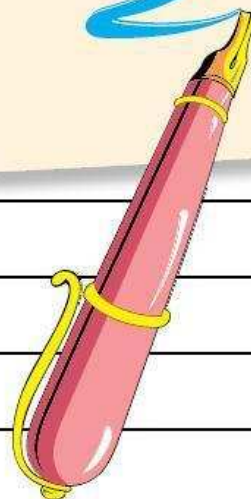


**Grzegorz Malczewski**

STUDENT UNIWERSYTETU WROCŁAWSKIEGO

Polska  
Szkoła



**CZĘŚĆ 2.**

**Podręcznik do nauki języka polskiego  
z uproszczoną gramatyką dla Słowian**

WSZELKIE PRAWA ZASTRZEŻONE



# CZĘŚĆ 2.

*Podręcznik dedykuję wszystkim  
Obcokrajowcom mieszkającym w Polsce.*

LWÓW, WROCŁAW 2009



## DRUGA CZĘŚĆ PODRĘCZNIKA STANOWI KONTYNUACJĘ PIERWSZEJ I ZAWIERA M.IN.:

- opracowania tematów: **miasto, urodziny / imieniny, zakupy, mieszkanie / dom, sztuka, poczta i telefon, restauracja i kuchnia, podróż, szkoła, mój roboczy dzień, usługi i rozrywka, komputer i Internet;**
- uproszczone omówienie wszystkich przypadków liczby mnogiej,
- uproszczone omówienie przysłówków, imiesłówów i innych;
- piosenki, wiersze i inne teksty.

Objaśnienie znaków:



**zadanie ustne**



**zadanie słuchowe**



**zadanie domowe**

Zamieszczone w podręczniku opracowania gramatyczne są specjalnym podziałem uproszczonym.

Dodatek „Opracowania gramatyczne” zawiera dodatkowy zbiór tabelk gramatycznych i innych opracowań. Aby go otrzymać wraz z innymi dodatkami, proszę o kontakt drogą elektroniczną.

Osoby zainteresowane podręcznikiem również proszę o kontakt.

Zachęcam wszystkich do podzielenia się ze mną uwagami, opiniami i wskazówkami drogą internetową.

Kontakt:

- e-mail: [syntaksys@gmail.com](mailto:syntaksys@gmail.com)
- Gadu-gadu: 2099984

**POWODZENIA ☺**

## ROZDZIAŁ 12.

☺ **MIASTO**

☺ RZECZOWNIK – MIANOWNIK L. MNOGIEJ

☺ ZAIMKI DZIERŻAWCZE

• piosenka „Wrocławska piosenka”

• piosenka „Tyle słońca w całym mieście”



### Zadanie 1.

Przeczytaj poniższe informacje. Ułóż krótką wypowiedź na temat nowego bohatera podręcznika.

|                    |   |
|--------------------|---|
| IMIĘ:              | Bartosz   |
| NAZWISKO:          | Rolnicki  |
| ROK URODZENIA:     | 1947  |
| MIEJSCE URODZENIA: | Sopot   |
| ZNAK ZODIAKU:      | panna   |
| STAN CYWILNY:      | żonaty  |
| DZIECI:            | Monika i Rafał  |
| WZROST:            | 202 cm  |
| WAGA:              | 110 kg  |
| KOLOR OCZU:        | zielony   |
| KOLOR WŁOSÓW:      | brązowy   |
| ZAINTERESOWANIA:   | rośliny doniczkowe, oglądanie meczów w telewizji i polityka |

- Spod jakiego jesteś znaku zodiaku?

- Jestem spod znaku wagi (jestem wagą).



- Babciu, wierzysz w horoskopy?  
- Nie, wnusiu. My – lwy – jesteśmy w tym roku bardzo nieufne!

### Zadanie 2.

Napisz pytania, jakie chciałbyś zadać Bartoszowi, aby się więcej o nim dowiedzieć.

- .....
- .....
- .....
- .....
- .....
- .....
- .....

### Zadanie 3.

*Przeczytaj i przetłumacz.*

Bartosz lubi Wrocław. Czasami przyjeżdża do stolicy Dolnego Śląska i spotyka się ze starymi znajomymi.



Pomnik „Przejście 1997-2005”

Wrocław posiada ponad 1000-letnią [tysiącletnią] historię, a jednocześnie jest jednym z najnowocześniejszych miast w Polsce i rozwija się w szybkim tempie. Położony jest na 12 [dwunastu] wyspach i nad 5 [pięcioma] rzekami – największa z nich to Odra. W stolicy



Most Grunwaldzki

Dolnego Śląska znajduje się ponad 100 mostów, a w planach jest budowa kolejnych. Wrocław może się pochwalić niesamowitą ilością zieleni – parków, lasów, a także dużą ilością drzew i trawników w centrum miasta oraz tras rowerowych i śnieżek rekreacyjno-sportowych.

Komunikację zbiorową stanowi kolej (2 dworce kolejowe i kilkanaście czynnych stacji kolejowych na terenie miasta), komunikacja miejska – tramwaje i autobusy (w tym komunikacja nocna). W mieście znajduje się również pasażerskie lotnisko.



Hotel „Park Plaza”



Gmach główny Uniwersytetu Wrocławskiego

Wrocław to jedno z największych ośrodków akademickich w Polsce. Uniwersytet Wrocławski, Politechnika Wrocławska, Uniwersytet Przyrodniczy, Akademia Medyczna, Akademia Wychowania Fizycznego, Papieski Wydział Teologiczny, Uniwersytet Ekonomiczny, Akademia Muzyczna, Akademia Sztuk Pięknych oraz uczelnie niepaństwowe przyciągają studentów z różnych regionów Polski i zagranicy.

Turystów przyciąga niesamowita ilość zabytków – kościołów różnych wyznań, muzeów, pomników, galerii, zabytkowych kamienic. W mieście funkcjonuje opera, ogród zoologiczny, ogród botaniczny, teatry (w tym teatr muzyczny), filharmonia, biblioteki, wiele kin, baseny, stadiony sportowe oraz inne obiekty o przeznaczeniu rekreacyjno-sportowym,



Ostrów Tumski z Katedrą



Rynek – Ratusz

restauracje, kawiarnie, kluby nocne, centra rozrywki, hotele i centra handlowe. Centrum życia mieszkańców stanowi przepiękny Rynek z mnóstwem kawiarni, pubów i restauracji oraz Ratusz – zabytek zaliczany do najwspanialszych budowli gotyckich w Europie Środkowej. Czasy wczesnego średniowiecza przypomina Ostrów Tumski, na którym zachował się w doskonałym stanie jeden z najpiękniejszych w Europie zespołów architektury sakralnej, w tym Katedra Św. Jana Chrzciciela. Ostrów Tumski to także doskonałe miejsce na romantyczne spacery, również nocą, dzięki otoczeniu rzeki oraz wspaniałemu oświetleniu, które ozdabia starą część miasta.





Nowoczesna fontanna na zabytkowym Rynku

Liczbę mieszkańców, łącznie ze studentami, szacuje się na ok. miliona osób, a powierzchnia Wrocławia wynosi 293 km<sup>2</sup> [kilometry kwadratowe], co oznacza, że na jednego mieszkańca przypada aż 25 m<sup>2</sup> zieleni, nie licząc zieleni osiedlowej. Miasto to jest podzielone na 5 dzielnic oraz wiele osiedli.

Wrocław to niesamowite połączenie pięknych, starych uliczek i zabytków z nowoczesnymi inwestycjami, dzięki którym jest jednym z najciekawszych polskich miast.



Odbicie kościoła Św. Wojciecha w fasadzie hotelu „Panorama”

## Zasób leksykalny:

**ulica, plac, aleja, Rynek;**

**miasto, dzielnica, osiedle;**

**budynek, droga, obwodnica, autostrada, torowisko, chodnik, ścieżka, deptak, planty, wysepka tramwajowa, zatoka autobusowa, jezdnia, park, las, skwer, ścieżka rowerowa, przejście dla pieszych, przejście podziemne [podziemne], skrzyżowanie, sygnalizacja świetlna, znak drogowy, zakręt, wiadukt, kładka dla pieszych;**

**rzeka, most, staw, jezioro, fosa, plaża, bulwar, wyspa;**

**zabytek, kościół, muzeum, galeria sztuki, pomnik, kamienica, opera, operetka (teatr muzyczny), teatr, kino, filharmonia, ogród zoologiczny (ZOO), ogród botaniczny, biblioteka, kościół, cerkiew, synagoga, meczet, świątynia, basen, stadion (sportowy), hala sportowa (widowiskowo-sportowa), klub sportowy, siłownia, centrum odnowy biologicznej, salon kosmetyczny, salon fryzjerski, basen, lodowisko, sala koncertowa, restauracja, kawiarnia, pub, klub muzyczny, dyskoteka, centrum rozrywkowe (centrum rozrywki), wesołe miasteczko, kasyno, centrum handlowe, pasaż handlowy, sklep, hipermarket, supermarket, dyskont, bazar (rynek, targowisko, jarmark), szpital, przychodnia lekarska, klinika, pogotowie ratunkowe, apteka, remiza strażacka, komisariat policji, sąd, prokuratura, więzienie, poczta, budka telefoniczna, szkoła, budynek administracji państwowej (Urząd Wojewódzki, Urząd Miasta, Urząd Gminy, ZUS [Zakład Ubezpieczeń Społecznych]), hotel, motel, schronisko dla bezdomnych zwierząt, wysypisko śmieci, spalarnia śmieci, oczyszczalnia ścieków, zajezdnia, fabryka, elektrownia, toaleta publiczna (szalet);**

transport zbiorowy, **komunikacja miejska, tramwaj, autobus, trolejbus, pociąg, metro, przystanek, stacja, dworzec, lotnisko** (port lotniczy), przystań;

budynek (obiekt) prywatny, teren prywatny, siedziba firmy (przedsiębiorstwa), obiekt użyteczności publicznej, teren publiczny;

zator drogowy (**korek**), godziny szczytu, wzmożony **ruch drogowy, tłok**.



### Zadanie 4.

*Odpowiedz na pytania pełnym zdaniem.*

- Jakie jest Twoje ulubione miasto w Europie?
- Jakie jest Twoje ulubione miasto na świecie?
- Lubisz podróżować?
- Kochasz miasto, w którym mieszkasz?

- Z jakiego jesteś miasta?  
- Nie jestem z miasta.  
Jestem ze wsi.



### Zadanie 5.

Posłuchaj i uzupełnij brakujące słowa.

Przeczytaj tekst i podkreśl słowa, których nie rozumiesz.

## PIOSENKA

Marta Koterbska

### „Wrocławska piosenka”

Wieczór zapada, już noc \_\_\_\_\_  
Już gwiazdy migocą na niebie  
Srebrzy się Odra – najmiłsza ma \_\_\_\_\_  
I płynię z piosenką do Ciebie



Mkną po szynach \_\_\_\_\_ tramwaje  
Przez wrocławskich ulic sto  
Tu przechodnia \_\_\_\_\_ witają  
Dzieci i kwiaty, i każdy dom  
Na \_\_\_\_\_ nuć słowiki  
Dźwięczy śpiewem stary park  
Przez Sępolno, Zalesie i Krzyki  
Niesie melodię \_\_\_\_\_ wiatr

A kiedy \_\_\_\_\_ fabryczne syreny  
Dzień dobry powiedzą znów miastu  
Słonko, jak jaskier, wykwitnie z zieleni  
\_\_\_\_\_ zaśpiewa przy pracy

Mkną po szynach \_\_\_\_\_ tramwaje...



Utwór „Wrocławska piosenka” jest własnością jego twórców i został tu zamieszczony w celach edukacyjnych.



### Zadanie 6.

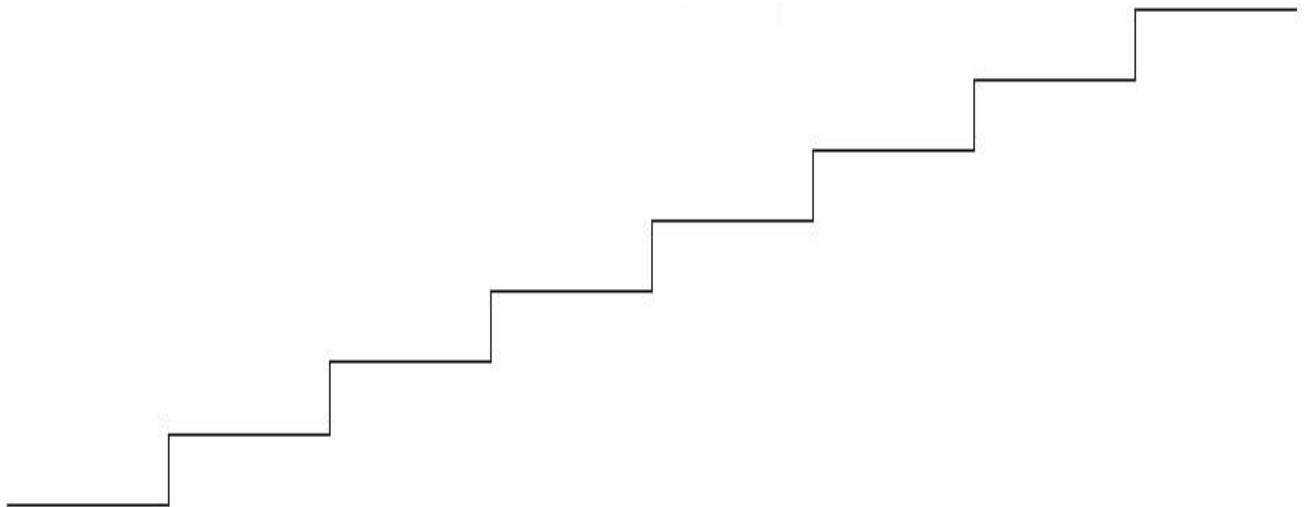
Przypisz do miejsca odpowiednią czynność.

- |                    |                           |
|--------------------|---------------------------|
| apтека •           | • bawić się, tańczyć      |
| filharmonia •      | • czytać książki          |
| biblioteka •       | • oglądać film            |
| muzeum •           | • obcować z przyrodą      |
| kościół •          | • podziwiać rośliny       |
| klub nocny •       | • słuchać muzykę na żywo  |
| zoo •              | • robić zakupy            |
| ogród botaniczny • | • podziwiać dzieła sztuki |
| kino •             | • modlić się / zwiedzać   |
| centrum handlowe • | • oglądać zwierzęta       |
| park •             | • kupować leki            |

### Zadanie 7.

Rozmieść podane przymiotniki na schodkach. Na dole powinno znaleźć się słowo, które, Twoim zdaniem, jest określeniem „najstańszym”, na górze – „najsilniejszym”.

- ładny • piękny • cudowny • śliczny • bardzo ładny • idealny • olśniewający • niezły



**RZECZOWNIK – MIANOWNIK LICZBY MNOGIEJ** (r. męski, r. żeński)

|           | rodzaj męski –<br>rzeczowniki<br>niemęskoosobowe<br>(męskożywotne i<br>męskonieżywotne) |                             | rodzaj żeński   |  |
|-----------|---|-----------------------------|---|--|
|           | <i>l. pojedyncza</i>  | <i>l. mnoga</i>             | <i>l. pojedyncza</i>                                      | <i>l. mnoga</i>                                      |
| <b>-y</b> |   |                             |   |  |
| -b        | z <u>ą</u> b  | z <u>ę</u> by               | tr <u>a</u> ba  | tr <u>ą</u> by                                       |
| -ch       | ko <u>z</u> uch   | ko <u>z</u> uchy            | mu <u>ch</u> a  | mu <u>ch</u> y                                       |
| -d        | sa <u>m</u> och <u>ó</u> d  | sa <u>m</u> och <u>o</u> dy | rol <u>a</u> da   | rol <u>a</u> dy                                      |
| -f        | gr <u>a</u> f   | gr <u>a</u> fy              | raf <u>a</u>  | raf <u>y</u>   |
| -h        | ---   |                             | du <u>h</u> a   | du <u>h</u> y  |
| -ł        | st <u>ó</u> ł   | st <u>o</u> ły              | strz <u>a</u> ła  | strz <u>a</u> ły                                     |
| -m        | pr <u>o</u> gram  | pr <u>o</u> gramy           | szr <u>a</u> ma   | szr <u>a</u> my                                      |
| -n        | tulip <u>a</u> n  | tulip <u>a</u> ny           | ran <u>a</u>  | ran <u>y</u>   |
| -p        | ł <u>u</u> p  | ł <u>u</u> py               | szal <u>u</u> pa  | szal <u>u</u> py                                     |
| -r        | telewizor   | telewizory                  | kr <u>a</u>   | kr <u>y</u>  |
| -s        | not <u>e</u> s  | not <u>e</u> sy             | kiefba <u>s</u> a   | kiefba <u>s</u> y                                    |
| -t        | zakr <u>e</u> t   | zakr <u>e</u> ty            | wypł <u>a</u> ta  | wypł <u>a</u> ty                                     |
| -w        | lew   | lwy                         | inicjaty <u>w</u> a<br><i>ale: cerkiew</i><br><i>brew</i> | inicjaty <u>w</u> y<br><i>cerkwie</i><br><i>brwi</i> |
| -z        | gaz   | gazy                        | zar <u>a</u> za   | zar <u>a</u> zy                                      |
| <b>-e</b> |   |                             |   |  |
| -c        | pał <u>a</u> c  | pał <u>a</u> ce             | tablic <u>a</u>   | tablic <u>e</u>                                      |
| -cz       | warkoc <u>z</u>   | warkocze                    | tarcz <u>a</u><br>klac <u>z</u>                           | tarcz <u>e</u><br>klac <u>z</u> e                    |
| -ć        | kapec <u>ć</u>  | kapcie                      | cioc <u>i</u> a<br>kiśc <u>ć</u><br><i>ale: kość</i>      | cioc <u>i</u> e<br>kiśc <u>i</u> e<br><i>kości</i>   |
| -dz       | ryd <u>z</u>  | rydze                       | twierd <u>z</u> a   | twierd <u>z</u> e                                    |
| -dź       | niedźwied <u>ź</u>  | niedźwiedzie                | Władz <u>ia</u>   | Władz <u>i</u> e                                     |
| -j        | tramwaj   | tramwaje                    | faj <u>a</u>  | faj <u>e</u>   |
| -l        | fotel   | fotele                      | l <u>a</u> ła<br><i>ale: myśl</i>                         | l <u>a</u> ł <u>e</u><br><i>myśl<i>i</i></i>         |
| -m'       | ---   |                             | premi <u>a</u>  | premi <u>e</u>                                       |
| -ń        | leń   | lenie                       | przychodn <u>ia</u>                                       | przychodn <u>i</u> e                                 |
| -rz       | narciarz  | narciarze                   | wieczerz <u>a</u>   | wieczerz <u>e</u>                                    |
| -sz       | fetysz  | fetysze                     | dusz <u>a</u><br><i>ale: mysz</i>                         | dusz <u>e</u><br><i>mysz<i>y</i></i>                 |
| -ś        | goguś   | gogusie                     | mamus <u>ia</u>   | mamus <u>i</u> e                                     |
| -ź        | kniaź   | kniazie                     | buz <u>ia</u>   | buz <u>i</u> e                                       |
| -ż        | garaż   | garaże                      | marz <u>a</u>   | marz <u>e</u>  |
| <b>-i</b> |   |                             |   |  |
| -g        | bumerang  | bumerangi                   | podłoga   | podłogi  |
| -k        | wieszak   | wieszaki                    | kurtka  | kurtki   |

|  |
|--|
| <b>rodzaj męski –<br/>rzeczowniki męskoosobowe</b> |
|--|

Mianownik liczby mnogiej wielu rzeczowników męskoosobowych tworzy się w inny sposób niż przedstawiony w powyższej tabeli.

|              |                  |                    |
|--------------|------------------|--------------------|
| • Serb       | → Serbowie       | (nie: Serby)       |
| • ojciec     | → ojcowie        | (nie: ojce)        |
| • choreograf | → choreografowie | (nie: choreografy) |
| • Belg       | → Belgowie       | (nie: Belgi)       |
| • dermatolog | → dermatologowie | (nie: dermatologi) |
| • Mongoł     | → Mongołowie     | (nie: Mongoły)     |
| • Rom        | → Romowie        | (nie: Romy)        |
| • pan        | → panowie        | (nie: pany)        |
| • Fin        | → Finowie        | (nie: Finy)        |
| • bohater    | → bohaterowie    | (nie: bohaterzy)   |

|               |               |                    |
|---------------|---------------|--------------------|
| • młodzieniec | → młodzieńcy  | (nie: młodzieńce)  |
| • Włoch       | → Włosi       | (nie: Włochy)      |
| • sąsiad      | → sąsiedzi    | (nie: sąsiady)     |
| • kolega      | → koledzy     | (nie: kolegi)      |
| • pracownik   | → pracownicy  | (nie: pracownicy)  |
| • strażak     | → strażacy    | (nie: strażaki)    |
| • Murzyn      | → Murzyni     | (nie: Murzyny)     |
| • kelner      | → kelnerzy    | (nie: kelnery)     |
| • Węgier      | → Węgrzy      | (nie: Węgry)       |
| • moderator   | → moderatorzy | (nie: moderatorzy) |
| • policjant   | → policjanci  | (nie: policjanty)  |
| • klient      | → klienci     | (nie: klienty)     |
| • rencista    | → renciści    | (nie: rencisty)    |
| • farmaceuta  | → farmaceuci  | (nie: farmaceuty)  |

*ale:*

|          |          |                |
|----------|----------|----------------|
| • brat   | → bracia | (nie: braty)   |
| • ksiądz | → księża | (nie: księdzy) |

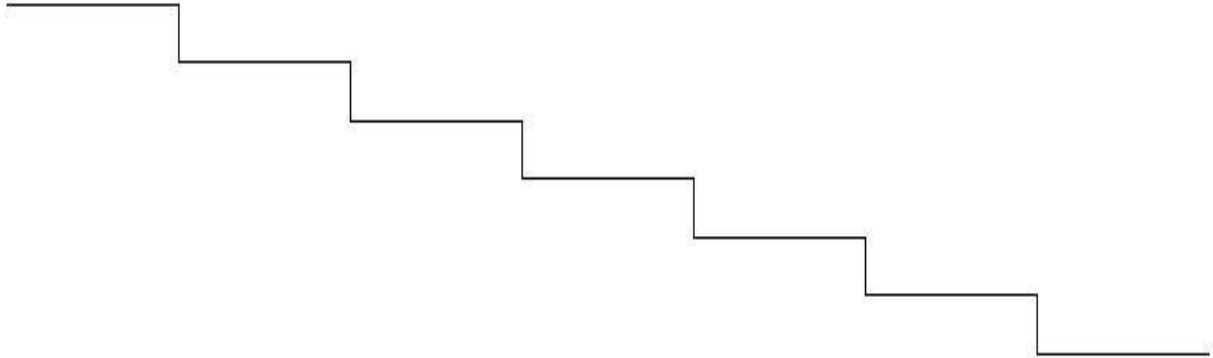
|               |                |
|---------------|----------------|
| • dziennikarz | → dziennikarze |
| • pomywacz    | → pomywacze    |

Większość form podanych w nawiasach to formy lekceważące.

