|  |  |
| --- | --- |
| Державний університет «Житомирська політехніка»  Факультет Інформаційно-комп’ютерних технологій  Кафедра Комп’ютерної інженерії та кібербезпеки  Спеціальність: ІПЗМ, ІСТМ, УІТПМ, БІМ, ТРМ | |
| «ЗАТВЕРДЖУЮ»  Проректор з НПР  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_А.В. Морозов  «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_р. | Затверджено на засіданні кафедри  Протокол №\_\_\_від «\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_ р.  Завідувач кафедри\_\_\_\_\_\_\_\_\_А.А. Єфіменко  «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_р. |
| ТЕСТОВІ ЗАВДАННЯ  **ПЕДАГОГІКА і ПСИХОЛОГІЯ ВИЩОЇ ОСВІТИ** | |

|  |  |
| --- | --- |
| №  п/п | Текст завдання |
| 1. | Педагогіка вищої школи – це: |
| 2. | Об’єктом педагогіки вищої школи є: |
| 3. | Яку функцію виконує педагогіка вищої школи при розробці нових технологій та втілення результатів дослідження? |
| 4. | Яку функцію виконує педагогіка вищої школи при теоретичному вивченні, описі, аналізі педагогічних явищ і процесів причинно-наслідкових |
| 5. | Функція педагогіки вищої школи, яка має на меті забезпечення наукового обґрунтування цілепокладання, планування і організації педагогічного процесу та керівництва ним це: |
| 6. | Метою педагогіки вищої школи є: |
| 7. | Розкриття педагогічних закономірностей формування студентів як майбутніх фахівців – це: |
| 8. | Одна з педагогічних наук, що займається дослідженням проблем освіти, самоосвіти й виховання дорослих людей – це: |
| 9. | Цілеспрямована свідома діяльність студента щодо самовдосконалення й формування в собі необхідних якостей і властивостей особистості це: |
| 10. | Цілеспрямована самостійна робота студента з набування, поглиблення та удосконалення знань, навичок та вмінь це: |
| 11. | Активний процес взаємозалежної і взаємозумовленої діяльності суб'єктів навчання й виховання, що становить організовану й цілеспрямовану навчально-виховну діяльність його учасників, їхнє навчання й виховання, розвиток, професійну, морально-психологічну й психологічну підготовку, що їх виконують у єдності й взаємозв'язку це: |
| 12. | Галузь педагогіки, яка вивчає особливості здійснення навчально-виховної діяльності у середовищі в'язнів (порушення волі) – це: |
| 13. | Розумові здібності людини: здатність орієнтуватися в навколишньому середовищі, адекватно його відображати й перетворювати, мислити, навчатися, пізнавати світ і засвоювати соціальний досвід; спроможність розв'язувати завдання, приймати рішення, розумно діяти, передбачати це: |
| 14. | Наука, що вивчає проблеми людей похилого віку – це: |
| 15. | Наука, яка вивчає основні закономірності здійснення навчально-виховної діяльності і функціонування освіти: |
| 16. | Наука, яка вивчає особливості здійснення педагогічної діяльності в різних країнах з метою визначення позитивного педагогічного досвіду для вітчизняної системи освіти: |
| 17. | Всі педагогічні системи реалізують єдину мету, яка визначена: |
| 18. | Дидактика – це: |
| 19. | Об’єктом дидактики вищої школи є: |
| 20. | Складний і багатогранний процес взаємодії педагога і того, хто навчається це: |
| 21. | Психологічне відчуття утруднень у розв'язанні поставлених завдань це: |
| 22. | Оптимально ефективний шлях мисленнєвої діяльності людини (студента) від наявного рівня знань, умінь, навичок та інтелектуального розвитку до очікуваного, прогнозованого це: |
| 23. | Тип навчання, яке характеризується такими особливостями: викладач повідомляє студентам певну суму знань, пояснює сутність явищ, процесів, законів, правил та ін. з використанням ілюстративного матеріалу; студенти мають свідомо засвоїти пропоновану частку знань і відтворити її на рівні глибокого розуміння, застосувати знання на практиці в різноманітних видах це: |
| 24. | Початковим етапом логіки навчального процесу є: |
| 25. | Прагнення особистості через учіння утвердити свій соціальний статус у суспільстві та в конкретному соціальному колективі це: |
| 26. | Мотиви, які пов'язані з впливом на свідомість тих, хто навчається, певних чинників - вимог батьків, порад, прикладів викладачів, членів первинного колективу це: |
| 27. | Мотиви, які відображають прагнення студентів отримати ґрунтовну професійну підготовку для ефективної діяльності в різних сферах життя це: |
| 28. | Засновник наукової дидактики  Я.А. Коменський уперше запровадив цілісну систему принципів навчання, об’єднаних провідним принципом: |
