. | Що є основною чорновою базою заготовки втулочного насадного різального інструмента? | | 42. | Що є основною чорновою базою заготовки плоского різального інструменту? | | 43. | До яких верстатів належить верстат мод. 3А64? | | 44. | Для загострювання якого інструменту на універсально-загострювальному верстаті використовуються триповоротні лещата? | | 45. | Для загострювання якого інструменту на універсально-загострювальному верстаті використовується оправка? | | 46. | Для загострювання якого інструменту на універсально-загострювальному верстаті використовуються центрові бабки? | | 47. | Для загострювання якого інструменту на універсально-загострювальному верстаті використовується пружна підпірка? | | 48. | Для загострювання якого інструменту на універсально-загострювальному верстаті використовується універсальна головка? | | 49. | Для загострювання якого інструменту на універсально-загострювальному верстаті використовується універсальна головка? | | 50. | По якій поверхні найчастіше перезагострюють розвертки? | | 51. | Якою поверхнею шліфувального круга загострюють передню поверхню круглих протяжок? | | 52. | По якій поверхні переважно перезагострюють круглі протяжки? | | 53. | По якій поверхні перезагострюють плоскі протяжки? | | 54. | По якій поверхні загострюють черв’ячні фрези? | | 55. | Яке пристосування використовується при загострюванні черв’ячних фрез на універсально-загострювальному верстаті? | | 56. | Який спосіб підвищення різальної здатності інструмента передбачає насичення поверхневого шару інструмента одночасно вуглецем та азотом? | | 57. | Який спосіб підвищення різальної здатності інструмента передбачає насичення поверхневого шару інструмента сіркою? | | 58. | Скільки найчастіше виділяють видів гнучких виробничих систем за організаційною структурою? | | 59. | Що передбачає використання „Безлюдної технології”? | | 60. | Яка мета запровадження „Безлюдного виробництва»? | | 61. | Що передбачає принцип малоопераційної технології ? | | 62. | Мета переналагоджувальної технології? | | 63. | Що передбачає принцип завершеності? | | 64. | Який з наведених методів підвищення різальної здатності інструмента належить до методів з використанням джерела концентрованих енергій? | | 65. | Який з наведених методів підвищення різальної здатності інструмента належить до методів хіміко-термічного зміцнення? | | 66. | Який з наведених способів не належить до способів відновлення інструментів? | | 67. | Яким з наведених способів можуть відновлюватися фрези? | | 68. | Яким з наведених способів відновлюють розвертки? | | 69. | С чого складається алмаз? | | 70. | С чого складається корунд? | | 71. | С чого складається алмаз синтетичний? | | 72. | С чого складається ельбор? | | 73. | С чого складається електрокорунд? | | 74. | Який із різновидів електрокорунду містить найменше домішок? | | 75. | Як називається метод пластичного деформування для зменшення поперечного перерізу вихідної заготовки проштовхуванням її через твердосплавний філь’єр, що застосовується для виготовлення хвостовиків ручних мітчиків з інструментальної вуглецевої сталі? | | 76. | Як називається процес