**Zadanie 8.**

Rozmieść podane przymiotniki na schodkach. Na górze powinno znaleźć się słowo, które, Twoim zdaniem, jest określeniem „najstabszym”, na dole – „najsilniejszym”.

- brzydki •okropny •bardzo brzydki •wstrętny •koszmarny •obrzydliwy •ohydny



**Zadanie 9.**

Napisz po 2 rzeczowniki, które, Twoim zdaniem, można określić podanym przymiotnikiem.

- bardzo ładny (ładna, ładne) ....., .....
- okropny (-a, -e) ....., .....
- cudowny (-a, -e) ....., .....
- ohydny (-a, -e) ....., .....
- brzydki (-a, -e) ....., .....
- ładny (-a, -e) ....., .....
- wstrętny (-a, -e) ....., .....
- obrzydliwy (-a, -e) ....., .....
- piękny (-a, -e) ....., .....
- idealny (-a, -e) ....., .....
- niezły (-a, -e) ....., .....



### Zadanie 10.

Utwórz liczbę mnogą podanych rzeczowników.

- |                    |                      |
|--------------------|----------------------|
| mama → .....       | autobus → .....      |
| łada → .....       | pociąg → .....       |
| książka → .....    | lotnisko → .....     |
| zeszyt → .....     | sklep → .....        |
| kalkulator → ..... | chodnik → .....      |
| napój → .....      | park → .....         |
| wehikuł → .....    | skwer → .....        |
| nietoperz → .....  | kiosk → .....        |
| wstążka → .....    | dom → .....          |
| wstęga → .....     | galeria → .....      |
| motyl → .....      | staw → .....         |
| palec → .....      | rzeka → .....        |
| noga → .....       | kościół → .....      |
| lilia → .....      | meczet → .....       |
| róża → .....       | synagoga → .....     |
| tulipan → .....    | ścieżka → .....      |
| krawężnik → .....  | plac → .....         |
| budynek → .....    | aleja → .....        |
| ulica → .....      | trasa → .....        |
| basen → .....      | sygnalizacja → ..... |
| opera → .....      | wyspa → .....        |
| przystanek → ..... | kawiarnia → .....    |
| tramwaj → .....    | dyskoteka → .....    |



### **Zadanie 11.**

*Przeczytaj i przetłumacz dialog.*

Bartosz: Przepraszam, jak dojść na najbliższą pocztę?  
przechodzień: Najbliższa poczta nie jest zbyt blisko. Znajduje się na ulicy Polnej i trzeba tam pojechać tramwajem.

B: Którym tramwajem?

p: Tramwajem numer 24. Pójdzie pan prosto, a na skrzyżowaniu ze światłami skróci pan w prawo. Tam znajduje się przystanek. Proszę jechać „dwudziestką czwórką” w kierunku Osobowic.

B: Trzeba się przesiadać?

p: Nie. Tramwaj dojeżdża tam bezpośrednio. Wsiądnij pan na pętli. Proszę nie zapomnieć kupić najpierw biletu – może go pan nabyć w kiosku, w sklepie lub automacie na przystanku, a w tramwaju proszę go skasować.

B: Ile kosztuje bilet normalny?

p: 1,20 zł [złoty dwadzieścia], a ulgowy jest dwa razy tańszy.

B: Dziękuję uprzejmie.

*15 minut później...*

B: Przepraszam, którą na pocztę?

p: Tamtędy. Proszę iść prosto, aż minie pan 2 skrzyżowania. Tam zobaczy pan duże rondo. Na rondzie proszę skrócić w lewo i przejść jeszcze kawałek, aż zobaczy pan sklep mięsny. Na prawo od sklepu są wysokie, strome schody, które prowadzą na pocztę. Jesteśmy teraz na ul. Parkowej, a musi pan dojść na ulicę Stefana Jaracza.

B: Dziękuję bardzo!

p: Nie ma za co. Powodzenia!

### **Zasób leksykalny:**

**rozkład jazdy, linia tramwajowa (autobusowa), numer linii, rodzaj linii, odjazdy, trasa, ilość przystanków, przesiadka, spóźnienie, zjazd do zajezdni, ogłoszenie dla pasażerów, kasownik;**

**bilet: jednorazowy, okresowy, na okaziciela, imienny;**

bilet: dobowy, tygodniowy, miesięczny, 90-dniowy, roczny;

bilet: **normalny, ulgowy, studencki;**

bilet na linii: normalne, nocne, pośpieszne, ekspresowe, poza granicę miasta;

dokument tożsamości, zniżka, dopłata;

**pasażer, kierowca, motorniczy, maszynista, kontroler, konduktor.**

### Zadanie 12.

Utwórz liczbę mnogą podanych rzeczowników.

klient → .....*klienci*.....

petent → .....

emeryt → .....

magnat → .....

wariat → .....

solenizant → .....

jubilat → .....

laureat → .....

pilot → .....

pracownik → ...*pracownicy*....

robotnik → .....

wojownik → .....

górnik → .....

pijak → .....

naczelnik → .....

kierownik → .....

kelner → .....*kelnerzy*.....

dyrektor → .....

prezenter → .....

konduktor → .....

operator → .....

makler → .....

król → .....*królowie*.....

rozbitek → .....

wnuk → .....

dermatolog → .....*dermatolodzy*.....

chirurg → .....

dramaturg → .....



### Zadanie 13.

Odpowiedz na pytania pełnym zdaniem.

• W przyszłości chcesz mieszkać w mieście czy na wsi?

• Masz rodzinę na wsi?

• Podoba Ci się miejskie życie? A może wolałbyś (wolałabyś) przeprowadzić się na wieś?

• Służy Ci wiejskie powietrze?

Przebywanie na łonie natury  
bardzo mi **służy!**

Dzień dobry!  
W czym mogę **służyć?**

## RZECZOWNIKI: MIASTO, WIEŚ

|                                      | <i>l. pojedyncza</i> | <i>l. mnoga</i> | <i>l. pojedyncza</i> | <i>l. mnoga</i> |
|--------------------------------------|----------------------|-----------------|----------------------|-----------------|
| Mianownik<br><i>kto? co?</i>         | miasto               | miasta          | wieś                 | <b>wsie</b>     |
| Dopełniacz?<br><i>kogo? czego</i>    | miasta               | miast           | <b>wsi</b>           | <b>wsi</b>      |
| Celownik<br><i>komu? czemu?</i>      | miastu               | miastom         | <b>wsi</b>           | <b>wsiom</b>    |
| Biernik<br><i>kogo? co?</i>          | miasto               | miasta          | wieś                 | <b>wsie</b>     |
| Narzędnik<br><i>kim? czym?</i>       | miastem              | miastami        | <b>wsią</b>          | <b>wsiami</b>   |
| Miejscownik<br><i>o kim? o czym?</i> | <b>o mieście</b>     | o miastach      | <b>o wsi</b>         | <b>o wsiach</b> |
| Wołacz<br><i>o!</i>                  | miasto!              | miasta!         | wieś!                | <b>wsie!</b>    |

### Zadanie 14.

Uzupełnij zdania odpowiednią formą rzeczownika **WIEŚ**.

- Mieszkam na ..... • Tej ..... nie ma na mapie.
- Opowiem ci o ....., w której wczoraj byłem.
- Z moją rodziną ..... wiążą się miłe wspomnienia...
- Kocham moją .....
- Stoję na górze i przyglądam się pięknej .....
- Wysokie drzewa, malownicza rzeczka, stare domy – oto moja .....

## RZECZOWNIK KOŚCIÓŁ

|                                      | <i>l. pojedyncza</i> | <i>l. mnoga</i> | Uwaga! Kościół, jako instytucja religijna, pisze się wielką literą. |
|--------------------------------------|----------------------|-----------------|---|
| Mianownik<br><i>kto? co?</i>         | kościół              | kościoty        |   |
| Dopełniacz?<br><i>kogo? czego</i>    | kościół              | kościółów       |   |
| Celownik<br><i>komu? czemu?</i>      | kościółowi           | kościółom       |   |
| Biernik<br><i>kogo? co?</i>          | kościół              | kościoty        |   |
| Narzędnik<br><i>kim? czym?</i>       | kościółem            | kościółami      |   |
| Miejscownik<br><i>o kim? o czym?</i> | <b>o kościele</b>    | o kościołach    |   |
| Wołacz<br><i>o!</i>                  | <b>kościół!</b>      | kościoty!       |   |

## Zasób leksykalny:

- skręcić w prawo (na prawo) / w lewo (na lewo);
  - iść prosto, pójść prosto, pójść w kierunku poczty (sklepu, kina filharmonii itd.);
  - skręcić na skrzyżowaniu, na skrzyżowaniu pójść prosto;
  - skrzyżowanie ze światłami,
  - rondo,
  - toaleta (publiczna) / WC – męska / damska;
  - przystanek autobusowy / tramwajowy, stacja metra, stacja kolejowa, dworzec kolejowy, postój taksówek;
  - poczta znajduje się na ulicy Zielonej (Mikołaja Kopernika);
  - wsiąść do autobusu (tramwaju, metra, pociągu) numer 403, jechać autobusem (tramwajem, metrem, pociągiem, taksówką);
  - iść pieszo,
  - jest niedaleko, blisko, w pobliżu, naprzeciwko, obok, przed, za, między (pomiędzy);
- 
- Przepraszam, czy wie Pan / Pani...
  - Przepraszam, czy może mi Pan / Pani powiedzieć, ....
  - Czy orientuje się Pan / Pani, ...
  - Przepraszam, proszę mi powiedzieć / wytłumaczyć, ...
- 
- ... gdzie znajduje się opera?
  - ... na jakiej ulicy znajduje się najbliższe kino?
  - ... jak dojechać do teatru?
  - ... jak dojechać do dworca?
  - ... gdzie można kupić bilet?
  - Czy to daleko?
  - Jak tam dojechać?

- Skasowałeś bilet?  
- Nie. Jadę **na gapę!**



### Zadanie 15.

*Z rozsypanych słów utóó zdanía.*

ścieóek / rowerzyóci / nió / samochodowe / bezpieczniejsze / korzystają ze / rowerowych / bo / są / jeódnie

.....  
.....

miast / nie przeszkadzały / aby / powinno / obwodnice / wiele / ciężarówki / mieć / mieszkańcom

.....  
.....



### Zadanie 16.

Wymów poprawnie słowa.

- |             |               |              |
|-------------|---------------|--------------|
| 1) ksiądz   | 2) pszczoła   | 3) pszenica  |
| 4) ślimak   | 5) siano      | 6) siostra   |
| 7) rzeka    | 8) zioło      | 9) ziarno    |
| 10) grzbiet | 11) krawężnik | 12) zielony  |
| 13) kształt | 14) msza      | 15) ósemka   |
| 16) żądło   | 17) kamień    | 18) niania   |
| 19) chłodno | 20) pochmurno | 21) hak      |
| 22) mąka    | 23) wąż       | 24) męka     |
| 25) szal    | 26) pióro     | 27) szaszłyk |
| 28) gwóźdź  | 29) źdźbło    | 30) szosa    |



### Zadanie 17.

Uzupełnij słowa odpowiednimi literami.

- 1) m \_\_\_ ka    2) pi \_\_\_ ta    3) mi \_\_\_ ta    4) bu \_\_\_ k    5) n \_\_\_ ż
- 6) okr \_\_\_ gły    7) spi \_\_\_ te    8) \_\_\_ lajnoga    9) \_\_\_ aw    10) \_\_\_ k
- 11) k \_\_\_ ew    12) r \_\_\_ a    13) bł \_\_\_ d    14) p \_\_\_ enica    15) p \_\_\_ ystanek
- 16) kiel \_\_\_    17) d \_\_\_ ewo    18) ksi \_\_\_ ka    19) ko \_\_\_ ł    20) bu \_\_\_ a
- 21) nie \_\_\_ wieź    22) bar \_\_\_    23) ch \_\_\_ an    24) błą \_\_\_ ic



### Zadanie 18.

Opowiedz o swoim ulubionym mieście. Powiedz, jak wygląda, co ciekawego się w nim znajduje, jak można w nim spędzać czas...

## ZAIMKI DZIERŻAWCZE

| <i>liczba pojedyncza</i> |              |             |             | <i>liczba mnoga</i> |            |             |
|--------------------------|--------------|-------------|-------------|---------------------|------------|-------------|
| <i>Mianownik</i>         | <b>MÓJ</b>   | <b>MOJA</b> | <b>MOJE</b> | <i>Mianownik</i>    | <b>MOI</b> | <b>MOJE</b> |
| <i>Dopełniacz</i>        | mojego       | mojej       | mojego      | <i>Dopełniacz</i>   | moich      | moich       |
| <i>Celownik</i>          | mojemu       | mojej       | mojemu      | <i>Celownik</i>     | moim       | moim        |
| <i>Biernik</i>           | mój / mojego | moją        | moje        | <i>Biernik</i>      | moich      | moje        |
| <i>Narzędnik</i>         | moim         | moją        | moim        | <i>Narzędnik</i>    | moimi      | moimi       |
| <i>Miejscownik</i>       | o moim       | o mojej     | o moim      | <i>Miejscownik</i>  | o moich    | o moich     |
| <i>Wołacz</i>            | mój!         | moja!       | moje!       | <i>Wołacz</i>       | moi!       | moje!       |

| <i>liczba pojedyncza</i> |                |              |              | <i>liczba mnoga</i> |             |              |
|--------------------------|----------------|--------------|--------------|---------------------|-------------|--------------|
| <i>Mianownik</i>         | <b>TWÓJ</b>    | <b>TWOJA</b> | <b>TWOJE</b> | <i>Mianownik</i>    | <b>TWOI</b> | <b>TWOJE</b> |
| <i>Dopełniacz</i>        | twojego        | twojej       | twojego      | <i>Dopełniacz</i>   | twoich      | twoich       |
| <i>Celownik</i>          | twojemu        | twojej       | twojemu      | <i>Celownik</i>     | twoim       | twoim        |
| <i>Biernik</i>           | twój / twojego | twoją        | twoje        | <i>Biernik</i>      | twoich      | twoje        |
| <i>Narzędnik</i>         | twoim          | twoją        | twoim        | <i>Narzędnik</i>    | twoimi      | twoimi       |
| <i>Miejscownik</i>       | o twoim        | o twojej     | o twoim      | <i>Miejscownik</i>  | o twoich    | o twoich     |

| <i>liczba pojedyncza</i> |                |              |              | <i>liczba mnoga</i> |             |              |
|--------------------------|----------------|--------------|--------------|---------------------|-------------|--------------|
| <i>Mianownik</i>         | <b>NASZ</b>    | <b>NASZA</b> | <b>NASZE</b> | <i>Mianownik</i>    | <b>NASI</b> | <b>NASZE</b> |
| <i>Dopełniacz</i>        | naszego        | naszej       | naszego      | <i>Dopełniacz</i>   | naszych     | naszych      |
| <i>Celownik</i>          | naszemu        | naszej       | naszemu      | <i>Celownik</i>     | naszym      | naszym       |
| <i>Biernik</i>           | nasz / naszego | naszą        | nasze        | <i>Biernik</i>      | naszych     | nasze        |
| <i>Narzędnik</i>         | naszym         | naszą        | naszym       | <i>Narzędnik</i>    | naszymi     | naszymi      |
| <i>Miejscownik</i>       | o naszym       | o naszej     | o naszym     | <i>Miejscownik</i>  | o naszych   | o naszych    |
| <i>Wołacz</i>            | nasz!          | nasza!       | nasze!       | <i>Wołacz</i>       | nasi!       | nasze!       |

| <i>liczba pojedyncza</i> |                |              |              | <i>liczba mnoga</i> |             |              |
|--------------------------|----------------|--------------|--------------|---------------------|-------------|--------------|
| <i>Mianownik</i>         | <b>WASZ</b>    | <b>WASZA</b> | <b>WASZE</b> | <i>Mianownik</i>    | <b>WASI</b> | <b>WASZE</b> |
| <i>Dopełniacz</i>        | waszego        | waszej       | waszego      | <i>Dopełniacz</i>   | waszych     | waszych      |
| <i>Celownik</i>          | waszemu        | waszej       | waszemu      | <i>Celownik</i>     | waszym      | waszym       |
| <i>Biernik</i>           | wasz / waszego | waszą        | wasze        | <i>Biernik</i>      | waszych     | wasze        |
| <i>Narzędnik</i>         | waszym         | waszą        | waszym       | <i>Narzędnik</i>    | waszymi     | waszymi      |
| <i>Miejscownik</i>       | o waszym       | o waszej     | o waszym     | <i>Miejscownik</i>  | o waszych   | o waszych    |

**JEGO, JEJ, ICH**  
**NIEODMIENNE**

**Zadanie 19.**

Wpisz zaimek dzierżawczy (w odpowiedniej formie).

- Nie widziałeś ..... okularów?
- Weź ..... książkę i oddaj ją do biblioteki.
- Bardzo mi się podoba ..... koszulka. Mogę ją pożyczyć?
- ..... spodnie są brudne!
- Nie chcę ..... pieniędzy.
- Nie widziałaś ..... psa? Zgubił się wczoraj.



- ..... mieszkanie jest po remoncie – jesteśmy z niego dumni!
- O ..... chłopaku można mówić całymi dniami... Kocham go.
- Nie wezmę ..... dzieci na zakupy, bo są niezdolne!
- Kocham ..... ojczyznę.
- Jeśli będziesz grzeczna, pożyczę Ci ..... kapelusz.
- ..... okulary są piękne! Gdzie je kupiłeś?
- To jest ..... kot i nikomu go nie oddam!
- Bartoszu, ..... zadanie domowe wygląda dokładnie tak samo jak zadanie Leszka...



### Zadanie 20.

Wpisz przymiotnik w odpowiedniej formie.

(krótki) ..... odległość

(krótki) ..... odległości

(krótki) ..... dystans

(krótki) ..... światło

(mały) ..... dom

(mały) ..... budynki

(mały) ..... ulica

(brzydki) ..... aleja

(brzydki) ..... plac

(brzydki) ..... przejście

(ciekawy) ..... most

(ciekawy) ..... miejsce

(ciekawy) ..... parki

(ciekawy) ..... wystawa

(nowy) ..... przychodnie

(nowy) ..... szpitale

(nowy) ..... dziewczyny

(nowy) ..... chłopcy

(młody) ..... kierowca

(młody) ..... kobieta

(młody) ..... kierowcy

(młody) ..... kobiety



**CZASOWNIK „IŚĆ”**

|                |         |           |       |
|----------------|---------|-----------|-------|
| ja             | idę     | my        | ..... |
| ty             | idziesz | wy        | ..... |
| on / ona / ono | .....   | oni / one | ..... |

**CZASOWNIK „CHODZIĆ”**

|                |          |           |       |
|----------------|----------|-----------|-------|
| ja             | chodzę   | my        | ..... |
| ty             | chodzisz | wy        | ..... |
| on / ona / ono | .....    | oni / one | ..... |

**Zadanie 21.**

Wpisz odpowiednią formę czasownika „IŚĆ” lub „CHODZIĆ”.

- Cześć, Kasiu! Dokąd ..... ?
- Jak często ..... na basen?
- Lubisz ..... na zakupy?
- Do której szkoły ..... twój syn?
- Dlaczego tak powoli ..... ? Jesteś zmęczony?
- Ja i mój mąż ..... co czwartek na kręgle.
- Jestem teraz w centrum – ..... z Aldoną na bilard.
- Moi rodzice ..... do pracy pieszo.
- Widzisz tych ludzi po drugiej stronie ulicy? Na pewno ..... do Mariusza.
- Nie mogę dziś się z tobą spotkać, bo we wtorki ..... na rehabilitację.
- W każdą niedzielę o 18 ja i moja żona ..... do kościoła na mszę.