| 29. | Традиційний принцип дидактики вищої школи, що вимагає, щоб зміст освіти вищої школи відповідав досягненням науки у відповідній галузі знань це принцип: |
| 30. | Традиційний принцип дидактики вищої школи, який випливає з того, що пізнання навколишнього світу можливе лише у певній системі, і кожна наука становить систему знань, об´єднаних внутрішніми зв´язками це принцип: |
| 31. | Традиційний принцип дидактики вищої школи, що випливає з важливої закономірності пізнавальної діяльності людини: знання - це результат самостійної розумової праці особистості це принцип: |
| 32. | У якому із варіантів компоненти логіки навчального процесу розміщені у правильній послідовності? |
| 33. | Засоби організації взаємодії студентів і викладачів, у межах яких реалізується зміст та методи навчання, – це: |
| 34. | Впорядковані способи цілеспрямованої взаємодії педагога і студента, спрямовані на вирішення навчально-виховних завдань: |
| 35. | Складові методів навчання, конкретні дії педагога, спрямовані на реалізацію мети навчання: |
| 36. | Що із наведеного лежить в основі класифікації методів навчання: |
| 37. | Логічно завершений, науково обґрунтований, послідовний і систематизований виклад певного наукового або науково-методичного питання, теми чи розділу навчального предмету, ілюстрований за необхідності наочністю: |
| 38. | Необхідність у проведенні лекції виникає за умов, коли: |
| 39. | Головна мета лекції: |
| 40. | Основні структурні компоненти лекції представлено такими частинами: |
| 41. | Лекція виконує такі функції: |
| 42. | Ознайомлення студентів з метою та призначенням курсу, його роллю та місцем у системі навчальних дисциплін: |
| 43. | Узагальнення матеріалу, виокремлення основних питань курсу, зосередження уваги на практичному значенні набутих знань у подальшому навчанні й професійній діяльності: |
| 44. | Лекція, що дозволяє поєднати візуальне і слухове сприйняття навчального матеріалу: |
| 45. | Лекція, що проходить у формі діалогу двох викладачів з метою створення проблемної ситуації: |
| 46. | Навчання, що передбачає самостійне вивчення студентами за завданнями викладача окремих питань і тем лекційного курсу із наступним їх обговоренням в аудиторії: |
| 47. | Метод навчання, що передбачає використання попереднього досвіду студентів з певної галузі знань і спонукання їх у діалозі до усвідомлення нових явищ: |
| 48. | Метод, що базується на обміні думками між студентами, або викладачем та студентами з метою формування вмінь мислити самостійно, аргументувати свої думки: |
| 49. | Заняття, що передбачає проведення експериментів, дослідних робіт, які дають змогу вивчити певне явище: його причини, процес перебігу, наслідки: |
| 50. | Методи, використання яких забезпечує значно вищі результати практичної діяльності і які змушують студентів активно здобувати, переробляти й реалізовувати навчальну інформацію: |
| 51. | Ділова гра як метод – це: |
| 52. | Тренінг – це: |
| 53. | Метод навчання, що полягає у повторенні певних дій, під час яких виробляють уміння та навички застосування набутих знань як у звичайних, так й у незвичайних умовах: |
| 54. | «Студент» у перекладі з латинської означає: |
| 55. | Соціально значуща група людей, які об'єднані спільною метою, узгоджено діють у напрямі досягнення поставленої мети і мають органи самоврядування – це: |
| 56. | Функція колективу, спрямована на об'єднання членів колективу з метою виконання певних соціально-педагогічних завдань це: |
| 57. | Функція колективу, спрямована на формування морально-ціннісних стимулів діяльності особистості у всіх сферах; регулювання поведінки членів колективу, вплив на формування позитивних якостей особистості — волі, гуманності, працьовитості, совісності, чесності, справедливості, цілеспрямованості, гідності – це: |
| 58. | У своєму розвитку первинний студентський колектив проходить в основному: |
| 59. | Автором теорії і практики колективу вважають: |
| 60. | Переконаність у безмежних можливостях людини та її здатності до удосконалення, вимога свободи і захисту гідності особистості, ідея про право людини на щастя і про те, що задоволення її потреб та інтересів має бути метою суспільства це: |
| 61 | Характерна риса студентства як соціальної групи: |
| 62. | Студент є суб’єктом діяльності: |
| 63. | Пік розвитку уваги припадає на період у студентські роки: |
| 64. | Пік розвитку пам’яті припадає на період у студентські роки: |
| 65. | Пік розвитку мислення припадає на період у студентські роки: |