радіального кування з прикладенням пульсуючого навантаження? | | 77. | Що є основною функцією відпалу різального інструменту? | | 78. | Що є основною метою загартовування різального інструменту? | | 79. | Як здійснюється відрізання заготовок різального інструменту з крихких матеріалів? | | 80. | Як називається процес шліфування двох поверхонь інструмента, що перетинаються і утворюють різальну кромку? | | 81. | Як називається процес тонкого загострювання, який остаточно формує якість робочих поверхонь інструмента, гостроту та геометрію його різальних кромок? | | 82. | Яка з наведених марок інструментальних матеріалів належить до вуглецевих сталей? | | 83. | Яка з наведених марок інструментальних матеріалів належить до легованих сталей? | | 84. | Яка з наведених марок інструментальних матеріалів належить до швидкорізальних сталей? | | 85. | Яка з наведених марок інструментальних матеріалів належить до твердих сплавів? | | 86. | Яка з наведених марок твердих сплавів належить до однокарбідної групи? | | 87. | Яка з наведених марок твердих сплавів належить до двокарбідної групи? | | 88. | Яка з наведених марок твердих сплавів належить до трикарбідної групи? | | 89. | Яка з наведених марок твердих сплавів належить до безвольфрамової групи? | | 90. | Який з наведених інструментальних матеріалів не належить до надтвердих? | | 91. | Які з наведених інструментальних матеріалів належать до надтвердих? | | 92. | Як називається процес надання задній поверхні зубців різальних інструментів криволінійної форми? | | 93. | По якій кривій найчастіше затиловують фрези? | | 94. | В чому нолягає основна мета затилування різальних інструментів? | | 95. | Які фрези виготовляють із затилованими зубцями? | | 96. | Які інструменти виготовляють лише із гострозаточеними зубцями? | | 97. | Які фрези виготовляють із затилованими зубцями? | | 98. | По якій поверхні перезагострюють зубці у затилованих фрез? | | 99. | По якій поверхні найчастіше перезагострюють гострозаточені фрези? | | 100. | По якій поверхні перезагострюють свердла? | | 101. | По якій поверхні найчастіше перезагострюють розвертки? | | 102. | Яка марка сталі часто використовується для виготовлення корпусів інструментів? | | 103. | Який з наведених матеріалів не належить до абразивних? | | 104. | Який з наведених інструментальних матеріалів має найбільшу твердість? | | 105. | Який з наведених інструментальних матеріалів має найбільшу твердість? | | 106. | Який з наведених інструментальних матеріалів має найбільшу твердість? | | 107. | Який з наведених інструментальних матеріалів має найбільшу твердість? | | 108. | Який з наведених інструментальних матеріалів виготовляється на основі Al2O3? | | 109. | Який з наведених інструментальних матеріалів виготовляється на основі кубічного нітриду бору? | | 110. | Який з наведених інструментальних матеріалів виготовляється на основі кубічного нітриду бору? | | 111. | Який з наведених інструментальних матеріалів має найбільшу твердість? | | 112. | Який з наведених інструментальних матеріалів має найбільшу твердість? | | 113. | Який з наведених інструментальних матеріалів має найменшу