Chodzimy ze sobą  
już 3 tygodnie ☺

**Zadanie 22.**

Ułóż zdania z podanymi wyrazami.



(nasz kościół)

.....



(twoja ulica)

.....



(nasze centrum handlowe)

.....



(dworzec kolejowy)

.....



(nasze osiedle)

.....



(zabytek)

.....



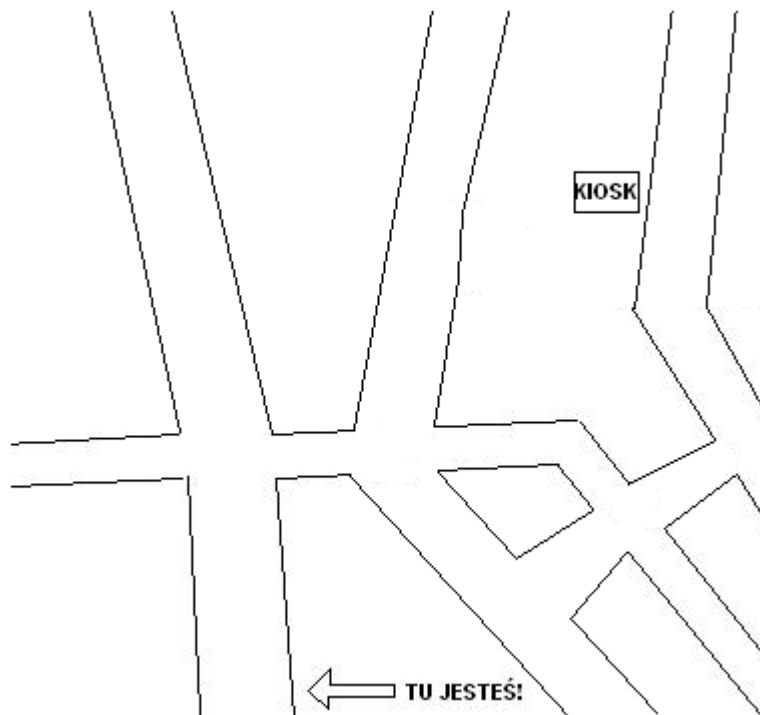
(moja biblioteka)

.....



**Zadanie 23.**

*Wytłumacz, jak dojść do kiosku.*





**Zadanie 24.**

*Narysuj własną mapkę. Wytłumacz, jak dojść do wybranego przez Ciebie miejsca, a następnie zapisz to.*

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

## RZECZOWNIK – MIANOWNIK LICZBY MNOGIEJ (rodzaj nijaki)

| rodzaj nijaki |   |   |
|---------------|---|---|
|               | <i>l. pojedyncza</i>  | <i>l. mnoga</i>   |
| <b>-a</b>     |   |   |
| -o            | drzewo<br>boisko  | drzewa<br>boiska  |
| -e            | miejsce<br>pole<br>wrażenie<br>polecenie<br>zajęcie<br>cięcie | miejsca<br>pola<br>wrażenia<br>polecenia<br>zajęcia<br>cięcia |
| -um           | solarium<br>akwarium  | solaria<br>akwaria  |
| <b>-ona</b>   |   |   |
| -mię          | plemie<br>imię<br>znamię                                      | plemiona<br>imiona<br>znamiona                                |
| <b>-ęta</b>   |   |   |
| -ę            | cielę<br>bliźnię<br>jagnię                                    | cielęta<br>bliźnięta<br>jagnięta                              |

### Uwaga!

Mianownik liczby mnogiej kilku rzeczowników rodzaju nijakiego tworzy się w inny sposób niż przedstawiony w powyższej tabeli.

- oko (część ciała) → oczy (*ale*: oka w rosole)
- ucho (część ciała) → uszy (*ale*: ucha dzbanka)
- kakao, lobby → NIEODMIENNE



### Zadanie 25.

Utwórz liczbę mnogą podanych rzeczowników.

krzesło → .....

ramię → .....

życzenie → .....

wysypisko → .....

ciało → .....

studio → .....

kolokwium → .....

studium → .....

widowisko → .....

kurczę → .....

pęknięcie → .....

pudełko → .....



## Zadanie 26.

Posłuchaj i uzupełnij brakujące słowa.

Przeczytaj tekst i podkreśl słowa, których nie rozumiesz.

### PIOSENKA

Anna Jantar

#### „Tyle słońca w całym mieście”

Dzień – \_\_\_\_\_ lata.

Dzień – słoneczne ćmy.

Nagle w tłumie, w samym \_\_\_\_\_ miasta,

Ty, po prostu ty!

Dzień – \_\_\_\_\_ zwierzeń.

Dzień – przy twarzy twarz.

Szuka pamięć poplątanych ścieżek.

Lecz czy \_\_\_\_\_ nas?

Tyle słońca w całym mieście –

nie widziałeś tego \_\_\_\_\_.

Popatrz! O popatrz!

Szerokimi ulicami

niosą szczęście zakochani.

Popatrz! O popatrz!

\_\_\_\_\_ porywa ich spojrzenia,

biegnie światłem w smugę cienia.

Popatrz! O popatrz!

Łączy \_\_\_\_\_, wiąże dłonie –

może nam zawróci w głowie też!

Dzień – powrotna podróż.

Dzień – \_\_\_\_\_ rąk.

Ale niebo całe jeszcze w ogniu.

Chcę \_\_\_\_\_ wzrok.

Tyle słońca w całym mieście...

Utwór „tyle słońca w całym mieście” jest własnością jego twórców i został tu zamieszczony w celach edukacyjnych.

## ROZDZIAŁ 13.

☺ URODZINY / IMIENINY

☺ ŻYCZENIA

- „Sto lat”
- piosenka „Chłopaki nie płaczą”
- piosenka „U cioci na imieninach”

### Zadanie 1.

*Przeczytaj podane imiona. Poproś nauczyciela, żeby powiedział Ci, które z nich są najpopularniejsze, i jak brzmią ich najczęściej używane zdrobnienia.*

#### IMIONA żeńskie

- Agata
- Agnieszka
- Aldona
- Aleksandra
- Alicja
- Alina
- Anastazja
- Aneta
- Anita
- Anna
- Antonina
- Apolonia
- Barbara
- Beata
- Bogumiła
- Bogusława
- Bożena
- Brygida
- Cecylia
- Celina
- Czesława
- Dagmara
- Danuta
- Daria
- Diana
- Dominika
- Dorota
- Edyta
- Eliza
- Elwira
- Elżbieta
- Emilia
- Eugenia
- Ewa
- Ewelina
- Franciszka
- Gabriela
- Genowefa
- Gertruda
- Grażyna
- Halina
- Helena
- Henryka
- Honorata
- Iga
- Irena
- Iwona
- Izabela
- Jadwiga
- Janina
- Joanna
- Jolanta
- Judyta
- Julia
- Justyna
- Kamila
- Karolina
- Katarzyna
- Kinga
- Klara
- Klaudia
- Kornelia
- Krystyna
- Laura
- Lidia
- Lucyna
- Łucja
- Magda
- Magdalena
- Maja
- Malwina
- Małgorzata
- Marcelina
- Maria
- Marlena
- Marta
- Martyna
- Marzanna
- Marzena
- Matylda
- Milena
- Monika
- Natalia
- Natasza
- Nina
- Olga
- Oliwia
- Otylia
- Patrycja
- Paulina
- Regina
- Renata
- Roksana
- Rozalia
- Róża
- Sabina
- Sandra
- Stefania
- Sylwia
- Teresa
- Urszula
- Wanda
- Weronika
- Wiktoria
- Wioletta
- Władysława
- Zdzisława
- Zofia
- Zuzanna
- Żaneta

## **Zadanie 2.**

*Wstaw odpowiednią formę narzędnika.*

- Na randkę umówiłem się z ...

(Ania) .....

(Zofia) .....

(Andżelika) .....

(Helga) .....

(koleżanka) .....

(Tatiana) .....

- Pokłóciłem się z ...

(Justyna) .....

(Maria) .....

(mama) .....

(sąsiadka) .....

(Basia) .....

(Mariolka) .....

- Mam dobry kontakt z ...

(Monika) .....

(babcia) .....

(Ramona) .....

(Nikita) .....

(Natalia) .....

(Józefa) .....

- Aby wykonać to zadanie,  
posłużyłem się ...

(Karolina) .....

(książka) .....

(Asia) .....

(Kasia) .....

(Basia) .....

(przyjaciółka) .....

- Mam kontakt z ...

(Wiesia) .....

(mysz) .....

(klacz) .....

(krew) .....

(miłość) .....

(sól) .....



**Zadanie 3.**

Przeczytaj i naucz się na pamięć.

**„Sto lat”**

Sto lat, sto lat  
Niech żyje, żyje nam!  
Sto lat, sto lat  
Niech żyje, żyje nam!  
Jeszcze raz, jeszcze raz  
Niech żyje, żyje nam!  
Niech żyje, żyje nam!!!

**CZASOWNIK „ŻYCZYĆ”**

|                |         |           |       |
|----------------|---------|-----------|-------|
| ja             | życzę   | my        | ..... |
| ty             | życzysz | wy        | ..... |
| on / ona / ono | .....   | oni / one | ..... |

**CZASOWNIK „SKŁADAĆ”**

|                |          |           |       |
|----------------|----------|-----------|-------|
| ja             | składam  | my        | ..... |
| ty             | składasz | wy        | ..... |
| on / ona / ono | .....    | oni / one | ..... |

**CZASOWNIK „ŚWIĘTOWAĆ”**

|                |            |           |       |
|----------------|------------|-----------|-------|
| ja             | świętuję   | my        | ..... |
| ty             | świętujesz | wy        | ..... |
| on / ona / ono | .....      | oni / one | ..... |

#### **Zadanie 4.**

*Przeczytaj podane imiona. Poproś nauczyciela, żeby powiedział Ci, które z nich są najpopularniejsze, i jak brzmią ich najczęściej używane zdrobnienia.*

#### IMIONA męskie

- Adam
- Adrian
- Albert
- Aleksander
- Alfred
- Andrzej
- Antoni
- Arkadiusz
- Artur
- Bartosz
- Bogdan
- Bohdan
- Bogusław
- Bolesław
- Cezary
- Cyprian
- Czesław
- Damian
- Daniel
- Dariusz
- Dawid
- Dionizy
- Dominik
- Edward
- Emil
- Ernest
- Eryk
- Feliks
- Filip
- Fryderyk
- Grzegorz
- Henryk
- Hubert
- Ignacy
- Ireneusz
- Jacek
- Jakub
- Jan
- Jarosław
- Jerzy
- Juliusz
- Kamil
- Kacper
- Karol
- Kazimierz
- Konrad
- Krystian
- Krzysztof
- Lech
- Leopold
- Leszek
- Lucjan
- Łukasz
- Maciej
- Maksymilian
- Marcin
- Marek
- Mariusz
- Mateusz
- Michał
- Mikołaj
- Mirosław
- Norbert
- Olgierd
- Oskar
- Paweł
- Patryk
- Piotr
- Przemysław
- Radosław
- Rafał
- Remigiusz
- Robert
- Roman
- Sebastian
- Sławomir
- Stanisław
- Stefan
- Sylwester
- Szymon
- Tadeusz
- Tomasz
- Wacław
- Waldemar
- Wiktor
- Wincenty
- Witold
- Władysław
- Włodzimierz
- Wojtek
- Zbigniew
- Zdzisław
- Zenon
- Zygmunt

### Zadanie 5.

Wstaw odpowiednią formę narzędnika.

- Umówiłem się na spotkanie z ...

(Mateusz) .....

(Krzysztof) .....

(brat) .....

(sąsiad) .....

(Grzegorz) .....

(Nataniel) .....

- Pokłóciłem się z ...

(Krzyś) .....

(Krzysiek) .....

(Marcin) .....

(Marek) .....

(kolega) .....

(klient) .....

- Mam dobry kontakt z ...

(Paweł) .....

(Robert) .....

(Grzesiek) .....

(Kuba) .....

(Sławek) .....

(Michał) .....

- Aby to zrobić, posłużyłem się ...

(Wiesław) .....

(Wiesiek) .....

(Krzyś) .....

(Arek) .....

(tata) .....

(podręcznik) .....

- Mam niemiłe doświadczenia z ...

(Radek) .....

(Łukasz) .....

(szef) .....

(nauczyciel) .....

(Marcin) .....

(Darek) .....



### Zadanie 6.

Posłuchaj i uzupełnij brakujące słowa.

Przeczytaj tekst i podkreśl słowa, których nie rozumiesz.

## PIOSENKA

T. Love

### „Chłopaki nie płaczą”

Mówisz: życie, jak \_\_\_\_\_,  
gorzkie jest czasami.  
Mówisz: panna zostawiła,  
kumple \_\_\_\_\_ cię olali.  
Ale nie bój nic – minie jakiś \_\_\_\_\_...  
Poczuj chłodny świt,  
\_\_\_\_\_ przejedzie ci!

Uuh, chłopaki...  
Uuh, nie płaczą!

Nie masz kaski – odpuść \_\_\_\_\_,  
jutro przecież też jest \_\_\_\_\_.  
Może kiedyś ci pomogę,  
może ty nie wystawisz \_\_\_\_\_.  
Ale nie bój nic – minie jakiś \_\_\_\_\_...  
Poczuj chłodny świt,  
\_\_\_\_\_ przejedzie ci!

Uuh, chłopaki...  
Uuh, nie płaczą!

Utwór „Chłopaki nie płaczą” jest własnością jego twórców i został tu zamieszczony w celach edukacyjnych.



### **Zadanie 7.**

*Powiedz, kiedy podana osoba obchodzi imieniny.*

- Sylwester obchodzi imieniny... (31 XII)
- Karolina obchodzi imieniny... (5 VII)
- Olga obchodzi imieniny... (24 VII)
- Rafał obchodzi imieniny... (20 VI)
- Cecylia obchodzi imieniny... (22 XI)
- Marcin obchodzi imieniny... (3 XI)
- Danuta obchodzi imieniny... (1 X)
- Robert obchodzi imieniny... (7 VI)
- Tomasz obchodzi imieniny... (28 I)
- Dorota obchodzi imieniny... (5 IX)
- Dawid obchodzi imieniny... (7 VII)
- Waldemar obchodzi imieniny.... (5 V)
- Marek obchodzi imieniny... (25 IV)
- Tadeusz obchodzi imieniny... (30 IV)
- Malwina obchodzi imieniny... (11 II)
- Anna obchodzi imieniny... (25 VIII)
- Joanna obchodzi imieniny... (4 IX)
- Grzegorz obchodzi imieniny... (1 IV)
- Mateusz obchodzi imieniny... (25 V)
- Renata obchodzi imieniny... (31 III)

## Zasób leksykalny:

- **składać życzenia / złożyć życzenia**

Z jakiej okazji?

**Z okazji** (kogo? czego?):

**urodzin / imienin / rocznicy ślubu / Wielkanocy / Bożego Narodzenia / Nowego Roku / narodzin dziecka;**

- **Życzyć** (kogo? czego?):

**zdrowia, szczęścia, pomyślności, pieniędzy, sukcesów (zawodowych), radości, miłości, spełnienia marzeń;**

- **Wznieść toast za** (kogo? co?):

**jubilata, solenizanta, zdrowie jubilata, wszystkie kobiety, miłość, zdrowie itd.**

**prezent, bukiet kwiatów, bilecik, kartka okolicznościowa (urodzinowa, świąteczna), zaproszenie, przyjęcie urodzinowe ( impreza urodzinowa), poczęstunek, tort urodzinowy;**

**mieć urodziny, obchodzić urodziny, kupić komuś prezent na urodziny, kupić kwiaty, wręczyć (dać) prezent, zaprosić kogoś na urodziny, zaprosić gości, urządzić (zorganizować) przyjęcie, dobrze się bawić, bawić się do białego rana, jeść, pić, tańczyć, rozmawiać, wznosić / wznieść toast, zdmuchnąć świece, pomyśleć życzenie;**

**zdrowie! (zdróweczko!) niespodzianka! sto lat!**

Wszystkiego najlepszego z okazji urodzin!

Życzę Ci: szczęścia, dużo miłości, pomyślności i wszystkiego, czego pragniesz!

Z okazji imienin, życzę Ci: zdrowia, pomyślności, sukcesów zawodowych i osobistych, radości, zadowolenia z życia i wszystkiego, co najlepsze!

## Zadanie 8.

*Z rozsypanych słów ułóż zdania.*

bukiet / mamy / zawsze / małą / jej / piękny / kwiatów / i niespodziankę / mojej / kupuję / na urodziny

.....  
.....

i organizować / przyjęcia / gości / urodzin / nie lubię / nigdy / zapraszać / bo / nie obchodzę

.....  
.....



### **Zadanie 9.**

*Odpowiedz na pytania pełnym zdaniem.*

- Kiedy masz urodziny?
- Co chciałbyś dostać na urodziny?
- Lubisz organizować świąteczne przyjęcia?
- Na przyjęcie urodzinowe zapraszasz rodzinę, czy znajomych, przyjaciół?
- Lubieś urządzać urodziny, kiedy byłeś mały?
- Przywiązujesz dużą wagę do daty swoich urodzin?
- Kiedy urodziny ma Twoja matka?
- Kiedy urodził się Twój ojciec?
- Chciałbyś mieć brata-bliźniaka?
- Lubisz składać komuś życzenia?
- Co kupisz swojemu mężowi na 30-tą rocznicę ślubu?
- Wolisz obchodzić urodziny w domu, czy poza domem?
- Kupujesz tort na swoje urodziny?
- Ile powinno być świeczek na urodzinowym torcie?
- Obchodzisz imieniny?
- Kiedy przypadają Twoje imieniny?
- Kiedy imieniny ma Twój przyjaciel?
- Czy kiedykolwiek Twoja przyjaciółka zapomniała o Twoich urodzinach?
- Pamiętasz daty urodzin członków Twojej rodziny?
- Czy wypada przypominać innym o swoich urodzinach?
- Czy byłoby Ci przykro, jeśli Twoja żona zapomniałaby o Twoich urodzinach?



### Zadanie 10.

Posłuchaj i uzupełnij brakujące słowa.

Przeczytaj tekst i podkreśl słowa, których nie rozumiesz.

## PIOSENKA

Szwagier Kolaska

### „U cioci na imieninach”

U sąsiadów na czwartaku rojno, gwarno

Jak w sylwestra ruch.

\_\_\_\_\_ i patefon gra na zmianę

Tango, nasze tango \_\_\_\_\_.

No i wszystkie kuchty do ich drzwi się garną

Wytężają słuch

Śpiewa \_\_\_\_\_, gdy sobie popije

Melodię za dwóch

U cioci na imieninach

Są goście i jest \_\_\_\_\_

Więc program się rozpoczyna

Do \_\_\_\_\_ i do łez.

Wuj Michał jest za magika

\_\_\_\_\_ walczyka fika

Brat szwagra odstawia byka

A zięć torreadorem \_\_\_\_\_.

Gość jeden na grzebieniu gra operę

\_\_\_\_\_ niby z radia jest spikerem

Mańka jest dziewczyna – gwiazdę robi z kina

Felka wróży z rąk i nóg.

U cioci na imieninach

Jest flaszka dwie butle \_\_\_\_\_

Śledź, pączki i wieprzowina

Są \_\_\_\_\_ i morowo jest.



Utwór „U cioci na imieninach” jest własnością jego twórców i został tu zamieszczony w celach edukacyjnych.





## RZECZOWNIK IMIĘ

|                                      | <i>l. pojedyncza</i> | <i>l. mnoga</i> |
|--------------------------------------|----------------------|-----------------|
| Mianownik<br><i>kto? co?</i>         | imię                 | imiona          |
| Dopełniacz?<br><i>kogo? czego</i>    | imienia              | imion           |
| Celownik<br><i>komu? czemu?</i>      | imieniu              | imionom         |
| Biernik<br><i>kogo? co?</i>          | imię                 | imiona          |
| Narzędnik<br><i>kim? czym?</i>       | imieniem             | imionami        |
| Miejscownik<br><i>o kim? o czym?</i> | o imieniu            | o imionach      |
| Wołacz<br><i>o!</i>                  | imię!                | imiona!         |



### Zadanie 12.

Wpisz odpowiednią formę rzeczownika „imię”.

- Możesz mi podać swoje .....
- Nigdy nie zapomnę twojego .....
- Mogę się posłużyć ..... twojej matki?
- Proszę podać ..... dzieci, które były z panią na wycieczce.



### Zadanie 13.

Bartek niedługo obchodzi urodziny. Przygotuj kartkę z życzeniami specjalnie dla niego!



### Zadanie 14.

Opowiedz, jak wyglądało przyjęcie urodzinowe, na którym ostatnio byłeś.

### **Zadanie 15.**

Wybierz odpowiednią formę.