| 66. | Спад розвитку уваги припадає на період у студентські роки: |
| 67. | Цілісне уявлення про себе, емоційне ставлення до власного „я”, самооцінка своєї зовнішності, поведінки, розумових, вольових, моральних якостей, усвідомлення своїх позитивних і негативних рис, на основі чого виникають мотиви вдосконалення особистості і самовиховання це: |
| 68. | Система поглядів, знань, переконань, власної життєвої філософії, що спирається на засвоєну раніше систему знань і здатність до абстрактно-теоретичного мислення це: |
| 69. | Розумові здібності людини: здатність орієнтуватися у навколишньому середовищі, адекватно його відображати і перетворювати, мислити, навчатися, пізнавати світ і переймати соціальний досвід; спроможність розв’язувати завдання, приймати рішення, розумно діяти, передбачати С.У. Гончаренко визначає як: |
| 70. | Інтегральне утворення, функціонування якого спирається на розвиток наочно-дієвого мислення з опорою на зорові образи і просторове уявлення це: |
| 71. | Здібність, яка характеризує властивість індивіда створювати нові поняття і формувати нові навички, тобто здібність до творчості це: |
| 72. | В організації навчально-пізнавальної діяльності необхідно безперервно ставити нові і, якщо є можливість, цікаві навчальні завдання, які вимагали б від нього зосередженості і напруження; його необхідно постійно залучати до активної діяльності і систематично заохочувати зусилля студентів із типом темпераменту: |
| 73. | В організації навчально-пізнавальної діяльності бажано її контролювати досить часто; в аналізі його діяльності неприпустимі різкість і невитриманість, оскільки це може викликати негативну реакцію у відповідь. Ці особливості слід враховувати при роботі зі студентами із типом темпераменту: |
| 74. | Культура усної та писемної форм літературної мови, володіння іноземними мовами, сучасними інформаційними технологіями, ефективними методами і прийомами міжособистісного спілкування це: |
| 75. | Досконале, творче виконання педагогами своїх професійних функцій на рівні мистецтва, в результаті чого створюються оптимальні соціально-психологічні умови для становлення особистості вихованця, забезпечення його інтелектуального та морально-духовного розвитку це: |
| 76. | Знання глобальних процесів розвитку цивілізації та функціонування сучасного суспільства, а також основ соціології, економіки, менеджменту і права це: |
| 77. | Стиль педагогічного спілкування, який передбачає захопленість спільною справою - педагог виконує роль наставника, старшого товариша, учасника спільної навчальної діяльності це: |
| 78. | Педагогічна майстерність – це: |
| 79. | Фундамент професійного зростання викладача як спеціаліста – це: |
| 80. | Спілкування, яке базується на глибокій зацікавленості до студента, визнанні самостійності його особистості, притаманне рівню спілкування: |
| 81. | Педагогічне грамотне спілкування в складних педагогічних ситуаціях, вміння знайти педагогічно доцільний і ефективний спосіб впливу; почуття міри – це: |
| 82. | Комплексним показником, який характеризує якість виконання науково-педагогічним працівником його функцій є: |
| 83. | Почуття міри у застосуванні засобів педагогічного впливу на студентів: |
| 84. | Професійні деформації, що характеризуються змінами, які є подібними у всіх осіб, котрі займаються педагогічною діяльністю це: |
| 85. | Професійні деформації, що обумовлені специфікою навчальної дисципліни, яку він викладає це: |
| 86. | Професійні деформації, що визначаються змінами, які відбуваються з підструктурами особистості і зовнішньо не зв’язані з процесом педагогічної діяльності, коли паралельно становленню професійно важливих для викладача рис відбувається розвиток якостей, які на перший погляд не мають відношення до педагогічної професії це: |
| 87. | Складний соціально-педагогічний феномен, який слід розглядати як інтегровану єдність певних структурних компонентів особистості, що гармонійно поєднуються між собою: наукового світогляду і наукових знань, ерудиції, духовного багатства, культури педагогічного мислення, психолого-педагогічної і методичної підготовки, володіння педагогічною технікою, позитивного педагогічного іміджу, зовнішньої естетичної привабливості це: |
| 88. | Педагогічні здібності, що становлять основу вмінь дохідливо, цікаво, і зрозуміло викладати студентам матеріал, здійснювати мотивацію навчально-пізнавальної діяльності це: |