твердість? | | 114. | Який з наведених інструментальних матеріалів має найменшу твердість? | | 115. | Який з наведених інструментальних матеріалів має найменшу твердість? | | 116. | Який з наведених інструментальних матеріалів має найнижчу ударну в’язкість? | | 117. | Який з наведених інструментальних матеріалів належить до композитних? | | 118. | Який з наведених інструментальних матеріалів належить до композитних? | | 119. | Який з наведених інструментальних матеріалів належить до композитних? | | 120. | Який з наведених матеріалів має найвищий вміст Al2O3? | | 121. | Який з наведених матеріалів має найнижчий вміст Al2O3? | | 122. | Який з наведених матеріалів не належить до абразивних? | | 123. | Який з наведених матеріалів не належить до абразивних? | | 124. | Який з наведених матеріалів не належить до абразивних? | | 125. | Який з наведених матеріалів не належить до абразивних? | | 126. | Яка з наведених зв’язок не належить до органічних? | | 127. | Яка з наведених зв’язок не належить до органічних? | | 128. | Яка з наведених зв’язок не належить до органічних? | | 129. | Яка з наведених зв’язок належить до неорганічних? | | 130. | Яка з наведених зв’язок належить до неорганічних? | | 131. | Яка з наведених зв’язок належить до неорганічних? | | 132. | Який з наведених методів не використовується для правки шліфувальних кругів? | | 133. | Який з наведених методів не використовується для правки шліфувальних кругів? | | 134. | Який з наведених інструментів може виготовлятися із затилованими зубцями? | | 135. | Що означає літера А в маркуванні інструментальних вуглецевих сталей (У10А, У11А, У12А)? | | 136. | Чим обмежується зовнішній діаметр абразивного круга? | | 137. | Якому виду термічної обробки підлягають інструменти після зварювання? | | 138. | Що містить швидкорізальна сталь Р6М5 у своєму складі? | | 139. | Що містить твердий сплав ВК8 у своєму складі? | | 140. | Що означає остання літера М у маркуванні твердих сплавів? | | 141. | З яких матеріалів найчастіше виготовляють корпуси складених інструментів? | | 142. | Як називається пристосування до універсально-загострювального верстата, яке зображене на рисунку? | | 143. | Як називається пристосування до універсально-загострювального верстата, яке зображене на рисунку? | | 144. | Як називається пристосування до універсально-загострювального верстата, яке зображене на рисунку? | | 145. | Який вид загострювання свердла показаний на рисунку? | | 146. | Який вид загострювання довбача показаний на рисунку? | | 147. | Який вид загострювання довбача показаний на рисунку? | | 148. | Який вид інструментальної обробки показаний на схемі? | | 149. | Який вид зварювання показаний на схемі? | | 150. | Який вид зварювання показаний на схемі? | | 151. | Яка операція показана на схемі? | | 152. | Яка схема затилування наведена на рисунку? | | 153. | Яка схема затилування наведена на рисунку? | | 154. | Яка схема затилування наведена на рисунку? | | 155. | Яка операція показана на схемі? | | 156. | Яка операція обробки розвертки показана на схемі? | | 157. | Яка операція обробки мітчика показана на схемі? | | 158. | Який вид обробки на універсально-загострювальному верстаті показаний на схемі? | | 159. | рис 1 шлифЯкий вид круглого зовнішнього шліфування наведений на схемі? | | 160. | Який вид круглого рис 1 шлифзовнішнього шліфування наведений на схемі? | | 161. | рис 1 шлифЯкий вид круглого зовнішнього шліфування наведений на схемі? | | 162. | Який вид круглого зовнішнього шліфування наведений на схемі?  