- *Którzy / Które* ludzie byli wczoraj na wycieczce? Możesz mi ich wskazać?
- *Którzy / Które* kobiety najbardziej ci się spodobały?
- *Którzy / Które* mężczyźni najbardziej ci zaimponowali?
- *Którzy / Które* lustra są, twoim zdaniem, najładniejsze?
- *Którzy / Które* marzenia zdażyłeś już zrealizować w swoim życiu?
- *Którzy / Które* farmaceuci najlepiej pracują w tej aptece?
- *Którzy / Które* aktorzy dostaną w tym roku Oscara?
- *Którzy / Które* aktorki dostaną role w nowym serialu?
- Powiedz, *którzy / które* książki najbardziej przypadły ci do gustu?
- *Którzy / Które* dzieci były w zeszłym tygodniu najgrzeczniejsze?
- Powiedz mi szczerze, *jacy / jakie* dziewczyny ci się podobają?
- *Jacy / Jakie* książki lubisz czytać?
- Wie pan, *jacy / jakie* komputery znajdują się w pana biurze?
- *Jacy / Jakie* chłopcy ci się podobają?
- *Jacy / Jakie* owoce lubisz jeść?
- *Jacy / Jakie* lekarze pracują w tej przychodni?
- *Jacy / Jakie* pielęgniarki pracują w tym szpitalu?
- Niech pan powie, *jacy / jakie* ludzie nie zasługują na dobroć ze strony innych?
- *Jacy / Jakie* produkty kupujesz w supermarkecie?
- *Jacy / Jakie* jogurty dziś kupiłeś, Krzysiu?



### Zadanie 16.

Wstaw odpowiednią formę celownika.

• Ufam ...

(Asia) .....

(Zofia) .....

(Andżelika) .....

(Helga) .....

(Cecylia) .....

(Marta) .....

• Dam prezent ...

(Martyna) .....

(Daria) .....

(mama) .....

(sąsiadka) .....

(Basia) .....

(Mariana) .....

• Wierzę ...

(Bartek) .....

(Krzysiek) .....

(Paweł) .....

(ojciec) .....

(brat) .....

(sąsiad) .....

• Dałam kwiaty ...

(zięc) .....

(Tomek) .....

(Romek) .....

(Roman) .....

(tato) .....

(przyjaciel) .....

## PRZYGOTOWANIE DO SPRAWDZIANU:

### ROZDZIAŁ 12.

- ☺ MIASTO
- ☺ RZECZOWNIK – MIANOWNIK L. MNOGIEJ
- ☺ ZAIMKI DZIERŻAWCZE

### ROZDZIAŁ 13.

- ☺ URODZINY / IMIENINY
- ☺ ŻYCZENIA

#### Zadanie 1.

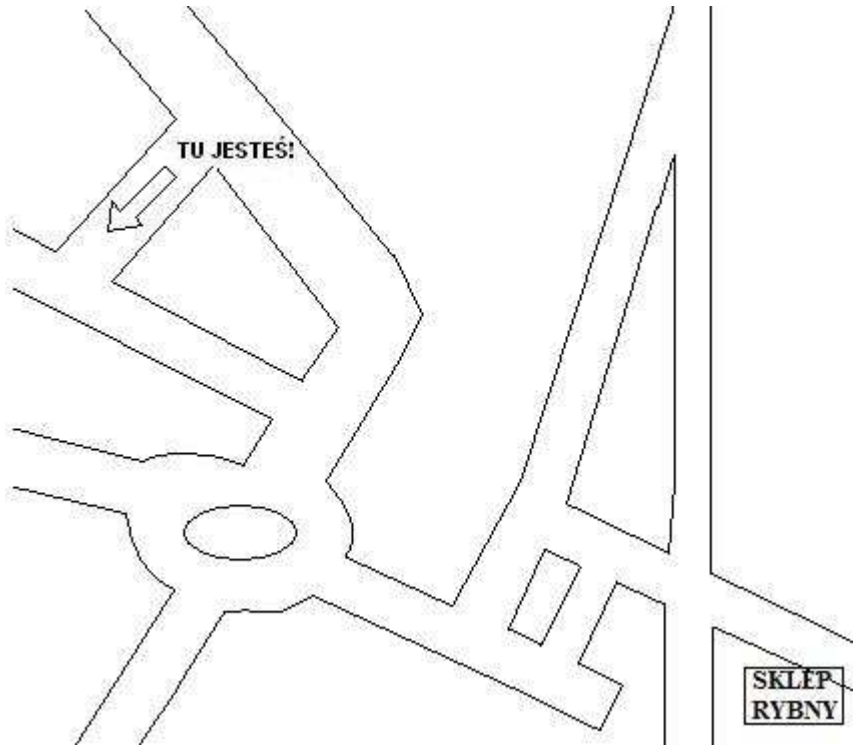
Utwórz liczbę mnogą podanych rzeczowników.

- |                    |                   |
|--------------------|-------------------|
| rama → .....       | operator → .....  |
| zdrada → .....     | pociąg → .....    |
| wycieczka → .....  | wysypisko → ..... |
| grejpfrut → .....  | chodnik → .....   |
| kolor → .....      | kierownik → ..... |
| tramwaj → .....    | kiosk → .....     |
| podłoga → .....    | galeria → .....   |
| kawał → .....      | kościół → .....   |
| palec → .....      | aleja → .....     |
| pilot → .....      | kolokwium → ..... |
| bałwan → .....     | siodło → .....    |
| dacza → .....      | wrażenie → .....  |
| ulica → .....      | pudło → .....     |
| kamera → .....     | zwierzę → .....   |
| przystanek → ..... | ramię → .....     |



**Zadanie 2.**

Na podstawie mapki wytłumacz, jak dojść do sklepu rybnego.



.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

**Zadanie 3.**

*Ułóż dialog „Bartosz w obcym mieście”.*

**Zadanie 4.**

*Wpisz zaimek dzierżawczy (w odpowiedniej formie).*

- Nie wyrzuciłeś przypadkiem ..... notatek? Są mi teraz bardzo potrzebne.
- Możesz odłożyć ..... szklankę na miejsce? Dziękuję.
- Nie podoba mi się ..... mina. Co się stało?
- Wszystkie ..... plany poszły na marne. Jesteśmy załamani.
- Nie potrzebuję ..... łaski!

**Zadanie 5.**

*Bartosz obchodzi jutro imieniny. Ułóż życzenia specjalnie dla niego!*

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

**Zadanie 6.**

*Naucz się na pamięć słów z tematu „**MIASTO**” (zaznaczonych tłustym drukiem).*



## ROZDZIAŁ 14.

☺ ZAKUPY

☺ DEKLINACJA PRZYMIOTNIKÓW

☺ ZAIMEK ZWROTNY „SIĘ”

- wiersz „Pomidor”
- notki biograficzne znanych Polaków – cz. II
- piosenka „Wznieś serce nad zło”



### Zadanie 1.

Posłuchaj, jak Michał Bajor śpiewa bajkę „Pomidor”, a następnie wpisz brakujące nazwy warzyw.

### WIERSZ (I PIOSENKA)

Jan Brzechwa

„Pomidor”

Pan \_\_\_\_\_ wlaź na tyczkę  
I przedrzeźnia ogrodniczkę

Jak Pan może, Panie Pomidorze?!

Oburzyło to \_\_\_\_\_  
A ja Panu nie pozwolę!

Jak Pan może, Panie Pomidorze?!

\_\_\_\_\_ zzieleniał aż ze złości  
Że też nie wstyd jest waszmości!

Jak Pan może, Panie Pomidorze?!

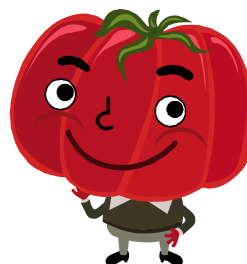
\_\_\_\_\_ także go zagadnie:  
„Fe! Niedobrze! Fe! Nieładnie!”

Jak Pan może, Panie Pomidorze?!

Rozgniewały się warzywa:  
„Pan już trochę nadużywa!”

Jak Pan może, Panie Pomidorze?!

Pan pomidor zawstydzony  
Cały zrobił się czerwony  
I spadł wprost ze swojej tyczki  
Do koszyczka ogrodniczki



## Zadanie 2.

Przeczytaj i przetłumacz.

Bartosz od wielu lat pracuje w sklepie odzieżowym. Jego praca polega na doradzaniu klientom, podawaniu im ubrań w odpowiednim rozmiarze i układaniu towaru.

Bartosz zastanawia się nad zmianą pracy – chce pracować w supermarkecie.

W supermarketach, oprócz jogurtów, można kupić wiele innych produktów. W działach: owoce i warzywa<sup>1</sup>, nabiał<sup>2</sup>, wędliny<sup>3</sup>, mięso<sup>4</sup>, ryby<sup>5</sup>, pieczywo<sup>6</sup>, słodycze<sup>8</sup>, alkohol<sup>9</sup>, drogeria<sup>10</sup>, chemia<sup>11</sup>, RTV [er te fał] i AGD [a gje de]<sup>12</sup>, artykuły papierniczne<sup>13</sup> półki uginają się od towarów różnych firm, w różnych cenach.

Robienie zakupów w dużym sklepie może być wygodne, ale niektórzy ludzie preferują osiedlowe sklepiki.



### Zasób leksykalny:

**paragon** (rachunek), **gotówka**, **drobne** (monety), banknoty, **karta** płatnicza, karta kredytowa, **reszta**;

**sprzedawca** – ekspedient (sprzedawczyni – ekspedientka), **ochroniarz**, **złodziej**, **klient**;

**koszyk**, reklamówka, woreczek, lada, **waga**, **regał**, **półki**, **informacja** (punkt informacyjny), **przechowalnia**, **kasa**, kolejka;

**płacić kartą**, wydawać resztę, **stać w kolejce**, poprosić o pomoc (o poradę);

**sklep spożywczy**, **sklep mięsny**, **piekarnia**, sklep warzywniczy (warzywniak, warzywa i owoce), **nabiał**, **sklep rybny**, **cukiernia**;

**sklep odzieżowy**, **sklep obuwniczy**, **apteka**, **kiosk**, sklep wielobranżowy, pasmanteria, **drogeria**, sklep radiowo-telewizyjny (RTV), artykuły gospodarstwa domowego (AGD), **sklep papierniczy**;

**hipermarket**, **supermarket**, dyskont, sklep osiedlowy, **hurtownia**, bazar, targowisko (targ);

1a – OWOCE:

agrest, **ananas**, aronia, **arbuz**, **banan**, **brzoskwinia**, **cytryna**, **czarna porzeczka**, **czereśnia**, **czzerwona porzeczka**, figa, granat, **grejpfрут**, **gruszka**, **jabłko**, **jagoda**, jeżyna, **kiwi**, **malina**, **mandarynka**, mango, **morela**, nektaryna, **pomarańcza**, poziomka, **śliwka**, **truskawka**, **winogrono**, **wiśnia**, żurawina;

## 1b – WARZYWA:



awokado, **brokuł**, brukselka, bób, **burak**, **cebula**, **czosnek**, **dynia**, **fasola**, groch, **groszek zielony**, **kalafior**, kalarepa, **kapusta**, **koper**, **kukurydza**, **marchew** (marchewka), **ogórek**, **papryka**, **pietruszka**, **pomidor**, rzepa, **rzodkiew** (rzodkiewka), **sałata**, seler, soczewica, szczaw, **szczypior** (szczypiorek), **szpinak**, **ziemniak** (kartofel);

## 2 – NABIAŁ:

**ser żółty**, **ser biały** (twaróg, twarożek), ser pleśniowy, bryndza, feta, ser owczy, oscypek, ser topiony, ser (serek) homogenizowany, **kefir**, **jogurt owocowy**, **jogurt naturalny**, maślanka, **masło**, **margaryna**, **jajko**, **mleko** (krowie, owcze, kozie, tłuste, półtłuste, chude), serwatka;



## 3 i 4 – WĘDLINY, MIĘSO:

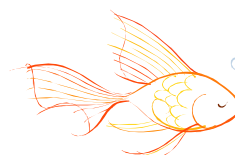
**szynka**, polędwica, **parówka**, **pasztet**, **kielbasa**, biała kielbasa, kabanos, **salami**, **wątróbka**, **pierś z kurczaka**, serce (serduszko), **udko**, łapka (kurza);

**wołowina**, **drób**, **wieprzowina**, baranina, dziczyzna, konina;

## 5 – RYBY:

dorsz, pstrąg, łosoś, sum, tuńczyk, śledź, szczupak, morszczuk, panga, sandacz, flądra, mintaj, karp, karaś, makrela,

**filet z ryby**, pasta rybna, **owoce morza** (krab, krewetka, małża, kałamarnica, ośmiornica);



## 6 – PIECZYWO (PIEKARNIA):



**chleb** (razowy, pełnoziarnisty, pszenny, pszenno-żytni, żytni),

**bułka** (kajzerka, grahamka), solanka, bagietka, rogal, chałka,

**bułka słodka**, **pączek**;

## 7 – PRODUKTY MĄCZNE, SYPKIE, MASOWE:

**mąka** (pszenna, żytnia, tortowa, luksusowa, krupczatka, ziemniaczana), bułka tarta, **ryż** (biały, brązowy, długoziarnisty), **kasza** (gryczana, jęczmienna, kuskus), **makaron** (świderki, spaghetti, muszelki, lasagne), **olej** (słonecznikowy, rzepakowy, sojowy), **oliwa z oliwek**, **cukier**, **miód**, **dżem**, **sól**, **przyprawy** (**pieprz**, papryka ostra/słodka, chili [czili], oregano, bazylija, curry [kary], ziele angielskie, liść laurowy, gorczyca), **keczup**, **musztarda**, **majonez**, **sos**, **konserwy**;

## 8 – SŁODYCZE:



**czekolada**, baton (batonik), **ciastka**, herbatnik, rodzynki, **chrupki**, popcorn [popkorn], biszkopty, chałwa, keks, **ciasto**, galaretka, kisiel, budyń, słone przekąski (**chipsy** [chipsy], słone **paluszki**, orzeszki), **deser**;

## 9 – ALKOHOL I PAPIEROSY (UŻYWKI):

**wódka**, **piwo** (jasne, ciemne), **wino** (białe/czerwone, wytrawne/półwytrawne, słodkie/półsłodkie), **szampan**, gin [dżin], cherry [szery], whisky [tyski], koniak, nalewka, śliwowica, spirytus, tytoń – **papirosy** (mocne, light [lajt], super light [lajt], mentolowe), cygaro, cygaretki, fajka;



## 10 – DROGERIA:

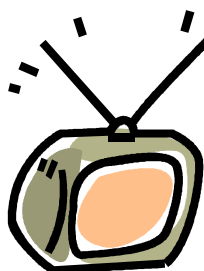
**krem** (do twarzy, do rąk, do nóg), balsam, oliwka do ciała, pianka/**żel go golenia**, żel/lakier/wosk do włosów, **perfumy**, **szminka**, cienie do powiek, róż, konturówka, tusz do rzęs, zalotka, pomadka, błyszczak do ust, podkład, **puder**, fluid, lakier do paznokci, **szampon/odżywka do włosów**, **żel pod prysznic**, płyn do kąpieli, żel do mycia twarzy, **mydło**, plaster, **papier toaletowy**, **chusteczki higieniczne**, płatki kosmetyczne, patyczki do uszu, maszynka do golenia, **pasta do zębów**, **szczoteczka do zębów**, odświeżacz do ust, płyn do płukania jamy ustnej, nitka dentystyczna, tonik, filtr przeciwsłoneczny, nożyczki do paznokci, pilnik (pilniczek), obciążki, pumeks, pęseta, farba do włosów, **podpaska**, tampon, **prezerwatywa** (kondom);



## 11 – CHEMIA (ŚRODKI CZYSTOŚCI):

**proszek/żel do prania**, płyn do płukania, **płyn do mycia naczyń**, pasta do butów, **ścierka**, **worek na śmieci**, mleczko do czyszczenia, płyn do mycia okien, **wiadro**, **miotła**, kostka toaletowa, szczotka, płyn do podłóg, **gąbka** do mycia naczyń;

## 12a – RTV:



**telewizor**, odtwarzacz **DVD** [di wi di], wideo, walkman, **odtwarzacz MP3/MP4**, wieża stereo, **magnetofon**, **kino domowe**, **głośniki**, **kamera**, **aparat fotograficzny**, **telefon komórkowy**, **telefon stacjonarny** (przewodowy/bezprzewodowy), **komputer**, drukarka, monitor, klawiatura, myszka, **laptop** (komputer przenośny), skaner, mikrofon, kamera internetowa;

## 12b – AGD:

**lodówka**, **pralka**, **zmywarka**, **żelazko**, suszarka do włosów, prostownica do włosów, lokówka, toster, opiekacz, **czajnik elektryczny**, **mikrofalówka**, **piekarnik**, płyta gazowa **kuchenka**, płyta elektryczna, kuchenka (płyta + piekarnik), sokowirówka, mikser;

## 13 – PAPIERNICZY:

**papier**, **zeszyt**, brulion, brystol, **długopis**, pióro, **ołówek**, bibuła, blok (rysunkowy/techniczny), szary papier, **nożyczki**, **gumka** do mazania, korektor, papier kolorowy, spinacze, pinezki, szpilki, dziurkacz, zszywacz, zszywki, „koszulka”, **segregator**, **flamaster**, **marker**, **kredki**, plastelina, **klej**, **taśma klejąca**, **płyta CD / DVD**, sznurek, serpentyna, papier na prezenty, kokarda, **pudełko**.

**CZASOWNIK „PŁACIĆ”**

|                |         |           |       |
|----------------|---------|-----------|-------|
| ja             | płacę   | my        | ..... |
| ty             | płacisz | wy        | ..... |
| on / ona / ono | .....   | oni / one | ..... |

**CZASOWNIK „PŁAKAĆ”**

|                |          |           |       |
|----------------|----------|-----------|-------|
| ja             | płaczę   | my        | ..... |
| ty             | płaczesz | wy        | ..... |
| on / ona / ono | .....    | oni / one | ..... |

**Zadanie 3.**

Ułóż po 2 zdania z różnymi formami „PŁACIĆ” i „PŁAKAĆ”.

- .....
- .....
- .....
- .....
- .....

**Ile płacę?**

Ma pan / pani **drobne**?

Przykro mi, ale **nie mam wydać**.

Proszę to **zważyć** na dziale „Owoce i warzywa”.

**Ile to waży?**

Czy to jest **świeże**?

Jaka jest **data ważności** tego soku?

Nie ma dziś kiełbasy, ale jutro rano będzie **dostawa**.

**Pokroić** panu / pani wędlinę **na plastry**? Tak, proszę pokroić na cienkie plasterki.

Proszę **stać w kolejce**.

Proszę wziąć **resztę**.

Na jaki czas dostanę **gwarancję** na te buty? Na te buty jest rok gwarancji.

Może mi pan / pani większy **rozmiar** tej sukienki?

Jest u państwa **inny rodzaj** jabłek?

**Otwarte / zamknięte.**                      **Czynne / nieczynne.**

**Przerwa techniczna.**

**Inwentaryzacja.**

**Remont.**

#### **Zadanie 4.**

*Wpisz odpowiedni przyimek.*

- za      • do      • pod      • nad      • w      • obok      • nad      • przed
- ..... ładą sprzedawca przechowuje paragony.
- Aby pójść ..... sklepu, trzeba mieć pieniądze.
- ..... sklepu rybnego znajduje się piekarnia.
- Skarpetki można kupić ..... sklepie obuwniczym.
- W supermarkecie papierosy znajdują się ..... kasą
- ..... kim jestem w kolejce?
- ..... pójdziem do sklepu trzeba coś zjeść, aby w sklepie nie kupić za dużo 😊

#### **Zadanie 5.**

*Z rozsypanych słów ułóż zdania.*

są / zdaniem / zbyt / w sklepach / moim / wysokie / ceny

.....

zakupy / na / trzeba / robiąc / uważać / złodziejów

.....



### Zadanie 6.

Wybierz przypadek, z którym łączy się podany przyimek.

- za → narzędnik (kim? czym?) / dopełniacz (kogo? czego?)
- przed → narzędnik (kim? czym?) / dopełniacz (kogo? czego?)
- pod → narzędnik (kim? czym?) / dopełniacz (kogo? czego?)
- nad → narzędnik (kim? czym?) / dopełniacz (kogo? czego?)
- obok → narzędnik (kim? czym?) / dopełniacz (kogo? czego?)
- w → narzędnik (kim? czym?) / dopełniacz (kogo? czego?)
- do → narzędnik (kim? czym?) / dopełniacz (kogo? czego?)
- nad → narzędnik (kim? czym?) / dopełniacz (kogo? czego?)



### Zadanie 7.

Ułóżcie dialog, w którym jedno z Was będzie sprzedawcą, drugie – klientem.

### ZAIMEK ZWROTNY „SIĘ”

|   |              |
|---|--------------|
| <i>Mianownik<br/>(kto? co?)</i>         | ---          |
| <i>Dopełniacz<br/>(kogo? czego?)</i>    | siebie       |
| <i>Celownik<br/>(komu? czemu?)</i>      | sobie        |
| <i>Biernik<br/>(kogo? co?)</i>          | siebie / się |
| <i>Narzędnik<br/>(kim? czym?)</i>       | sobą         |
| <i>Miejscownik<br/>(o kim? o czym?)</i> | o sobie      |
| <i>Wołacz<br/>(o!)</i>                  | ---          |



### Zadanie 8.

Wpisz odpowiednią formę zaimka zwrotnego *SIĘ*.

- Weź ..... tę książkę. Mi nie będzie już potrzebna.
- Za co lubisz samego ..... ?
- Niezależnie od sytuacji, zawsze bądź .....
- Powiedz coś ..... Niczego o Tobie nie wiemy.
- Nie lubię ..... za to, że jej wtedy nie pomogłem.



### Zadanie 9.

Ułóż po jednym zdaniu z każdym przypadkiem zaimka *SIĘ*.