| 89. | Педагогічні здібності (за П.М. Щербанем), що полягають в умінні організувати студентів, захопити їх різними видами навчально-пізнавальної діяльності, створити студентський колектив і зробити його інструментом, за допомогою якого формується відповідна структура особистості; здатність викладача до власної самоорганізації це: |
| 90. | Педагогічні здібності (за П.М. Щербанем), що дозволяють встановлювати педагогічно доцільні стосунки зі студентами і колегами, впливати на студентський колектив, створювати сприятливий психологічний мікроклімат це: |
| 91. | Педагогічні здібності (за П.М. Щербанем), що становлять основу для оволодіння інформацією, знаннями з відповідної галузі науки, що допомагають викладачеві вільно орієнтуватися у навчальному матеріалі це: |
| 92. | Педагогічні здібності (за П.М. Щербанем), що полягають у здатності до пізнання і об’єктивної оцінки явищ і процесів: їх рівень залежить від рівня дослідницької культури викладача, його методологічних знань і дослідницьких умінь це: |
| 93. | Становлення людини як соціальної істоти, яке відбувається у процесі  розвитку і виховання, – це: |
| 94. | Система морально-духовних, інтелектуальних, трудових, фізичних та  естетичних якостей, переконань, умінь та навичок студентів, які  спрямовані на досягнення мети виховання: |
| 95. | Основні, вихідні положення, які є фундаментом змісту, форм і методів виховання: |
| 96. | Способи впливу вихователя на свідомість, волю і поведінку вихованця з метою всебічного розвитку його особистості: |
| 97. | Навмисний цілеспрямований вплив на свідомість, волю і почуття вихованців з метою формування в них стійких переконань: |
| 98. | Створення умов для формування кращих якостей та розвитку здібностей людини, розкриття джерел її життєвих сил, повага до особистості, її гідності, розуміння її запитів: |
| 99. | Навчальна діяльність студента, яка планується, виконується за завданням та під методичним керівництвом і контролем викладача, але без його безпосередньої участі: |
| 100. | Формування потреби в самоаналізі і самооцінці своєї діяльності в процесі управління самостійною роботою студентів: |
| 101. | Навчальна, діагностична, стимулююча, виховна, розвивальна, коригувальна, прогностична і контролююча – це: |
| 102. | Діагностичний, поточний, тематичний, підсумковий: |
| 103. | Принципи обґрунтованості, єдності вимог, гуманізму, доброзичливості: |
| 104. | Основа для побудови шкали оцінок при оцінюванні різних сторін навчальної діяльності студентів: |
| 105. | Обстеження, спостереження й аналіз процесу навчання, що надає можливість одержувати інформацію про адекватність педагогічних технологій, форм, методів і засобів, а також здійснювати корекцію навчального процесу: |
| 106. | Яке педагогічне поняття визначають як здатність людини свідомо виконувати ту чи іншу дію: |
| 107. | В чому суть технології модульного навчання: |
| 108. | Скільки академічних годин має кредит |
| 109. | Елементом якої технології навчання є кейс-технологія |
| 110. | Яке з наведених понять належить до технологій навчання |
| 111. | Яке педагогічне поняття визначають як серію стандартних завдань, які дають можливість об'єктивно виміряти обсяг і рівень засвоєння студентами конкретних знань, умінь та навичок |
| 112. | До якої форми контролю належить модульний контроль |
| 113. | Із впровадженням Болонських освітніх стандартів у закладах вищої освіти, як правило, використовують шкалу оцінки |
| 114. | Із впровадженням Болонських освітніх стандартів у вищих  навчальних закладах України оцінювання знань студентів відбувається за системою |
| 115. | Засоби організації взаємодії студентів і викладачів, у межах яких реалізується зміст і методи навчання |
| 116. | Впорядковані способи цілеспрямованої взаємодії педагога і студента, спрямовані на вирішення навчально-виховних завдань |
| 117. | Складові методів навчання, конкретні дії педагога, спрямовані на реалізацію мети навчання |
| 118. | Логічно завершений, науково-обгрунтований, послідовний і систематизований виклад певного наукового питання, теми чи розділу навчального предмету, ілюстрований за необхідності наочністю |
| 119. | Метод, що базується на обміні думками між студентами або викладачем та студентами з метою формування вмінь мислити самостійно, аргументувати свої думки |
| 120. | Метод навчання, що полягає у повторенні певних дій, під час яких виробляються уміння та навички застосування набутих знань як у звичайних й незвичайних умовах: |