рис 2 шлиф | | 163. | рис 2 шлифЯкий вид безцентрового шліфування наведений на схемі? | | 164. | Який вид безцентрового шліфування наведений на схемі?  рис 2 шлиф | | 165. | Який вид безцентрового шліфування наведений на схемі? | | 166. | рис 3 шлифЯкий вид внутрішнього шліфування наведений на схемі? | | 167. | рис 3 шлифЯкий вид внутрішнього шліфування наведений на схемі? | | 168. | рис 3 шлифЯкий вид внутрішнього шліфування наведений на схемі? | | 169. | рис 3 шлифЯкий вид внутрішнього шліфування наведений на схемі? | | 170. | рис 10 шлифЯкий вид шліфування шліцьових протяжок зображено на схемі? | | 171. | рис 10 шлифЯкий вид шліфування шліцьових протяжок зображено на схемі? | | 172. | рис 10 шлифЯкий вид шліфування шліцьових протяжок зображено на схемі? | | 173. | рис 10 шлифЯкий вид шліфування шліцьових протяжок зображено на схемі? | | 174. | Як називається спосіб очищення інструменту на агрегатах барабанного та карусельного типів струменем рідини із взвішеними в ній частинками абразиву? | | 175. | Який із наведених матеріалів використовується в якості антифрикційного покриття? | | 176. | Який із наведених матеріалів використовується в якості зносостійкого покриття? | | 177. | З якою метою наносяться антифрикційні покриття? | | 178. | Відрізання заготовок різального інструменту з пластичних матеріалів найточніше виконується: | | 179. | Який з наведених методів не належить до хіміко-термічних? | | 180. | В чому полягає суть пасивірування? | | 181. | З якою метою виконується консервація інструментів? | | 182. | Який з наведених методів найчастіше використовується для нероз’ємного з’єднання твердосплавних пластин з корпусом інструменту? | | 183. | Який з наведених методів найчастіше використовується для нероз’ємного з’єднання швидкорізальної частини інструменту з його корпусом? | | 184. | Геометричні параметри якого інструменту не можна виміряти приладом М.І. Бабчініцера? | | 185. | Які шліфувальні круги використовуються для шліфування різі мітчиків? | | 186. | Яким методом виконують шліфування евольвентних протяжок? | | 187. | Яким методом виконують шліфування шеверів? | | 188. | З якою метою застосовується пружне загострювання? | | 189. | При роботі якою поверхнею шліфувального круга досягається більша продуктивність загострювання? | | 190. | При загострюванні якою поверхнею шліфувального круга досягається більша шорсткість поверхні? | | 191. | З якою метою застосовується алмазне вигладжування? | | 192. | Які фрези найчастіше виготовляють із затилованими зубцями? | | 193. | [Який хімічний склад має сталь ХВГ?](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fwww.testorium.net%2Ftestcase%2F10947%2Fedit) | | 194. | [До якої групи інструментальних матеріалів належить