- .....
- .....
- .....
- .....
- .....



### Zadanie 10.

Odpowiedz na pytania pełnym zdaniem.

- Wolisz chodzić do supermarketu czy osiedlowego sklepiku?
- Lubisz robić zakupy?
- Kto w twojej rodzinie najczęściej chodzi na zakupy?
- Co najczęściej kupujesz w supermarkecie?
- Chciałbyś (chciałabyś) pracować jako sprzedawca?

Żywność ostatnio **drożeje**, a sprzęt elektroniczny **tanieje**.

Kupuję tam, gdzie są **promocje!**



## NOTKI BIOGRAFICZNE ZNANYCH POLAKÓW – CZĘŚĆ II

Źródła zdjęć zostały podane na końcu podręcznika.



**Lech Wałęsa** urodził w 1943 r. W latach 1967- 76 i 1980-81 i od 1983 r. pracownik Stoczni Gdańskiej (wówczas im. Lenina). Zwalniany z pracy za działalność związkową. W grudniu 1970 r. członek Komitetu Strajkowego. Od 1978 r. członek komitetu założycielskiego Wolnych Związków Zawodowych Wybrzeża. W sierpniu 1980 r. współorganizator strajku w Stoczni Gdańskiej, przewodniczący Międzyzakładowego Komitetu Strajkowego. Współzałożyciel NSZZ Solidarność. W stanie wojennym internowany (od grudnia 1981 do listopada 1982 r.). Po zwolnieniu kontynuował działalność polityczną i związkową. W latach 1987- 90 przewodniczący Krajowej Komisji Wykonawczej NSZZ Solidarność. W 1989 r. współtwórca porozumień Okrągłego Stołu. W 1983 r. otrzymał Pokojową Nagrodę Nobla. W latach 1990-1995 Prezydent Rzeczypospolitej Polskiej. W roku 1995 powtórnie kandyduje na Prezydenta RP, jednak przegrywa z Aleksandrem Kwaśniewskim.

**Maria (Maryla) Rodowicz** (ur. 8 grudnia 1945 w Zielonej Górze) – polska piosenkarka, głównie muzyki pop, ale także pop-rock i folk-rock.

Absolwentka Liceum Ziemi Kujawskiej we Włocławku i warszawskiej Akademii Wychowania Fizycznego. W młodości czynnie uprawiała lekkoatletykę, m.in. w Kujawiaku Włocławek. Laureatka tytułu Mistrzyni Polski Młodziczek w lekkoatletyce w 1962 roku. Pasjonatka samochodów marki Porsche. Jej pierwszy samochód tej marki można oglądać w Muzeum Motoryzacji w Otrębusach. Obecnie jeździ czerwonym Porsche 911 Carrera.



**Adam Mickiewicz** (ur. 24 grudnia 1798 w Zaosiu koło Nowogródka, zm. 26 listopada 1855 w Konstantynopolu) – polski poeta, działacz i publicysta polityczny, nazywany poetą przeobrażeń oraz bardem słowiańskim. Obok Juliusza Słowackiego oraz Zygmunta Krasińskiego uważany za największego poetę polskiego romantyzmu (grono tzw. Trzech Wieszczów) oraz literatury polskiej w ogóle, a nawet za jednego z największych na skalę europejską. Członek Stowarzyszenia Filomatów, mesjanista związany z Kołem Sprawy Bożej Andrzeja Towiańskiego. Najwybitniejszy twórca dramatu romantycznego w Polsce, zarówno w ojczyźnie jak i w Europie Zachodniej porównywany do Byrona i Goethego. Prócz tego wykładowca literatury słowiańskiej na Collège de France.

Współcześnie znany przede wszystkim jako autor ballad, powieści poetyckich, dramatu „Dziady” oraz epepei narodowej „Pan Tadeusz” uznawanej za ostatni wielki epos.

**Adam Małysz** (ur. 3 grudnia 1977 w Wiśle) – polski skoczek narciarski. Medalista olimpijski, czterokrotny indywidualny mistrz świata, czterokrotny zdobywca Pucharu Świata, triumfator Turnieju Czterech Skoczni, trzykrotny zwycięzca Turnieju Nordyckiego, zdobywca Pucharu KOP (tzw. Mała Kryształowa Kula), dziewiętnastokrotny mistrz Polski, od 2001 r. rekordzista Polski w długości skoku narciarskiego.



Czterokrotnie wybierany najlepszym sportowcem Polski. Kawaler Krzyża Oficerskiego oraz Krzyża Komandorskiego Orderu Odrodzenia Polski.



**Wisława Szymborska** (ur. 2 lipca 1923 r. w Bninie, obecnie w obrębie Kórnik) – polska poetka, eseistka i krytyk literacki, a także tłumaczka literatury francuskiej, laureatka Nagrody Nobla w dziedzinie literatury (1996).

Od roku 1945 brała udział w życiu literackim Krakowa; według wspomnień poetki – największe wrażenie wywarł na niej Czesław Miłosz. W tymże roku podjęła studia polonistyczne na Uniwersytecie Jagiellońskim, by następnie przenieść się na socjologię. Studiów jednak nie ukończyła, ze względu na trudną sytuację materialną.

**Monika Olejnik** (ur. 21 listopada 1956) – polska dziennikarka radiowa, telewizyjna i prasowa. Była żoną dziennikarza Grzegorza Wasowskiego, matka ich syna – Jerzego.



Dziennikarka Radia Zet. Laureatka Wiktora za rok 1995 oraz nagrody "Grand Press" dla dziennikarza roku 1998. W listopadzie 2000 roku otrzymała nagrodę dziennikarską Fundacji imienia Ksawerego i Mieczysława Pruszyńskich. Kobieta Roku 1999 w plebiscycie miesięcznika "Twój Styl". Znana przede wszystkim z „Kropki nad i” – codziennego wywiadu politycznego, początkowo emitowanego w TVN, obecnie w TVN24 oraz z zamięłowania do butów.

## DEKLINACJA PRZYMIOTNIKÓW – LICZBA POJEDYNCZA

| liczba pojedyncza  |                       |                      |                  |                  |
|--------------------|-----------------------|----------------------|------------------|------------------|
|                    |                       | <i>r. męski</i>      | <i>r. żeński</i> | <i>r. nijaki</i> |
| <i>Mianownik</i>   | <i>kto? co?</i>       | ładny                | ładna            | ładne            |
| <i>Dopełniacz</i>  | <i>kogo? czego?</i>   | ładnego              | ładnej           | ładnego          |
| <i>Celownik</i>    | <i>komu? czemu?</i>   | ładnemu              | ładnej           | ładnemu          |
| <i>Biernik</i>     | <i>kogo? co?</i>      | ładnego /<br>ładny * | ładną            | ładne            |
| <i>Narzędnik</i>   | <i>kim? czym?</i>     | ładnym               | ładną            | ładnym           |
| <i>Miejscownik</i> | <i>o kim? o czym?</i> | o ładnym             | o ładnej         | o ładnym         |
| <i>Wołacz</i>      | <i>o!</i>             | ładny!               | ładna!           | ładne!           |

\* – lubię tego **ładnego** chłopaka (rzeczownik męskoosobowy),  
 lubię tego **ładnego** psa (rzeczownik męskożywotny),  
 lubię ten **ładny** telewizor (rzeczownik męskonieżywotny).

### Zadanie 12.

Uzupełnij tabelę.

| liczba pojedyncza  |                       |                 |                  |                  |
|--------------------|-----------------------|-----------------|------------------|------------------|
|                    |                       | <i>r. męski</i> | <i>r. żeński</i> | <i>r. nijaki</i> |
| <i>Mianownik</i>   | <i>kto? co?</i>       | miły            | miła             | miłe             |
| <i>Dopełniacz</i>  | <i>kogo? czego?</i>   |                 |                  |                  |
| <i>Celownik</i>    | <i>komu? czemu?</i>   |                 |                  |                  |
| <i>Biernik</i>     | <i>kogo? co?</i>      |                 |                  |                  |
| <i>Narzędnik</i>   | <i>kim? czym?</i>     |                 |                  |                  |
| <i>Miejscownik</i> | <i>o kim? o czym?</i> |                 |                  |                  |
| <i>Wołacz</i>      | <i>o!</i>             |                 |                  |                  |



### Zadanie 13.

Uzupełnij tabelę.

| liczba pojedyncza  |                      |                   |                            |                 |
|--------------------|----------------------|-------------------|----------------------------|-----------------|
|                    | <i>r. męski</i>      | <i>r. żeński</i>  | <i>r. nijaki</i>           |                 |
| <i>Mianownik</i>   | <b>duży</b> człowiek | <b>duża</b> szafa | <b>duże</b> bezpieczeństwo |                 |
| <i>Dopełniacz</i>  | człowieka            | szafy             | bezpieczeństwa             |                 |
| <i>Celownik</i>    | człowiekowi          | szafie            | bezpieczeństwu             |                 |
| <i>Biernik</i>     | człowieka            | szafę             | bezpieczeństwo             |                 |
| <i>Narzędnik</i>   | człowiekiem          | szafą             | bezpieczeństwem            |                 |
| <i>Miejscownik</i> | o człowieku          | o szafie          | o                          | bezpieczeństwie |
| <i>Wołacz</i>      | człowieku!           | szafo!            |                            | bezpieczeństwo! |



#### Zadanie 14.

Posłuchaj i uzupełnij brakujące słowa.

Przeczytaj tekst i podkreśl słowa, których nie rozumiesz.

### PIOSENKA

Ryszard Rynkowski

#### „Wznieś serce”

Z żalu, co przygniata cię,  
z czarnej \_\_\_\_\_ pełnej łez,  
nawet z beznadziei złej –  
podniesiesz \_\_\_\_\_.

Choćbyś już kamieniem był,  
choćbyś zwątpił \_\_\_\_\_ pił,  
choćbyś całkiem był na dnie –  
podniesiesz \_\_\_\_\_.

Choćbyś wyparł się  
swych korzeni, \_\_\_\_\_ swych,  
spotkasz ludzi, co  
pokażą drogę ci.

Z \_\_\_\_\_, który zjada sny,  
z gęstych, obojętnych dni,  
nawet z dna, co nie ma dna –  
\_\_\_\_\_ wstać.

Choćbyś ogień w sobie zgniótł,  
choćbyś zabił w sobie bunt,  
jeśli iskrę \_\_\_\_\_ masz –  
potrafisz wstać.

Wznieś serce nad zło!  
Znajdź \_\_\_\_\_ przez mrok!  
Wzleć ptakiem nad mgły!  
W obłokach \_\_\_\_\_ świt.

Choćbyś wyparł się  
swych korzeni, \_\_\_\_\_ swych,  
spotkasz ludzi, co  
pokażą drogę ci.

Wznieś serce...

Utwór „Wznieś serce” jest własnością jego twórców i został tu zamieszczony w celach edukacyjnych.

## DEKLINACJA PRZYMIOTNIKÓW – LICZBA MNOGA

| liczba mnoga       |                       |   |   |   |
|--------------------|-----------------------|---|---|---|
|                    |                       | <i>r. męskoosobowy /<br/>niemęskoosobowy<br/>(r. męski)</i> | <i>r. niemęskoosobowy<br/>(r. żeński)</i> | <i>r. niemęskoosobowy<br/>(r. nijaki)</i> |
| <i>Mianownik</i>   | <i>kto? co?</i>       | ładni /<br>ładne *  | ładne                                     | ładne                                     |
| <i>Dopełniacz</i>  | <i>kogo? czego?</i>   | ładnych   | ładnych                                   | ładnych                                   |
| <i>Celownik</i>    | <i>komu? czemu?</i>   | ładnym  | ładnym                                    | ładnym                                    |
| <i>Biernik</i>     | <i>kogo? co?</i>      | ładnych / ładne **  | ładne                                     | ładne                                     |
| <i>Narzędnik</i>   | <i>kim? czym?</i>     | ładnymi   | ładnymi                                   | ładnymi                                   |
| <i>Miejscownik</i> | <i>o kim? o czym?</i> | o ładnych   | o ładnych                                 | o ładnych                                 |
| <i>Wołacz</i>      | <i>o!</i>             | ładni! / ładne!   | ładne!                                    | ładne!                                    |

\* – **ładni** chłopcy (chłopiec – rzeczownik męskoosobowy),  
**ładne** psy (pies – rzeczownik męskożywoty),  
**ładne** telewizory (telewizor – rzeczownik męskonieżywoty).  
 \*\* – **ładnych** chłopców, **ładne** psy, **ładne** telewizory

### Zadanie 15.

Uzupełnij tabelę.

| liczba pojedyncza  |                       |                 |                  |                  |
|--------------------|-----------------------|-----------------|------------------|------------------|
|                    |                       | <i>r. męski</i> | <i>r. żeński</i> | <i>r. nijaki</i> |
| <i>Mianownik</i>   | <i>kto? co?</i>       | mili / miłe     | miłe             | miłe             |
| <i>Dopełniacz</i>  | <i>kogo? czego?</i>   |                 |                  |                  |
| <i>Celownik</i>    | <i>komu? czemu?</i>   |                 |                  |                  |
| <i>Biernik</i>     | <i>kogo? co?</i>      |                 |                  |                  |
| <i>Narzędnik</i>   | <i>kim? czym?</i>     |                 |                  |                  |
| <i>Miejscownik</i> | <i>o kim? o czym?</i> |                 |                  |                  |
| <i>Wołacz</i>      | <i>o!</i>             |                 |                  |                  |



### Zadanie 16.

Uzupełnij tabelę.

| liczba pojedyncza  |   |                      |                      |                          |
|--------------------|---|----------------------|----------------------|--------------------------|
|                    |   | <i>r. męski</i>      | <i>r. żeński</i>     | <i>r. nijaki</i>         |
| <i>Mianownik</i>   |   | <b>wielcy</b> ludzie | <b>wielkie</b> akcje | <b>wielkie</b> przeżycia |
| <i>Dopełniacz</i>  |   | ludzi                | akcji                | przeżyć                  |
| <i>Celownik</i>    |   | ludziom              | akcjom               | przeżyciom               |
| <i>Biernik</i>     |   | ludzi                | akcje                | przeżycia                |
| <i>Narzędnik</i>   |   | ludźmi               | akcjami              | przeżyciami              |
| <i>Miejscownik</i> | o | ludziach             | o akcjach            | o przeżyciach            |
| <i>Wołacz</i>      |   | ludzie!              | akcje!               | przeżycia!               |



### Zadanie 17.

Wpisz odpowiednią formę.

- Podaj mi, proszę, tę (zielona) ..... zastłonę.
- Opowiem ci o moim (nowy) ..... chłopaku.
- Opowiesz mi o twojej (była) ..... dziewczynie?
- Codziennie wyprowadzam na spacer (śliczny) ..... psa.
- W każdą niedzielę chodzę do (piękny) ..... kościoła.
- Widzę (piękny) ..... budynek.
- Zadowolę się (smaczne) ..... bananami.
- Zachwygam się (pyszne) ..... lodami.
- W mojej klasie są tylko (ładne) ..... dziewczyny.
- Lubię rozmawiać z (mądrzy) ..... mężczyznami.
- Mogę ci opowiedzieć o (mądre) ..... kobietach.
- Przyglądam się (piękne) ..... morzu.
- Mam (nieodparte) ..... wrażenie, że gdzieś już cię widziałem...
- Nie marnuj (cenny) ..... czasu i skończ już oglądać telewizję!
- Chciałabym kupić sobie (nowa) ..... bluzkę.
- Nigdy nie widziałem tak (piękne) ..... gór.
- Nigdy nie poznałem tak (piękne) ..... kobiet.
- Nigdy nie poznałam tak (przystojni) ..... mężczyzn.
- Nigdy nie widziałam tak (czyste) ..... ulic.
- Nigdy nie widziałam tak (brudne) ..... budynków.
- Przyglądam się bardzo (ładne) ..... budynkom.
- Udam moim (dobrzy) ..... kolegom.
- Powierzę to moim (dobre) ..... koleżankom.



## LICZEBNIK TYSIĄC

|                                     | <i>l. pojedyncza</i> | <i>l. mnoga</i> |
|-------------------------------------|----------------------|-----------------|
| Mianownik<br><i>кто? что?</i>       | tysiąc               | tysiące         |
| Dopełniacz?<br><i>кого? чего</i>    | tysiąca              | tysięcy         |
| Celownik<br><i>кому? чему?</i>      | tysiącowi            | tysiącom        |
| Biernik<br><i>кого? что?</i>        | tysiąc               | tysiące         |
| Narzędnik<br><i>ким? чем?</i>       | tysiącem             | tysiącami       |
| Miejscownik<br><i>о kim? о чем?</i> | o tysiącu            | o tysiącach!    |
| Wołacz<br><i>о!</i>                 | tysiącu!             | tysiące!        |

*ale: grać w tysiąca (nie: grać w tysiąc)*

### Zadanie 18.

Wstaw odpowiednią formę liczebnika „TYSIĄC”.

- Przykro mi, ale nie mogę ci pożyczyć ..... złotych.
- Przekaż ten list ..... osób, a będziesz mieć szczęście do końca życia. ☺
- 2 ..... złotych to dla mnie za dużo.
- Co można zrobić z 16 [szesnastoma] ..... dolarów?
- Nie mam obecnie 28 [dwudziestu ośmiu] ..... euro, ale za tydzień będę miał 173 [sto siedemdziesiąt trzy] ..... złotych.
- 49 ..... złotych?! Skąd mam wziąć tyle pieniędzy?!

## ROZDZIAŁ 15.

☺ **MIESZKANIE / DOM**

☺ RZECZOWNIKI – CELOWNIK L. MNOGIEJ

• piosenka „W moim magicznym domu”

### Zadanie 1.

*Przeczytaj i przetłumacz.*

Bartosz w mieszka w niewielkim, ale bardzo ładnym domu. W jego pobliżu znajduje się piękny ogród, gdzie można przyjemnie odpoczywać. 2-pietrowy [dwupiętrowy] dom mieści się na jednym z Gdyńskich osiedli. Na parterze znajduje się przedpokój, kuchnia, jadalnia, pokój gościnny, jedna z dwóch łazienek oraz ubikacja. Na piętrze – 3 sypialnie, druga łazienka, garderoba oraz gabinet z biblioteczką, w której znajduje się pokaźna kolekcja książek.



Pokój Bartosza jest średniej wielkości i sąsiaduje z łazienką. Po lewej stronie znajduje się łóżko oraz szafka nocna, po prawej stoi dębowa szafa, biurko z komputerem oraz regał. Naprzeciwko drzwi znajduje się ogromne okno z widokiem na ogród.

### Zasób leksykalny:

**dom jednorodzinny, dom wielorodzinny, „bliźniak”, segment, blok, kamienica;**

**winda, schody, klatka schodowa, piwnica, strych, pralnia, suszarnia, poddasze;**

**ogród (ogródek), patio, ścieżka, ogrodzenie, ganek, buda dla psa, oczko wodne, podwórko;**

**skrzynka pocztowa, wycieraczka, kubeł (kosz) na śmieci, dzwonek do drzwi, wizjer, domofon, alarm;**

**przedpokój, hol, pokój dzienny (salon, pokój gościnny), kuchnia, jadalnia, spiżarnia, sypialnia, garderoba, gabinet, toaleta (ubikacja), łazienka;**

**parter, pierwsze piętro, drugie piętro;**

**drzwi, okno, parapet, okiennice, ściana, sufit, podłoga, panele podłogowe, dywan, wykładzina;**

**kanapa, fotel, puf, regał, komoda, stół, biurko, łóżko, lampa, półka, stolik nocny;**

**centrum miasta, spokojne osiedle, dobra dzielnica, przedmieście, wieś, małe miasteczko;**

## Zadanie 2.

Połącz przedmioty z odpowiednim pomieszczeniem.



sypialnia •

jadalnia •

kuchnia •

pokój gościnny (salon) •

łazienka •

spiżarnia •

- półka
- lodówka
- okap
- zmywarka
- kanapa
- telewizor
- kuchenka mikrofalowa
- łóżko
- stół jadalny
- piekarnik
- toster
- dywan
- wanna
- zlewozmywak
- pralka
- konfitury
- muszla klozetowa
- deska do prasowania
- lampka nocna
- toaleta
- szafa
- komoda
- czajnik
- biurko
- budzik
- żelazko



**Zadanie 3.**

Określ przypadek, z którym łączy się dany rzeczownik.

- pod stołem → pod .....*kim?*.... *czym?*..... .....*narzędnik*.....
- koło ściany → koło .....*kogo?* *czego?*..... .....*dopełniacz*.....
- za stołem → za .....*kim?*.... *czym?*..... .....*narzędnik*.....
- na ścianie → na .....
- obok biurka → obok .....
- przy biurku → przy .....
- na lewo od krzesła → na lewo od .....
- pośrodku pokoju → pośrodku .....
- naprzeciwko szafy → naprzeciwko .....
- w kącie pokoju → w kącie .....
- na prawo od drzwi → na prawo od .....
- przed szafą → przed .....
- na podłodze → na .....
- nad łóżkiem → nad .....
- na łóżku → na .....
- w pokoju → w .....
- na parapecie → na .....
- na oknie → na .....



#### Zadanie 4.

Posłuchaj i podkreśl słowa, których nie rozumiesz.

### PIOSENKA

Hanna Banaszak

#### „W moim magicznym domu”

W dziurawym bucie mieszka mysz.  
Nieźle go nawet urządziła.  
Nigdy nie mówię jej "a kysz!"  
i ona też jest dla mnie miła.  
Bywa, że wpadnie po sąsiedzku  
pożyczyć chleba albo sera,  
albo pogadać o czymkolwiek,  
kiedy samotność nam doskwiera.

W moim magicznym domu  
wszystko się zdarzyć może.  
Same zmyślają się historie,  
sam się rozgryza orzech.  
W moim magicznym domu  
ciepło jest i bezpiecznie.  
Gościu znużony, gościu znudzony,  
jeśli zabłądzisz kiedyś w te strony,  
zajrzyj tu do nas koniecznie!

Przedstawię ci Macieja-kota –  
fascynujący z niego facet.  
Całymi dniami tkwi w fotelu  
i lekceważy każdą pracę.  
Lecz niewątpliwą ma zaletę:  
gdy spływa wieczór granatowy,  
on słodko mruczy wprost do ucha  
najbardziej senne bossa novy.

W moim magicznym domu  
wszystko się zdarzyć może.  
Same zmyślają się historie,  
sam się rozgryza orzech.  
Licho śpi w kącie cicho  
i zegar tyka serdecznie.  
Gościu znużony, gościu znudzony,  
jeśli zabłądzisz kiedyś w te strony,  
zajrzyj tu do nas koniecznie!

Tutaj nikt z nikim się nie liczy,  
gazet nie czyta, plotek nie słucha.  
Tutaj jest miło i przytulnie,  
choć na świecie zawierucha.  
Chociaż w powietrzu wciąż coś fruwa,  
głupieje z wiekiem stara Ziemia.  
Lecz w moim domu – chwała Bogu –  
nic, mimo zmian tych, się nie zmienia.

W moim magicznym domu –  
dzięki Ci, dobry Boże –  
same zmyślają się historie,  
sam się rozgryza orzech.  
W moim magicznym domu  
ciepło jest i bezpiecznie.  
Gościu znużony, gościu znudzony,  
jeśli ci kiedyś będzie po drodze,  
zajrzyj tu do nas koniecznie!

Utwór „W moim magicznym domu” jest własnością jego twórców i został tu zamieszczony w celach edukacyjnych.

**Zadanie 5.**

Wybierz odpowiednią formę.

- Moi rodzice *byli / były* wczoraj w kinie na filmie „W pustyni i w puszczy”.
- Koleżanki mojej siostry *byli / były* tydzień temu w Zakopanem.
- Moi koledzy *byli / były* wczoraj na wieczorze kawalerskim Romka.
- Stoły w restauracji „Fantazja” *byli / były* nakryte pięknymi obrusami.
- Książki w bibliotece *byli / były* uporządkowane w porządku alfabetycznym.
- Sąsiedzi mojego wujka *byli / były* kiedyś w Afryce.
- Sąsiadki Marioli *byli / były* w czerwcu nad morzem.
- Kiedy byłem mały, moje marzenia *byli / były* dla mnie bardzo ważne.
- Krzesła na sali *byli / były* ustawione w kształt litery „u”.
- Zastony *byli / były* niebieskie, firanki – białe.
- Drzwi w zamku *byli / były* drewniane.
- Wszystkie zamki w drzwiach *byli / były* zepsute.
- Tamci mężczyźni *byli / były* bardzo przystojni.
- Kobiety *byli / były* inteligentne i bardzo sympatyczne.

**Zadanie 6.**

*Z rozsypanych słów ułóż zdania.*

znajduje się / stół / w pokoju / duży / Bartosza

.....

w swojej / kurtkę / zawsze / szafie / wieszka / Bartosz

.....

książki / w gabinecie / Bartosza / ojciec / czyta / swoje / ulubione

.....

Bartosza / pracuje / babcia / w ogródku

.....

kiedy / w pokoju / przychodzą / gościnnym / herbatą / ich / goście / Bartosz / do Bartosza /  
częstuje

.....

.....

obiad / przygotowuje / Bartosza / co niedzielę / mama / w kuchni / świąteczny

.....

.....

## **RZECZOWNIK – CELOWNIK LICZBY MNOGIEJ** (wszystkie rodzaje)

Celownik (komu? czemu?) liczby mnogiej (wszystkich rodzajów) ma końcówkę „-om”.

torby → (przypatruję się) torb**om**  
mężczyźni → (ufam) mężczyz**nom**  
dzieci → (chcę to przekazać moim) dzieci**om**  
drzewa → (przyglądam się tym) drzew**om**  
kobiety → (zawsze ufałem) kobiet**om**  
podręczniki → (nie ufam tym) podręcznik**om**  
górnicy → (wyplacę pieniądze) górnik**om**

### **Zadanie 7.**

*Wpisz odpowiednią formę.*

- Ufam moim (koledzy) ....., bo nigdy mnie nie zawiedli.
- Nigdy nie ufałem swoim (sąsiedzi) .....
- Przyglądam się tym (dziewczyny) ..... od dawna.
- Powiedziałam wczoraj (uczniowie) ....., żeby więcej się uczyli w domu.
- Dałem tamte bilety (rodzice) ..... Karoliny, bo nie miałem wtedy ochoty na kino.
- Niech pan przekaże wszystkim (pracownicy) ....., żeby częściej uśmiechali się do klientów ☺



### **Zadanie 8.**

*Wymów poprawnie słowa.*

- ściana      • kąt      • kącik      • kuchnia      • garaż      • łóżko
- żyrandol      • wieszaczek      • uchwyt      • sokowirówka      • śmieci      • naczynia
- krzesło      • gościnny      • oświetlenie      • przedpokój      • łazienka      • żaluzje





### Zadanie 9.

Uzupełnij słowa odpowiednimi literami.

- dy\_\_a      • b\_\_oskwinia      • wi\_\_nia      • po\_\_omka      • po\_\_eczka
- czere\_\_nia      • pomarań\_\_a      • \_\_\_\_aw      • kala\_\_or      • \_\_ipsy
- mi\_\_d      • c\_\_kier      • wiep\_\_owina      • m\_\_ka      • \_\_piorek
- dr\_\_b      • słody\_\_e      • w\_\_dka      • o\_\_e\_\_y      • \_\_emniaki      • p\_\_czek



### Zadanie 10.

Połącz cyfrę z odpowiednim wyrazem.

Mieszkanie...

- |     |                   |
|-----|-------------------|
| 1 • | • czteropokojowe  |
| 2 • | • pięciopokojowe  |
| 3 • | • sześciopokojowe |
| 4 • | • dwupokojowe     |
| 5 • | • jednopokojowe   |
| 6 • | • trzypokojowe    |

Budynek...

- |     |                   |
|-----|-------------------|
| 0 • | • siedmiopiętrowy |
| 1 • | • dwupiętrowy     |
| 2 • | • parterowy       |
| 4 • | • jednopiętrowy   |
| 7 • | • czteropiętrowy  |



### Zadanie 11.

Opowiedz o swoim domu. Powiedz, gdzie się znajduje, z jakich pomieszczeń się składa, kto w nim mieszka...



## WIEDZIEĆ / ZNAĆ

Czasownik **wiedzieć** oznacza, że ktoś ma na jakiś temat wiedzę.

Wiem o tobie wszystko → Mam pełną wiedzę o tobie.

Wiem, gdzie teraz mieszka Karol → Mam wiedzę nt. miejsca zamieszkania Karola.

Czasownik **znać** oznacza, że ktoś jest zaznajomiony w znacznym zakresie z czymś / kimś.

Znam Maćka już 2 lata → Poznałem Maćka 2 lata temu.

Znam tę książkę bardzo dobrze. → Zaznajomiłem się z tą książką (wiem, jaka jest jej treść).

### Zadanie 13.

Wybierz odpowiednią formę.

- Jestem weterynarzem, więc *wiem / znam*, jak leczyć zwierzęta.
- *Wiem / znam*, że jesteś dobrym człowiekiem, ale muszę to zrobić.
- *Wiem / znam* to miasto, bo tu się urodziłem.
- Zaufam ci, bo *wiem / znam* cię od dziecka.
- Zaufam ci, bo *wiem / znam*, że nikomu o tym nie powiesz.
- *Wiesz / znasz*, jak naprawia się samochody?
- *Wiesz / znasz* Mariolkę?
- Policjanci *wiedzą / znają* prawo.
- Strażacy *wiedzą / znają*, jak gasić pożary.

## **PRZYGOTOWANIE DO SPRAWDZIANU:**

### **ROZDZIAŁ 14.**

- ☺ **ZAKUPY**
- ☺ DEKLINACJA PRZYMIOTNIKÓW
- ☺ ZAIMEK ZWROTNY „SIĘ”

### **ROZDZIAŁ 15.**

- ☺ **MIESZKANIE / DOM**
- ☺ RZECZOWNIKI – CELOWNIK L. MNOGIEJ

#### **Zadanie 1.**

*Ułóż dialog „Bartosz w sklepie spożywczym” lub „Bartosz w sklepie odzieżowym”.*

**Zadanie 2.**

Uzupełnij tabelę.

| liczba pojedyncza  |                       |                 |                  |                  |
|--------------------|-----------------------|-----------------|------------------|------------------|
|                    |                       | <i>r. męski</i> | <i>r. żeński</i> | <i>r. nijaki</i> |
| <i>Mianownik</i>   | <i>kto? co?</i>       | brzydki         | brzydka          | brzydkie         |
| <i>Dopełniacz</i>  | <i>kogo? czego?</i>   |                 |                  |                  |
| <i>Celownik</i>    | <i>komu? czemu?</i>   |                 |                  |                  |
| <i>Biernik</i>     | <i>kogo? co?</i>      |                 |                  |                  |
| <i>Narzędnik</i>   | <i>kim? czym?</i>     |                 |                  |                  |
| <i>Miejscownik</i> | <i>o kim? o czym?</i> |                 |                  |                  |
| <i>Wołacz</i>      | <i>o!</i>             |                 |                  |                  |

| liczba pojedyncza  |                       |                    |                  |                  |
|--------------------|-----------------------|--------------------|------------------|------------------|
|                    |                       | <i>r. męski</i>    | <i>r. żeński</i> | <i>r. nijaki</i> |
| <i>Mianownik</i>   | <i>kto? co?</i>       | brzydcy / brzydkie | brzydkie         | brzydkie         |
| <i>Dopełniacz</i>  | <i>kogo? czego?</i>   |                    |                  |                  |
| <i>Celownik</i>    | <i>komu? czemu?</i>   |                    |                  |                  |
| <i>Biernik</i>     | <i>kogo? co?</i>      |                    |                  |                  |
| <i>Narzędnik</i>   | <i>kim? czym?</i>     |                    |                  |                  |
| <i>Miejscownik</i> | <i>o kim? o czym?</i> |                    |                  |                  |
| <i>Wołacz</i>      | <i>o!</i>             |                    |                  |                  |

**Zadanie 3.**

Opisz krótko dom lub mieszkanie, w którym mieszkasz.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

**Zadanie 4.**

Ułóż zdania ze podanymi formami przymiotnika CIEKAWY.

• (ciekawy) .....

.....

• (ciekawego) .....

.....

• (ciekawemu)

.....

.....

• (ciekawym) .....

.....

• (o ciekawym) .....

.....



**Zadanie 5.**

Opowiedz o swoim pokoju.

**Zadanie 6.**

Ułóż 2 zdania z formami celownika liczby mnogiej.

• .....

.....

• .....

.....

**Zadanie 7.**

Naucz się na pamięć słów z tematu „ZAKUPY” oraz „MIESZKANIE / DOM” (zaznaczonych tłustym drukiem).

## ROZDZIAŁ 16.

☺ **SZTUKA**

☺ RZECZOWNIKI – NARZĘDNIK L. MNOGIEJ

- piosenka „Rysa na szkle
- piosenka „Kotysanka dla nieznajomej”

### Zadanie 1.

*Przeczytaj list Bartosza do Helgi i przetłumacz słowa, których nie rozumiesz.*

*Gdynia, 21.03.2007 r.*

*Droga Helgo!*

*Piszę do Ciebie ten list, bo chcę się z Tobą podzielić wrażeniami z wycieczki szkolnej. Byliśmy w muzeum!*

*Pani od historii zabrała nas do Muzeum Narodowego. Najpierw musieliśmy założyć specjalne ochraniacze na buty, a później już z zachwytem podziwialiśmy dzieła sztuki. Na ścianach wisały obrazy w pięknych drewnianych ramach. Przewodnik mówił nam, kto namalował obrazy, jaka jest ich historia. Moją uwagę przykuły pejzaże. Oprócz obrazów, w muzeum znajdowały się również zabytkowe rzeźby oraz przedmioty codziennego użytku, których niegdyś używali królowie i ich rodziny.*

*Muzeum było wspaniałe! Każda sala była innego koloru, na oknach wisały przepiękne zastawy, posadzki były wykonane z marmuru. Po interesującym zwiedzaniu dzieł sztuki odpoczywaliśmy nad znajdującym się nieopodal stawem, siedząc na ławkach i karmiąc łabędzie.*

*Tak więc, Helgo, przeżyłem niesamowitą przygodę. Obcowanie ze sztuką sprawia mi ogromną przyjemność. Żałuję, że nie zostałem kustoszem!*

*Napisz do mnie szybko.*

*Kocham Cię!*

*Twój Bartuś*

### Zasób leksykalny:

wystawa, wernisaż, ekspozycja, wystawa fotograficzna;

**galeria, muzeum;**

**dzieło sztuki, arcydzieło, obraz, rzeźba**, płaskorzeźba, dzieło ceramiczne (ceramika);

**obraz współczesny, obraz historyczny, fotografia;**

**płótno, farby olejne, farby plakatowe, ołówek**, sztalugi, paleta, **pędzel**, dłuto, kamień, glina;

**kolory: pastelowe, jaskrawe, jasne, wyraziste, stonowane, przygaszone, ciemne, ponure;**

**malować, rzeźbić, tworzyć, rysować, podziwiać, oglądać;**

**tło, pierwszy plan, drugi plan, pejzaż, portret**, martwa natura;

**artysta** (artystka), malarz (malarka), **rzeźbiarz** (rzeźbiarka), **fotograf** (fotografka);

**ohydny, okropny, brzydki, bardzo brzydki, średni, ładny, bardzo ładny, piękny, przepiękny, śliczny, cudowny.**



### Zadanie 2.

*Odpowiedz na pytania pełnym zdaniem.*

- Lubisz chodzić do muzeum?
- Co najbardziej lubisz podziwiać w muzeum?
- W Twoim mieście znajduje się jakieś muzeum lub galeria sztuki?
- Sprawia Ci przyjemność obcowanie ze sztuką?

Muzea są **nudne jak flaki z olejem!**



## CZASOWNIK „SŁUCHAĆ”

|                |          |           |       |
|----------------|----------|-----------|-------|
| ja             | słucham  | my        | ..... |
| ty             | słuchasz | wy        | ..... |
| on / ona / ono | .....    | oni / one | ..... |

## SŁUCHAĆ / SŁUCHAĆ SIĘ

√ **słuchać...** (*kogo? czego?*)

- ...muzyki
- ...narzekań brata
- ...śpiewu ptaków

√ **słuchać się...** (*kogo? czego?*)

→ być posłusznym... (*komu? czemu?*)

- |  |  |
|--|--|
| • ... <u>mamy</u> , <u>taty</u> (rodziców) | • ... <u>mamie</u> , <u>tacie</u> (rodzicom) |
| • ... <u>nauczyciela</u> w szkole          | • ... <u>nauczycielowi</u> w szkole          |
| • ... <u>szefa</u> w pracy                 | • ... <u>szefowi</u> w pracy                 |
| • ... <u>opiekuna</u> na wycieczce         | • ... <u>opiekunowi</u> na wycieczce         |

### Zadanie 3.

Wybierz odpowiednią formę.

- Zawsze *słucham* / *słucham się* ojca, bo jest mądrym człowiekiem.
- *Słuchaj* / *Słuchaj się* matki – na pewno chce dla Ciebie dobrze.
- Jakiej *słuchasz* / *słuchasz się* muzyki?
- Stoję na korytarzu i *słucham* / *słucham się*, o czym rozmawiają moi sąsiedzi.
- Kiedy jesteś pod opieką nauczyciela na wycieczce, *słuchaj* / *słuchaj się* go bezwarunkowo.

**Zadanie 4.**

*Przetłumacz podane zdania.*

- Na pierwszym planie tego obrazu widać dynamiczną postać.

.....

- Tło tego obrazu jest wyraziste.

.....

- W tym obrazie uwagę przykuwa pastelowa kolorystyka.

.....

.....

- Postać na pierwszym planie jest charakterystycznie ubrana.

.....

.....

- Ta rzeźba jest statyczna, ale bardzo interesująca.

.....

.....

- W obrazie przeważa ciemna tonacja.

.....

- Kolory użyte do namalowania tego obrazu są żywe i gorące.

.....

.....

- „Mona Lisa” Leonarda da Vinci została uznana za arcydzieło sztuki światowej.

.....

.....



## Zadanie 5.

Posłuchaj i uzupełnij brakujące słowa.

Przeczytaj tekst i podkreśl słowa, których nie rozumiesz.

### PIOSENKA

Urszula

#### „Rysa na szkle”

Zegar bije już \_\_\_\_\_ raz  
Słońce spada na stół...  
Zaraz wejdiesz, zapadnę w trans  
Obudzi mnie \_\_\_\_\_  
I sama nie wiem, czy tego chcę  
Czasem \_\_\_\_\_ mego mi żal  
Rysa na szkle...  
Schody w górę i schody w dół  
Kto ma \_\_\_\_\_ do drzwi?...  
Kochaj mocno, kochaj mnie  
Egoizm na pół  
I sama nie wiem, czy \_\_\_\_\_ znam?  
Tyle mego to, co się śni...

Czego wciąż mi brak?  
Przecież \_\_\_\_\_ mam...  
Obcy ludzie mówią,  
że tak zazdroszczą mi...  
Czego wciąż mi brak?  
Co tak \_\_\_\_\_ jest?  
Że ta nienazwana myśl  
Rysą jest na szkle...

Beznamiętnie podpalam świat  
W końcu liczy się \_\_\_\_\_  
Obracam w palcach zagadkę dnia  
\_\_\_\_\_ bije o brzecz...  
I sama nie wiem, czy szukać bram  
Do \_\_\_\_\_, gdzie mieszka „nic”...

Czego wciąż mi brak?  
Przecież \_\_\_\_\_ mam...  
Obcy ludzie mówią,  
że tak zazdroszczą mi...  
Czego wciąż mi brak?  
Co tak \_\_\_\_\_ jest?  
Że ta nienazwana myśl  
Rysą jest na szkle...

Czego wciąż mi brak?  
Czego niewam mniej?  
Na \_\_\_\_\_ mówią mi:  
„Wszystko jest OK.!”  
Czego wciąż mi brak?  
Co tak cenne jest?  
Że ta nienazwana myśl  
Rysą jest na szkle...  
Czego wciąż mi brak?  
Przecież wszystko mam...  
Nie \_\_\_\_\_ nigdy mnie  
Ten, kto nie jest sam  
Czego wciąż mi brak?  
Czemu \_\_\_\_\_ to mieć?  
Jaka nienazwana myśl  
Rysą jest na szkle?  
Czego wciąż mi brak?  
Czego niewam mniej?  
Czego wciąż mi brak?

Utwór „Rysa na szkle” jest własnością jego twórców i został tu zamieszczony w celach edukacyjnych.



### Zadanie 6.

Opisz poniższy obraz. Powiedz, kto go namalował, co się na nim znajduje, jakie dominują kolory itp.



EDVARD MUNCH  
*Scream*



Do muzeum wchodzi kobieta.  
Niechący strąca zabytkową wazę.  
Kustosz krzyczy:  
- Stukła pani wazę z XIV wieku!  
- Ufff... Już się bałam, że była nowa.

## RZECZOWNIK – NARZĘDNIK LICZBY MNOGIEJ (wszystkie rodzaje)

Narzędnik (kim? czym?) liczby mnogiej (wszystkich rodzajów)  
najczęściej ma końcówkę „-ami”.

koleżanki → (pójdę do kina z) koleżankami  
koledzy → (lubię chodzić na piwo z) kolegami  
tabelki → (posłużyłem się tymi) tabelkami  
kwiaty → (wiem, jak obchodzić się z) kwiatami  
zakupy → (co mam zrobić z tymi) zakupami?  
rodzice → (masz dobry kontakt z) rodzicami?  
uszy → (wytrzymaj się za) uszami  
budynki → (las znajduje się za) budynkami  
stoły → (posprzątaj pod wszystkimi) stołami  
bzdury → (nie zajmuj się) bzdurami  
psy → (wyjdę zaraz na spacer z) psami  
solaria → (nie zajmuję się już) solariami  
zwierzęta → (opiekuję się) zwierzętami

*ale:* dzieci → (lubię opiekować się) dziećmi  
bracia → (zaprzyjaźniłem się z) braćmi  
pieniądze → (nie szantażuj mnie) pieniędzmi  
ręce → (zabiję go gołymi) rękami lub rękoma

### Zadanie 7.

Wpisz odpowiednią formę.

- Co się stało z (banany) ....., które tu przed chwilą leżały?
- Mogę się pobawić twoimi (zabawki) ..... ?
- Czasami uczę się razem z (siostry) .....
- Proszę nie trzaskać (drzwi) .....!
- Nie przejmuj się (oceny) ..... kolegów. Tylko twoje oceny są ważne.