Р6М5К6](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fwww.testorium.net%2Ftestcase%2F10950%2Fedit)? | | 195. | До якої групи інструментальних матеріалів належить ТТ7К10? | | 196. | [Який хімічний склад має сталь 9ХС?](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fwww.testorium.net%2Ftestcase%2F10959%2Fedit) | | 197. | Яка марка сталі часто використовується для виготовлення корпусів інструментів? | | 198. | На відміну від алмазного інструмента кубічний нітрид бора інертний до яких матеріалів? | | 199. | Який з наведених інструментальних матеріалів має найбільшу твердість? | | 200 | Який з наведених інструментальних матеріалів має найбільшу твердість? | | 201. | Як розшифрувати значення абревіатури CVD? | | 202. | Як розшифрувати значення абревіатури РVD? | | 203. | Як розшифрувати значення абревіатури CVD? | | 204. | Як розшифрувати значення абревіатури РVD? | | 205. | Як називається метод підвищення зносостійкості різальних інструментів, в основі якого лежать реакції в парогазовому середовищі, що оточує інструмент, унаслідок яких утворюються покриття? Вихідними продуктами служать газоподібні галогеніди, при взаємодії яких з іншими складовими сумішей (воднем, аміаком, окисом вуглецю і т. ін.) утворюються покриття. | | 206. | Як називається метод підвищення зносостійкості різальних інструментів, що базується на фізичному випарі або розпиленні речовини у вакуумний простір камери з подальшою подачею реакційного газу (N2, O2, CN4 та ін.)? Унаслідок плазмохімічної реакції іонізованого потоку металевої плазми і реакційного газу на поверхні інструмента конденсується покриття. | | 207. | МеГ + Н2 + CnHm → **MeС** + HГ + Н2 ,  де Ме – метал; Г – галоген; m, n – цілі числа.  Що утворює наведена хімічна реакція нанесення покриття? | | 208. | МеГ + Н2 + N2 → **MeN** + HГ + Н2 ,  де Ме – метал; Г – галоген; m, n – цілі числа.  Що утворює наведена хімічна реакція нанесення покриття? | | 209. | МеГ + Н2 + CO2 → **MeOm** + HГ + CO,  де Ме – метал; Г – галоген; m, n – цілі числа.  Що утворює наведена хімічна реакція нанесення покриття? | | 210. | МеГ + Н2 + ВГ → **MenBm ,**  де Ме – метал; Г – галоген; m, n – цілі числа.  Що утворює наведена хімічна реакція нанесення покриття. | | 211. | Як здійснюється синтез ультрадисперсних алмазів? | | 212. | Структура якої молекули наведена на рисунку? | | 213. | Структура якої молекули наведена на рисунку? | | 214. | Структура якої молекули наведена на рисунку? | | 215. | Структура якої молекули наведена на рисунку? | | 216. | Який тип кристалічної гратки молекули наведений на рисунку? | | 217. | Який тип кристалічної гратки молекули наведений на рисунку? | | 218. | Який тип кристалічної гратки молекули наведений на рисунку? | | 219. | Який тип підточки поперечної кромки свердла наведений на рисунку?  ÐÐ°ÑÑÐ¸Ð½ÐºÐ¸ Ð¿Ð¾ Ð·Ð°Ð¿ÑÐ¾ÑÑ Ð¿Ð¾Ð´ÑÐ¾ÑÐºÐ° Ð¿ÐµÑÐµÐ¼ÑÑÐºÐ¸ ÑÐ²ÐµÑÐ»Ð° | | 220. | Який тип підточки поперечної кромки свердла наведений на рисунку?  ÐÐ°ÑÑÐ¸Ð½ÐºÐ¸ Ð¿Ð¾ Ð·Ð°Ð¿ÑÐ¾ÑÑ Ð¿Ð¾Ð´ÑÐ¾ÑÐºÐ° Ð¿ÐµÑÐµÐ¼ÑÑÐºÐ¸ ÑÐ²ÐµÑÐ»Ð° | | 221. | Який тип підточки поперечної кромки свердла наведений на рисунку?  