### Zadanie 8.

Z rozsypanych słów ułóż zdania.

pieniędzy / mieć / wiele / nie mam / chciałbym / na nie / w domu / sztuki / ale / dzieł

.....

promować / że / chodzili / muzea / aby / myślę / warto / chętniej / do / turyści / nich

.....





## Zadanie 10.

Posłuchaj i uzupełnij brakujące słowa.

Przeczytaj tekst i podkreśl słowa, których nie rozumiesz.

### PIOSENKA

Perfect

#### „Kołysanka dla nieznajomej”

Gdy nie bawi cię już  
świat \_\_\_\_\_ mechanicznych.  
Kiedy dręczy cię ból niefizyczny,  
zamiast słuchać bzdur  
głupich \_\_\_\_\_ wrózek z za siedmiu mórz,  
spytaj siebie, czego pragniesz.  
Dlaczego kłamiesz, że miałaś \_\_\_\_\_?  
Gdy, udając, że śpisz,  
w głowie tropisz bajki z \_\_\_\_\_,  
kiedy nie chcesz już śnić  
cudzych marzeń,  
bosa do mnie przyjdź  
i od progu bezwstydnie \_\_\_\_\_ mi,  
czego chcesz.  
Słuchaj, jak dwa serca biją.  
Co \_\_\_\_\_ myślą – to nieistotne.

\_\_\_\_\_ mnie! \_\_\_\_\_ mnie!  
\_\_\_\_\_ mnie nieprzytomnie  
jak zapalniczka – płomień,  
jak sucha studnia – wodę.  
\_\_\_\_\_ mnie namiętnie tak,  
jakby świat się skończyć miał.

Swoje miejsce znajdź  
i nie \_\_\_\_\_, czy taki układ ma jakiś sens.  
Słuchaj, co twe ciało mówi.  
W miłosnej studni \_\_\_\_\_ nie utoniesz.

\_\_\_\_\_ mnie! \_\_\_\_\_ mnie!  
\_\_\_\_\_ mnie nieprzytomnie  
jak zapalniczka – płomień,  
jak sucha studnia – wodę.  
\_\_\_\_\_ mnie! \_\_\_\_\_ mnie!  
\_\_\_\_\_ mnie nieprzytomnie.  
Jak księżyc w oknie śmieje się i płacz,  
na linie nad przepaścią tańcz,  
aż w jedną \_\_\_\_\_ chwilę  
pojdziesz po co żyjesz...

Utwór „Kołysanka dla nieznajomej” jest własnością jego twórców i został tu zamieszczony w celach edukacyjnych.

## ROZDZIAŁ 17.

☺ POCZTA i TELEFON

☺ RZECZOWNIKI – MIEJSCOWNIK L. MNOGIEJ

- bajka „O Grzesiu”
- piosenka „Medytacje wiejskiego listonosza”

### Zadanie 1.

*Przeczytaj dialogi i przetłumacz je.*

- Halo?!
  - Tak, słucham?!
  - Dobry wieczór! Mówi Helga. Czy zastałam Bartka?
  - Nie, niestety nie. 5 minut temu wyszedł do sklepu. Czy coś mu przekazać?
  - Nie, nie trzeba. To nie jest pilna sprawa. Zadzwoń za jakiś czas.
  - Dobrze...
  - Dziękuję, Panie Henryku.
  - Nie ma za co, Helgo.
  - Do widzenia!
  - Do usłyszenia!
- 
- Halo?!
  - Halo, słucham!
  - Mówi Bartek Rolnicki. Czy zastałem Helgę?
  - Tu nie mieszka żadna Helga. To chyba pomyłka.
  - Przepraszam... Dobranoc!
  - Nie ma za co. Widocznie pomylił pan którąś cyfrę przy wyborze numeru. Dobranoc!
- 
- Tak, słucham!
  - Dobry wieczór! Chciałbym zamówić pizzę.
  - Dobry wieczór! Czy może pan powtórzyć? Proszę mówić głośniej.
  - CHCIAŁBYM ZAMÓWIĆ PIZZĘ!
  - Od razu lepiej. Jaką pizzę?
  - Dużą, z bekonem i oliwkami.
  - Pana godność?
  - Bartosz Rolnicki.
  - Na jaki adres?
  - Poproszę na ul. Przyjazną 6.
  - Dziękuję za złożenie zamówienia. Doręczyciel powinien być w ciągu 25 [dwudziestu pięciu] minut.
  - Dziękuję. I jeszcze jedno: ładnie pani wygląda ☺
  - ...



## Zasób leksykalny:

**telefon stacjonarny, telefon komórkowy (komórka), budka telefoniczna,**  
telefon służbowy, telefon prywatny, telefon domowy, telefon bezprzewodowy;

**sluchawka, tarcza, przyciski (klawisze), wyświetlacz,**  
kabel, gniazdko telefoniczne, zestaw głośnomówiący;

**adres, nadawca, odbiorca, kod pocztowy;**

**list, list polecony, znaczek pocztowy, kartka pocztowa (pocztówka), koperta,**  
**skrzynka pocztowa,** okienko pocztowe, okienko „wpłaty-wypłaty”, **paczka,** telegram,  
książka telefoniczna, **blankiet** (do wypełnienia), **rachunek,** awizo;

**wybrać numer, wysłać list, kupić pocztówkę, nakleić znaczek, zapłacić rachunki,**  
**dokonać przelewu, odebrać paczkę,** zważyć przesyłkę, szukać numeru,  
zadzwoić zagranicę, **wypełnić blankiet,** złożyć skargę, czekać (stać) w kolejce;

**znaczek na list,** znaczek na paczkę, „priorytet”, znaczek lotniczy, numer zwykły,  
**numer kierunkowy,** numer bezpłatny, numer specjalny, **numer alarmowy;**

ulica, plac, aleja, skwer, kładka, most, Rynek, przejście, wybrzeże, bulwar;

halo? tak, słucham? słucham?

z tej strony...            mówi...            tutaj...

czy można prosić... (kogo? co?)?,  
czy zastałem... (kogo? co?)?  
czy rozmawiam z... (kim? czym?)?  
czy dodzwoniłem się do... (kogo? czego?)?  
czy mam przyjemność z... (kim? czym?)?  
czy jest... (kto? co?)?

## **pomyłka!**

**telefon na abonament, telefon na kartę, doładować konto, sieć, operator komórkowy,**  
**zasięg,** roaming, sim-lock [sim lok], kod PIN, kod PUK, bluetooth [blutut], **SMS** [esemes],  
**MMS** [ememes], naliczanie sekundowe, promocja, **ładowarka,** pokrowiec, smycz,  
wyświetlacz (kolorowy), aparat fotograficzny, zestaw startowy (starter);

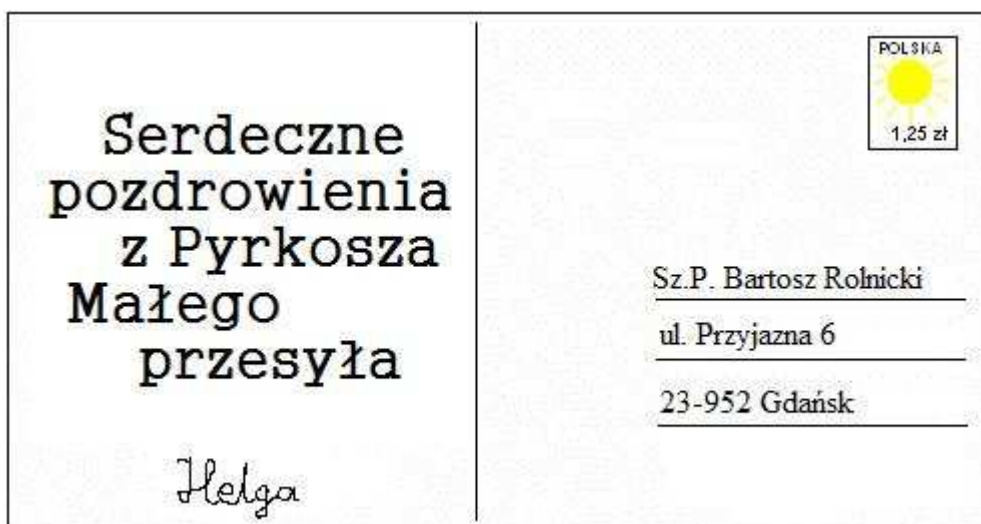
## Zadanie 2.

Przeczytaj dialog i przetłumacz go.

- Dzień dobry!
- Dzień dobry!
- Chciałbym się dowiedzieć, dlaczego nie dostałem paczki, która miała przyjść już 2 tygodnie temu.
- Czy dostał pan awizo?
- Nie. Niczego nie dostałem. A powinienem!
- Proszę nie krzyżeć. To jest poczta, a nie bazar.
- Przepraszam. Proszę sprawdzić, dlaczego nie otrzymałem tej paczki.
- Kto jest nadawcą?
- Sprzedaż wysyłkowa „Helga i Ty”
- Proszę chwilę poczekać.

2 minuty później...

- Proszę Pana, mam złe wiadomości. Ta firma nie istnieje.
- Nie istnieje?
- Tak. Słyszałam, że ta firma oszukała już wielu ludzi, a jej właścicielka – Helga Cwaciska – jest poszukiwana przez policję.
- I co ja mam teraz zrobić?
- Nie wiem, proszę pana. Poczta nie odpowiada za takie sprawy.
- Pójdę na policję. Dziękuję, do widzenia!
- Proszę. Do widzenia!



## Zadanie 3.

Ułóżcie w parach rozmowę telefoniczną na dowolny temat.

#### **Zadanie 4.**

*Przeczytaj poprawnie.*

- Czy to numer 22 589 02 25?
- Czy dodzwoniłem się na numer 507 589 201?
- Czy to numer +48 45 259 86 87?

#### **Zadanie 5.**

*Napisz poprawnie nazwy ulic (wykorzystując formę DOPEŁNIACZA).*

- ul. ....*Bolesława Chrobrego*..... (Bolesław Chrobry)
- ul. .... (Mieszko I)
- pl. .... (Jan Paweł II)
- pl. ....*Zesłańców Sybiru*..... (Zesłańcy Sybiru)
- ul. .... (Alfred Nobel)
- ul. .... (Aleksander Fredro)
- ul. .... (Kazimierz Wielki)
- ul. .... (Gabriela Zapolska)
- pl. ....*Defilad*..... (Defilady)
- al. .... (Maria Konopnicka)
- ul. .... (gen. Stefan Grot-Rowecki)
- ul. .... (marszałek Józef Piłsudski)
- ul. .... (generał Józef Haller)
- ul. .... (Tadeusz Boy-Żeleński)
- ul. .... (Krzysztof Kamil Baczyński)
- pl. ....*Bohaterów Getta*..... (Bohaterowie Getta)
- pl. ....*Trzech Krzyży*..... (Trzy Krzyże)
- pl. ....*Powstańców Śląskich*..... (Powstańcy Śląscy)
- al. .... (Armia Krajowa)

**Zadanie 6.**

*Odmień nazwę ulicy, alei lub placu, używając MIEJSCOWNIKA.*

(ul. Zielona)            na .....*ulicy Zielonej*.....

(ul. Strażacka)        na .....

(pl. Srebrny)            na .....

(ul. Legnicka)         na .....

(al. Pocztowa)         na .....

(ul. Kwiatowa)         na .....

(pl. Grunwaldzki)     na .....



**Zadanie 7.**

*Na osobnej kartce napisz krótki tekst na temat „Moja poczta”. Oddaj wypracowanie nauczycielowi, a później przepisz je poniżej, bez pomyłek ☺*

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

## RZECZOWNIK – MIEJSCOWNIK LICZBY MNOGIEJ (wszystkie rodzaje)

Miejscownik (o kim? o czym?) liczby mnogiej  
(wszystkich rodzajów) ma końcówkę „-ach”.

telefony → (znam się na) telefon**ach**  
dziewczyny → (myślę często o) dziewczyn**ach**  
pola → (zboże rośnie na) pol**ach**  
kolokwia → (nie wiedziałem o) kolokwi**ach**  
Finowie → (myślę o) Fin**ach**  
wrażenia → (opowiem ci o moich) wrażeni**ach**  
oceny → (mówię o twoich) ocen**ach**  
tramwaje → (polegam na miejskich) tramwaj**ach**  
książki → (mądrość jest w) książk**ach**

### Zadanie 8.

Ułóż 3 zdania z miejscownikiem liczby mnogiej.

- .....
- .....
- .....
- .....



### Zadanie 9.

Odpowiedz ustnie na pytania.

- Jak często korzystasz z usług poczty?
- Lubisz pisać listy?
- Z jakich usług korzystasz na poczcie?
- Chciałbyś (chciałabyś) pracować na poczcie?

### Zadanie 10.

Przeczytaj bajkę i przetłumacz słowa, których nie rozumiesz.

#### BAJKA

Julian Tuwim

### „O Grzesiu-kłamczuchu i jego cioci”

- Wrzuciłeś, Grzesiu, list do skrzynki, jak prosiłam?
- List, proszę cioci? List? Wrzuciłem, ciociu miła!
- Nie kłamiesz, Grzesiu? Lepiej przyznaj się, kochanie!
- Jak ciocię kocham, proszę cioci, że nie kłamię!
- Oj Grzesiu, kłamiesz! Lepiej powiedz po dobroci!
- Ja miałbym kłamać? Niemożliwe, proszę cioci!
- Wuj Leon czeka na ten list, więc daj mi słowo.
- No, słowo daję! I pamiętam szczegółowo:

List był do wuja Leona,  
A skrzynka była czerwona,  
A koperta...no... taka... tego...  
Nic takiego nadzwyczajnego!  
A na kopercie – nazwisko,  
I Łódź... i ta ulica z numerem.  
I pamiętam wszystko:  
Że znaczek był z Belwederem,  
A jak wrzuciłem list do skrzynki,  
To przechodził tatuś Halinki,  
I jeden oficer też wrzucał,  
Wysoki... wysoki!  
Taki wysoki, że jak wrzucał, to kuczał,  
I jechała taksówka... i trąbił autobus,  
I szły jakieś trzy dziewczynki,  
Jak wrzuciłem ten list do skrzynki...  
Ciocia głową pokiwała,  
Otworzyła szeroko oczy ze zdumienia:  
Oj, Grzesiu, Grzesiu!  
Przecież ja ci wcale nie dałam  
Żadnego listu do wrzucenia!

Bajka „O Grzesiu-kłamczuchu i jego cioci” jest własnością jej autora i został tu zamieszczony w celach edukacyjnych.



### Zadanie 11.

Opowiedz powyższą bajkę własnymi słowami.

**Zadanie 12.**

*Wyjechałeś nad morze. Napisz kartkę pocztową z pozdrowieniami specjalnie dla Bartka.  
Na pewno się ucieszy! ☺*

**Zadanie 13.**

*Wpisz przymiotnik w odpowiedniej formie.*

- Mam słabość do tego ..... (piękny) miasta.
- Nigdy nie wybaczam ..... (podły) zachowania.
- Umawiam się na randki tylko z ..... (mądry) mężczyznami.
- Chciałabym mieć ..... (przystojny), ..... (mądry)  
i ..... (dowcipny) chłopaka.
- Dlaczego bierzesz do buzi ..... (brudny) długopis?!
- Zakładasz na wieczór ..... (czarny) sweter?
- Chciałbym zjeść ..... (słodki) banana.
- Mówię o jej ..... (niewłaściwe) zachowaniu.
- Myślę o ..... (przyszłoroczny) urlopie.
- Coś Ty zrobił, ..... (niedobry) człowieku?!
- Nienawidzę ..... (brudny) samochodów.

**Zadanie 14.**

*Z rozsypanych słów ułóż zdania.*

- jeśli / skorzystać / poczty / telefonu / możesz / z usług / nie masz

.....

- firmy / stanowią / tradycyjnej / poczty / dla / kurierskie / konkurencję

.....

- korzystają / wysyłają / coraz częściej / tradycyjne / listy / z Internetu / więc / coraz /  
rządziej / ludzie

.....

.....



## RZECZOWNIKI: CZŁOWIEK, BRAT, PRZYJACIEL

|                                      | <i>liczba pojedyncza</i> | <i>liczba mnoga</i> |
|--------------------------------------|--------------------------|---------------------|
| Mianownik<br><i>kto? co?</i>         | człowiek                 | ludzie              |
| Dopełniacz<br><i>kogo? czego?</i>    | człowieka                | ludzi               |
| Celownik<br><i>komu? czemu?</i>      | człowiekowi              | ludziom             |
| Biernik<br><i>kogo? co?</i>          | człowiekiem              | ludzi               |
| Narzędnik<br><i>kim? czym?</i>       | człowiekiem              | ludźmi              |
| Miejscownik<br><i>o kim? o czym?</i> | o człowieku              | o ludziach          |
| Wołacz<br><i>o!</i>                  | człowieku!               | ludzie!             |

|                                      | <i>liczba pojedyncza</i> | <i>liczba mnoga</i> |
|--------------------------------------|--------------------------|---------------------|
| Mianownik<br><i>kto? co?</i>         | brat                     | bracia              |
| Dopełniacz<br><i>kogo? czego?</i>    | brata                    | braci               |
| Celownik<br><i>komu? czemu?</i>      | bratu                    | braciom             |
| Biernik<br><i>kogo? co?</i>          | brata                    | braci               |
| Narzędnik<br><i>kim? czym?</i>       | bratem                   | braćmi              |
| Miejscownik<br><i>o kim? o czym?</i> | o bracie                 | o braciach          |
| Wołacz<br><i>o!</i>                  | bracie!                  | bracia!             |

|                                      | <i>liczba pojedyncza</i> | <i>liczba mnoga</i> |
|--------------------------------------|--------------------------|---------------------|
| Mianownik<br><i>kto? co?</i>         | przyjaciel               | przyjaciele         |
| Dopełniacz<br><i>kogo? czego?</i>    | przyjaciela              | przyjaciół          |
| Celownik<br><i>komu? czemu?</i>      | przyjacielowi            | przyjaciółom        |
| Biernik<br><i>kogo? co?</i>          | przyjaciela              | przyjaciół          |
| Narzędnik<br><i>kim? czym?</i>       | przyjacielem             | przyjaciółmi        |
| Miejscownik<br><i>o kim? o czym?</i> | o przyjacielu            | o przyjaciółach     |
| Wołacz<br><i>o!</i>                  | przyjacielu!             | przyjaciele!        |



### Zadanie 15.

Wpisz rzeczownik w odpowiedniej formie.

- Nie lubię (ludzie) ....., którzy ciągle kłamią.
- Lubię (ludzie) ....., którzy mają coś do powiedzenia.
- Ufam (ludzie) ....., których dobrze znam.
- Jesteście (ludzie) ....., od których zależy przyszłość tego kraju!
- O tych (ludzie) ..... można mówić tylko dobrze.
- O (ludzie) .....! O co tu chodzi!?
- Mam trzech (bracia) .....
- Pójdę do sklepu z (bracia) ....., aby mogli wybrać sobie zabawki, które im się spodobają.
- Na urodziny zawsze daję swoim (bracia) ..... coś ciekawego.
- Przyjaciele moich (przyjaciele) ..... są moimi  
(przyjaciele) .....
- Prawdziwych (przyjaciele) ..... poznaje się w biedzie.
- Nie powiem ci teraz o moich (przyjaciele) ....., bo mamy za mało czasu.
- Wybieram się jutro do kina z (przyjaciele) ..... . Może zabierzesz swoich (przyjaciele) ..... i pójdziemy wszyscy razem?



### Zadanie 16.

Posłuchaj i uzupełnij brakujące słowa.

Przeczytaj tekst i podkreśl słowa, których nie rozumiesz.

## PIOSENKA

Skaldowie

### „Medytacje wiejskiego listonosza”

Świat ma co najmniej \_\_\_\_\_ wiosek i miast  
List w życiu człowiek pisze co najmniej raz

Ludzie zejście z drogi, bo listonosz jedzie  
Zamknij gaz. To co, że za granicą \_\_\_\_\_ masz  
Ludzie zejście z drogi, bo listonosz jedzie  
Hamuj, bo rower ten każdy tutaj \_\_\_\_\_ zna  
Dostaniesz od wujka list

Ja wiem, kto w życiu myśli – nie pisze nic  
Kto bardzo \_\_\_\_\_, pisze długi list



Ludzie zejście z drogi, bo listonosz jedzie  
Ciężka jest od listów \_\_\_\_\_ listonosza dziś  
Ludzie zejście z drogi, bo listonosz jedzie  
Może \_\_\_\_\_ na ten list czeka kilka długich lat  
Dostanie go może dziś

Ludzie listy piszą, zwykłe, polecane  
Piszą, że kochają, nie śpią, klną, całują się  
Ludzie listy piszą nawet w małej wiosce  
Listy szare, białe, \_\_\_\_\_  
Kapelusz przed pocztą zdejm

Tu kończą się medytacje wiejskiego listonosza...

Utwór „Medytacje wiejskiego listonosza” jest własnością jego twórców i został tu zamieszczony w celach edukacyjnych.

## LICZYĆ COŚ / LICZYĆ NA COŚ / LICZYĆ SIĘ Z CZYMŚ

∨ **liczyć...** (kogo? co?)

→ sprawdzać ilość... (kogo? czego?)

- ...słoiki na półce
  - ...kąty w trójkącie
  - ...ludzi zgromadzonych na placu
  - ...dni do matury
  - ...blizny na ciele
  - ...pieniądze
- itp.