ÐÐ°ÑÑÐ¸Ð½ÐºÐ¸ Ð¿Ð¾ Ð·Ð°Ð¿ÑÐ¾ÑÑ Ð¿Ð¾Ð´ÑÐ¾ÑÐºÐ° Ð¿ÐµÑÐµÐ¼ÑÑÐºÐ¸ ÑÐ²ÐµÑÐ»Ð° | | 222. | Який тип підточки поперечної кромки свердла наведений на рисунку?  ÐÐ°ÑÑÐ¸Ð½ÐºÐ¸ Ð¿Ð¾ Ð·Ð°Ð¿ÑÐ¾ÑÑ Ð¿Ð¾Ð´ÑÐ¾ÑÐºÐ° Ð¿ÐµÑÐµÐ¼ÑÑÐºÐ¸ ÑÐ²ÐµÑÐ»Ð° | | 223. | Який тип підточки поперечної кромки свердла наведений на рисунку?  ÐÐ°ÑÑÐ¸Ð½ÐºÐ¸ Ð¿Ð¾ Ð·Ð°Ð¿ÑÐ¾ÑÑ Ð¿Ð¾Ð´ÑÐ¾ÑÐºÐ° Ð¿ÐµÑÐµÐ¼ÑÑÐºÐ¸ ÑÐ²ÐµÑÐ»Ð° | | 224. | Який тип загострювання свердла наведений на рисунку?  Ð¦ÐµÐ½ÑÑÐ¾Ð²Ð¾ÑÐ½Ð¾Ðµ Ð¾ÑÑÑÐ¸Ðµ DIN 1412 E | | 225. | Який тип загострювання свердла наведений на рисунку?  ÐÐ¿Ð¸ÑÐ°Ð½Ð¸Ðµ: ÑÐºÐ°Ð½Ð¸ÑÐ¾Ð²Ð°Ð½Ð¸Ðµ0007 | | 226. | Який тип загострювання свердла наведений на рисунку?  ÐÐ¿Ð¸ÑÐ°Ð½Ð¸Ðµ: ÑÐºÐ°Ð½Ð¸ÑÐ¾Ð²Ð°Ð½Ð¸Ðµ0007 | | 227. | Який тип загострювання свердла наведений на рисунку?  ÐÐ¿Ð¸ÑÐ°Ð½Ð¸Ðµ: ÑÐºÐ°Ð½Ð¸ÑÐ¾Ð²Ð°Ð½Ð¸Ðµ0007 | | 228. | Який тип загострювання свердла наведений на рисунку?  ÐÐ¿Ð¸ÑÐ°Ð½Ð¸Ðµ: ÑÐºÐ°Ð½Ð¸ÑÐ¾Ð²Ð°Ð½Ð¸Ðµ0007 | | 229. | Який інструмент наведений на рисунку?  ÐÐ°ÑÑÐ¸Ð½ÐºÐ¸ Ð¿Ð¾ Ð·Ð°Ð¿ÑÐ¾ÑÑ ÑÐ³Ð»Ð¾Ð¼ÐµÑÑ Ñ Ð½Ð¾Ð½Ð¸ÑÑÐ¾Ð¼ | | 230. | Який інструмент наведений на рисунку?  ÐÐ°ÑÑÐ¸Ð½ÐºÐ¸ Ð¿Ð¾ Ð·Ð°Ð¿ÑÐ¾ÑÑ ÑÐ³Ð»Ð¾Ð¼ÐµÑÑ | | 230. | Який інструмент наведений на рисунку?  ÐÐ°ÑÑÐ¸Ð½ÐºÐ¸ Ð¿Ð¾ Ð·Ð°Ð¿ÑÐ¾ÑÑ ÑÐ³Ð»Ð¾Ð¼ÐµÑ Ð½Ð°ÑÑÐ¾Ð»ÑÐ½ÑÐ¹ | | 232. | Який інструмент наведений на рисунку?  ÐÐ°ÑÑÐ¸Ð½ÐºÐ¸ Ð¿Ð¾ Ð·Ð°Ð¿ÑÐ¾ÑÑ ÑÐ³Ð»Ð¾Ð¼ÐµÑ Ð½Ð°ÑÑÐ¾Ð»ÑÐ½ÑÐ¹ | | 233. | Який інструмент наведений на рисунку?  ÐÐ°ÑÑÐ¸Ð½ÐºÐ¸ Ð¿Ð¾ Ð·Ð°Ð¿ÑÐ¾ÑÑ ÑÐ³Ð»Ð¾Ð¼ÐµÑ Ð¼Ð°ÑÑÐ½Ð¸ÐºÐ¾Ð²ÑÐ¹ | | 234. | Який вимірювальний інструмент наведений на рисунку?  C:\Users\Admin\Desktop\завантаження.jpg | | 235. | Який вимірювальний інструмент наведений на рисунку? | | 236. | Як називається спосіб обробки металів тиском, який полягає у протягуванні прутка через отвір, вихідні розміри котрого менше, ніж вихідний переріз прутка? | | 237. | Для чого призначена смужка на калібрувальній частині свердла? | | 238. | При технічно рівнозначних методах отримання форми і точності заготовки інструмента який найкращий за коефіцієнтом використання матеріалу (КВМ)? | | 239. | Якою повинна бути довжина робочої частини відрізного різця? | | 240. | Із чого отримують синтетичні алмази? | | 241. | Чому для обробки стальних виробів доцільно застосовувати не алмазний, а ельборовий інструмент? | | 242. | Яким чином змінюється пластичність твердих сплавів в залежності від вмісту карбідної фази? | | 243. | Яким з методів вимірюють твердість м'якої сталі? | | 244. | Яким з методів вимірюють твердість загартованої сталі? | | 245. | Метод вимірювання твердості Бринелля використовує індентор у вигляді чого? | | 246. | Як називається здатність інструментального матеріалу зберігати свої ріжучі властивості до досягнення певної температури. | | 247. | Назвіть визначення інструментального господарства. | | 248. | Яка величина (розмірність) зазначена на нижній шкалі наведеного на рисунку кутоміра?  ÐÐ¾ÑÐ¾Ð¶ÐµÐµ Ð¸Ð·Ð¾Ð±ÑÐ°Ð¶ÐµÐ½Ð¸Ðµ | | 249. | На що вказує верхня шкала інструментального кутоміра з ноніусом?  ÐÐ°ÑÑÐ¸Ð½ÐºÐ¸ Ð¿Ð¾ Ð·Ð°Ð¿ÑÐ¾ÑÑ ÑÐ³Ð»Ð¾Ð¼ÐµÑ Ñ Ð½Ð¾Ð½Ð¸ÑÑÐ¾Ð¼ | | 250. | На що вказує нижня шкала інструментального кутоміра з ноніусом?  ÐÐ°ÑÑÐ¸Ð½ÐºÐ¸ Ð¿Ð¾ Ð·Ð°Ð¿ÑÐ¾ÑÑ ÑÐ³Ð»Ð¾Ð¼ÐµÑ Ñ Ð½Ð¾Ð½Ð¸ÑÑÐ¾Ð¼ | | | |