- ...słoików na półce
- ...katów w trójkącie
- ...ludzi zgromadzonych na placu
- ...dni do matury
- ...blizn na ciele
- ...pieniędzy

∨ **liczyć na...** (kogo? co?)

→ polegać na... (o kim? o czym?)

- ...przyjaciół, kiedy mamy kłopoty
  - ...rodziców, kiedy brakuje nam pieniędzy
  - ...pomoc ze strony państwa
  - ...szybki przyjazd tramwaju
  - ...ładną pogodę
- itp.

- ...przyjaciołach, kiedy mamy kłopoty
- ...rodzicach, kiedy brakuje nam pieniędzy
- ...pomocy ze strony państwa
- ...szybkim przyjeździe tramwaju
- ...ładnej pogodzie

∨ **liczyć się z...** (kim? czym?)

→ brać pod uwagę... (kogo? co?)

- ...wrogami, bo mogą być niebezpieczni
  - ...wszystkimi ewentualnościami
  - ...tym, co się mówi
  - ...karą za źle wykonane polecenie
- itp.

- ...wrogów, bo mogą być niebezpieczni
- ...wszystkie ewentualności
- ...to, co się mówi
- ...karę za źle wykonane polecenie



### Zadanie 17.

Zamień podanie zdania na takie, które zawierają konstrukcję z „liczyć...”.

- Sprawdzam ilość ziemniaków. → .....*Liczę ziemniaki*.....
- Biorę pod uwagę taki wariant. → .....
- Polegam na mojej siostrze. → .....
- Sprawdzam ilość biletów. → .....
- Biorę pod uwagę poprawę pogody. → .....

**PRZYGOTOWANIE DO SPRAWDZIANU:**

**ROZDZIAŁ 16.**

- ☺ Sztuka
- ☺ Rzeczowniki – narzędnik l. mnogiej

**ROZDZIAŁ 17.**

- ☺ Pocztą i telefon
- ☺ Rzeczowniki – miejscownik l. mnogiej

**Zadanie 1.**  
*Opisz obraz, który ostatnio obejrzałeś.*

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

**Zadanie 2.**

*Ułóż 3 zdania z formą narzędnika liczby mnogiej.*

- .....
- .....
- .....
- .....

**Zadanie 3.**

*Ułóż rozmowę telefoniczną na jeden z dwóch zaproponowanych tematów:*

- *Byłem wczoraj w muzeum!*
- *Muszę iść na pocztę.*

**Zadanie 4.**

*Odmień nazwę ulicy, alei lub placu, używając MIEJSCOWNIKA.*

(ulica Przyjemna)                    na .....

(ulica Szybka)                    na .....

(aleja Studencka)                na .....

(ulica Robotnicza)                na .....

(plac Społeczny)                na .....

(plac Nowy)                    na .....

(ulica Pomarańczowa)            na .....

**Zadanie 5.**

*Ułóż 3 zdania z formą miejscownika liczby mnogiej.*

- .....
- .....
- .....
- .....

**Zadanie 6.**

*Wpisz rzeczownik w odpowiedniej formie.*

- Nie ma (przyjaciele) ....., którzy nie pomagają w trudnych sytuacjach.
- Mam kochanych (bracia) .....
- Wielu (ludzie) ..... widziałem w życiu, ale kogoś takiego – nigdy!
- Zawsze pomagam (ludzie) ....., którzy pomocy potrzebują.
- Chciałbym dziś pójść do kina z moimi (przyjaciele) .....
- Właśnie idę z moimi (bracia) ..... na lody!

**Zadanie 7.**

Ułóż po 1 zdaniu z formami „SŁUCHAĆ” i „SŁUCHAĆ SIĘ”.

- .....
- .....

**Zadanie 8.**

Ułóż po 1 zdaniu z formami „LICZYĆ”, „LICZYĆ NA” i „LICZYĆ SIĘ Z”.

- .....
- .....
- .....

**Zadanie 9.**

Naucz się na pamięć słów z tematu „SZTUKA” oraz „POCZTA i TELEFON” (zaznaczonych **tłustym drukiem**).



## ROZDZIAŁ 18.

- ☺ RESTAURACJA i KUCHNIA
- ☺ TRYB ROZKAZUJĄCY
- ☺ RZECZOWNIKI – WOŁACZ L. MNOGIEJ

- piosenka „Kasztany”
- piosenka „Jak zapomnieć”

### Zadanie 1.

*Przeczytaj i przetłumacz.*

- Dzień dobry!
- Dzień dobry!
- Życzą sobie państwo miejsca w sali dla palących czy niepalących?
- Nie palimy. Czym możemy usiąść na zewnątrz – w ogródku?
- Oczywiście.

- Proszę usiąść. Oto dla państwa menu [meni].
- Dziękujemy

*(5 minut później)*

- Czy mogę przyjąć zamówienie?
- Tak. Dla żony pieczona kaczka w sosie żurawinowym, pieczone ziemniaki oraz zestaw surówek.
- A dla pana?
- Ja poproszę o zupę pomidorową z makaronem, pierś z kurczaka i surówkę z marchewki.
- Życzy sobie pan do tego ryż lub ziemniaki?
- Tak, poproszę o brązowy ryż.
- Co państwu podać do picia?
- Dla żony sok pomarańczowy z lodem, a dla mnie... Hmmmm... Może wino? Proszę wybrać dla mnie dobre wytrawne wino.
- Jedną lampkę czy całą butelkę?
- Lampkę, proszę.
- Oczywiście. Dziękuję.

*(15 minut później)*

- Proszę, oto dania dla państwa.
- Dziękujemy.
- Życzę smacznego!
- Dziękujemy!

*(20 minut później)*

- Dziękujemy bardzo!
- Smakowało państwu?
- Tak, było bardzo dobre.
- Życzą sobie państwo coś jeszcze?
- Nie, poprosimy o rachunek.

### Zasób leksykalny:

**restauracja, bar**, bar mleczny, bar szybkiej obsługi, fast food [fast fut],  
**pizzeria** [picceria], bufet, stołówka, **kawiarnia**, bar, pub [pap];

**sala dla niepalących, sala dla palących**, bar, **kuchnia**,  
**zaplecze, garderoba, toaleta, ogródek, patio, taras**;

**stolik, krzesło, bufet, szwedzki stół**;

**menu** [meni], **sztućce (widelec, łyżka, łyżeczka, nóż)**, serwetka, **popielniczka**,  
**talerz (płaski, głęboki, duży, mały)**, **miska (miseczka)**, **szklanka, filiżanka, kubek**,  
**dzbanek, salaterka, solniczka, pieprzniczka, pojemniki na przyprawy**;

**przystawka, pierwsze danie (zupa), danie główne (pierwsze danie), napój, deser**;

**wzwać kelnera** (poprosić kelnera), **poprosić o rachunek, dać napiwek** (zostawić napiwek);

**kelner** (kelnerka), **barman** (barmanka), **kierownik** (kierownicza), **kucharz** (kucharka),  
**sprzątaczn** (sprzątacznka), **menadżer** (menadżerka), **szatniarz** (szatniarka);

**pieczony, smażony, gotowany, gotowany na parze, duszony, wędzony**;

### Zadanie 2.

*Z rozsypanych słów utóó zdania.*

państwu / na / co / podać / danie / pierwsze

.....?

słona / moja / mogę / prosić / za mało / bo / zupa / jest / czy / o przyprawy

.....?

zimne / moje / zabrać / bo / danie / i wymienić / proszę / na nowe / jest

.....!



### Zadanie 3.

Ułóżcie w parach dialog między klientem restauracji a kelnerem.

### Zadanie 4.

Przeczytaj i przetłumacz.

## PRZEPIS NA ZUPĘ OGÓRKOWĄ Z ZIEMNIAKAMI

### Składniki:

50 dag [dekagramów] ogórków kiszonych, włoszczyzna (4 marchewki, 1 pietruszka, kawałek selera, 1 por), kilka ziemniaków, 2 l [litry] bulionu z kostki, sól, pieprz, liść laurowy, ziele angielskie, przyprawa do zup, 1 czubata łyżka mąki, 2/3 [dwie trzecie] szklanki dobrej kwaśnej 22-proc. [dwudziesto dwu procentowej] śmietany, masło lub olej do smażenia, koperek lub natka.



### Sposób przygotowania:

Zagotuj bulion, dodaj pokrojonego w cienkie plasterki pora oraz pozostałą włoszczyznę startą na grubej tarce do warzyw albo pokrojoną w paseczki. Dodaj listek laurowy oraz 2-3 ziarenka ziela angielskiego, a potem włóż obrane i pokrojone w kostkę ziemniaki. Gotuj, aż ziemniaki będą miękkie. W tym czasie rozgrzej na patelni trochę masła lub oleju. Wrzuć grubo starte lub pokrojone w małą kostkę ogórki, podsmaż je, stale mieszając. Bulion przypraw do smaku, dodaj ogórki, a gdy zupa się ponownie zagotuje, dodaj śmietanę wymieszaną z mąką (jeśli nie chcesz, nie musisz dodawać mąki). Wymieszaj, pogotuj jeszcze 1-2 minuty. Przed podaniem posyp zupę posiekaną zieleniną.

## PRZEPIS NA KLUSKI ŚLĄSKIE

### Składniki:

1 kg [kilogram] ziemniaków, 2 żółtka, sól, 1 łyżka mąki pszennej, 10 dag [dekagramów] mąki ziemniaczanej.

### Sposób przygotowania:



Ugotuj ziemniaki w mundurkach. Jeszcze gorące przeciśnij przez praskę, a gdy lekko przestygną, dodaj żółtka i mąkę (oba rodzaje). Masę posól do smaku, zagnieć i ulep kluseczki nieco większe od orzecha włoskiego. Każdą spłaszcz, pośrodku zrób palcem dołek. Kluski wkładaj do wrzącej, osolonej wody i gotuj na średnim ogniu ok. [około] 5 [pięciu] minut (aż wypłyną na powierzchnię). Wyjmuj łyżką cedzakową, osączaj z wody i podawaj do pieczeni, rolad, sosu mięsnego lub polane skwarkami z boczku.

## TRYB ROZKAZUJĄCY

Tryb rozkazujący służy do wyrażania nakazów, poleceń, prośb itp.

Tryb rozkazujący 2. osoby liczby pojedynczej tworzy się najczęściej od formy 1. osoby liczby pojedynczej czasu teraźniejszego (trybu oznajmującego):

∇ dla zakończonych na **-am** → końcówkę zamienia się na „-aj”,  
dla zakończonych na **-em** → końcówkę zamienia się na „-edz”

- |            |            |            |            |
|------------|------------|------------|------------|
| • sprzątam | → sprzątaj | • pokocham | → pokochaj |
| • zagram   | → zagraj   | • śpiewam  | → śpiewaj  |
| • powiem   | → powiedz  | • zjem     | → zjedz    |

∇ dla zakończonych na **-nę** → końcówkę zamienia się na „-ij”

- |          |           |          |           |          |           |
|----------|-----------|----------|-----------|----------|-----------|
| • kradnę | → kradnij | • mrugnę | → mrugnij | • zgarnę | → zgarnij |
|----------|-----------|----------|-----------|----------|-----------|

∇ dla zakończonych na **-ę** → **skraca się** formę, z uwzględnieniem oboczności

- |            |           |                 |             |           |                 |
|------------|-----------|-----------------|-------------|-----------|-----------------|
| • robię    | → rób     | (b' → b, o → ó) | • posunę    | → posuń   | (n → Ń)         |
| • wrzucę   | → wrzuć   | (c → ć)         | • przegonię | → przegoń |                 |
| • uczę się | → ucz się |                 | • kupię     | → kup     | (p' → p)        |
| • usiądę   | → usiądź  | (d → dź)        | • wymarzę   | → wymarz  |                 |
| • będę     | → bądź    | (d → dź, e → a) | • niosę     | → nieś    | (s → ś, o → e)  |
| • myję     | → myj     |                 | • piszę     | → pisz    |                 |
| • tłukę    | → tłucz   | (k → cz)        | • wznówię   | → wznów   | (w' → w, o → ó) |
| • zapalę   | → zapal   |                 | • zwiozę    | → zwieź   | (z → ź, o → e)  |
| • łamię    | → łam     | (m' → m)        | • zważę     | → zważ    |                 |

Tryb rozkazujący 2. osoby liczby mnogiej tworzy się przez dodanie **-cie** do formy trybu rozkazującego 2. osoby liczby pojedynczej.

- |            |               |        |           |        |           |
|------------|---------------|--------|-----------|--------|-----------|
| • sprzątaj | → sprzątajcie | • umyj | → umyjcie | • zważ | → zważcie |
|------------|---------------|--------|-----------|--------|-----------|

Tryb rozkazujący 1. osoby liczby mnogiej tworzy się przez dodanie **-my** do formy trybu rozkazującego 2. osoby liczby pojedynczej.

- |             |               |        |          |         |           |
|-------------|---------------|--------|----------|---------|-----------|
| • zaśpiewaj | → zaśpiewajmy | • wieź | → wieźmy | • kupuj | → kupujmy |
|-------------|---------------|--------|----------|---------|-----------|

Tryb rozkazujący 3. osoby liczby pojedynczej i mnogiej tworzy się przez dodanie **niech** do formy trybu oznajmującego 3. osoby liczby pojedynczej lub mnogiej.

- |         |               |          |                |            |                  |
|---------|---------------|----------|----------------|------------|------------------|
| • robi  | → niech robi  | • waży   | → niech waży   | • macza    | → niech macza    |
| • mówią | → niech mówią | • chodzą | → niech chodzą | • uczą się | → niech uczą się |

### **Zadanie 5.**

*Wypisz z przepisów kulinarnych czasowniki w trybie rozkazującym.*

- ..... • ..... • .....
- ..... • ..... • .....
- ..... • ..... • .....
- ..... • ..... • .....
- ..... • ..... • .....
- ..... • ..... • .....

### **Zasób leksykalny:**

**kuchnia**, aneks kuchenny, **jadalnia**;

**kuchenka gazowa**, **kuchenka elektryczna**, płyta gazowa, płyta elektryczna, **piekarnik**, **lodówka**, zamrażarka, **okap**, **zmywarka do naczyń**, kuchenka mikrofalowa (**mikrofalówka**), zlewozmywak (**zlew**);

**deska do krojenia**, **tarka**, **chochla**, **durszlak**, **mikser**, **robot kuchenny**, **czajnik**;

**garnek**, **rondel**, **patelnia**, **brytfanna**, **blacha**;

**talerz**, **miska (miseczka)**, **sztućce (łyżka, nóż, widelec)**, **kubek**, **szklanka**, **filiżanka**, **patera**, **dzbanek**, **taca (tacka)**;

**gotować**, **przygotowywać**, **smażyć**, **piec**, **dusić**, **kroić**, **siekać**, **myć**, **obierać**, **mieszać**, **przewracać**, **miksować**, **ubijać**, **wałkować**, **mielić**, **dodawać**, **podawać**, **przykrywać**, **wlewać (wylewać, dolewać, odlewać)**, **chłodzić**, **czekać**, **ozdabiać**, **jeść**;

**Zadanie 6.**

Napisz czasowniki w trybie rozkazującym 1. i 2. osoby liczby mnogiej oraz 3. osoby liczby pojedynczej.

- zrób → .....zróbmy....., .....zróbcie....., .....niech zrobi.....,
- pomóż → ....., ....., .....,
- kradnij → ....., ....., .....,
- jedź → ....., ....., .....,
- pisz → ....., ....., .....,
- oglądaj → ....., ....., .....,
- mów → ....., ....., .....,
- pobiegnij → ....., ....., .....,
- spójrz → ....., ....., .....,
- idź → ....., ....., .....,
- gotuj → ....., ....., .....,
- odmień → ....., ....., .....,
- powiedz → ....., ....., .....,
- ucz się → ....., ....., .....,
- chodź → ....., ....., .....,



### Zadanie 7.

Posłuchaj i uzupełnij brakujące słowa.

Przeczytaj tekst i podkreśl słowa, których nie rozumiesz.

## PIOSENKA

Edyta Górniak

### „Kasztany”

Mówiłeś: włosy masz jak kasztany  
i kasztanowy masz \_\_\_\_\_ blask.  
I tak nam było dobrze, kochany,  
wśród złotych liści, \_\_\_\_\_ i gwiazd.  
Gdy wiatr kasztany otrząsał gradem,  
szepnąłeś nagle, zniżając głos:  
odjeżdżam \_\_\_\_\_, lecz tam, gdzie jadę,  
zabiorę ze sobą tę złotą noc.

Kochany, kochany,  
lecą z drzewa, jak \_\_\_\_\_, kasztany,  
wprost pod stopy par roześmianych.  
Jak rudy leci grad,  
jak w noc, gdy w alejce  
rudy kasztan ci dałam i \_\_\_\_\_,  
a tyś rzekł mi trzy słowa, nic więcej –  
że kochasz mnie i wiatr...

Już trzecia \_\_\_\_\_ park nasz wyłaca,  
kasztany lecą z drzew trzeci raz,  
a twoja miłość do mnie nie wraca,  
choć tyle błyszczą liści i gwiazd.  
I tylko złoty kasztan mi został,  
mały talizman \_\_\_\_\_ dni.  
I ta jesienna piosenka prosta,  
która wiatr, może, zaniesie ci...

Kochany, kochany...

Utwór „Kasztany” jest  
własnością jego twórców i  
został tu zamieszczony w  
celach edukacyjnych.

### Zadanie 8.

Uzupełnij wg przykładów.

(jedz, usmaż, wyjdź, jedz, weź, pij, połóż)

- (powiedzieć) → ....proszę powiedzieć... / ... powiedz, proszę.... / .....powiedzcie, proszę.....
- (zrobić) → .....proszę zrobić..... / .....zrób, proszę..... / .....zróbcie, proszę.....
- (jeść) → ..... / ..... / .....
- (usmażyć) → ..... / ..... / .....
- (wyjść) → ..... / ..... / .....
- (iść) → ..... / ..... / .....
- (wziąć) → ..... / ..... / .....
- (pić) → ..... / ..... / .....
- (położyć) → ..... / ..... / .....

### RZECZOWNIK – WOŁACZ LICZBY MNOGIEJ (wszystkich rodzajów)

Wołacz (o!) liczby mnogiej (wszystkich rodzajów) jest równy mianownikowi.

kobiety → (o) kobiety!  
ludzie → (o) ludzie!  
misie → (moje drogie) misie!  
rybki → (kochane) rybki!  
dzieci → (moje drogie) dzieci!  
panowie → (szanowni) panowie!





### **Zadanie 9.**

*Na osobnej kartce napisz przepis na swoje ulubione danie. Oddaj wypracowanie nauczycielowi, a później przepisuj je poniżej, bez pomyłek ☺*

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

## PROSZE... / NIECH PAN...

Jeśli zwracamy się z prośbą do osoby, której nie znamy, używamy następujących konstrukcji:

- PROSZE + bezokolicznik

Proszę powiedzieć...

Proszę usiąść.

- NIECH + PAN (PANI, PANOWIE, PANIE, PAŃSTWO) + czasownik w 3. osobie

Niech pan (pani) powie...

Niech pan / pani usiądzie.

Niech panowie (panie, państwo) powiedzą...

Niech panowie (panie, państwo) usiądą.

Pierwszy sposób jest grzeczniejszy i wydaje się być prośbą, drugi – nakazem.

### Zadanie 10.

Zamień zdania według przykładu.

- Niech pan wstanie! → .....*Proszę wstać!*.....
- Niech pani tam pojedzie. → .....
- Niech państwo to wezmą. → .....
- Niech pan nie będzie nieuprzejmy! → .....
- Niech panie się położą. → .....



### Zadanie 11.

Zamień zdania.

- Niech pan to napisze. → .....
- Niech panowie nie przesadzają! → .....
- Niech pani się umyje. → .....
- Niech pani przyjmie te kwiaty. → .....
- Niech państwo się przygotują. → .....



## Zadanie 12.

*Posłuchaj i podkreśl słowa, których nie rozumiesz.*

### PIOSENKA

Jeden Osiem L

#### **„Jak zapomnieć”**

Ile dałbym, by zapomnieć cię –  
wszystkie chwile te, które są na nie, bo chcę  
nie myśleć o tym już, zdmuchnąć wszystkie wspomnienia,  
niczym zaległy kurz, tak już  
po prostu nie pamiętać sytuacji, w których serce klęka, wiem –  
nie wyrwę się, chociaż bardzo chcę,  
mam nadzieję, że to wiesz i ty.

Znowu widzę cię przed swoimi oczami.  
Znowu zasnąć nie mogę, owładnięty marzeniami.  
Wszystko poświęcam myśli, że byłaś kiedyś blisko.  
Kiedy czułem cię obok, wtedy czułem, że mam wszystko.  
Tyle zostało po mnie – tylko ty i setki wspomnień.  
Ile dałbym za to, by móc o tym już zapomnieć.  
Teraz nie ma nas i nie chcę być tam, gdzie ty jesteś.  
Znowu staniesz przede mną – zawsze robisz mi to we śnie.  
Będę patrzył, jak odchodzisz, chociaż chciałbym się odwrócić.  
Będę myślał, ile dałbym komuś, kto by czas zawrócił,  
kto by zatrzymał wskazówki tylko na ten jeden moment.  
W chwili, w której cię poznałem, poszedłbym już w drugą stronę.

Ile dałbym...

To był sen na jawie, gdy marzenia się spełniały.  
Wszystko takie realne, chwile szybko tak mijały.  
Tylko my zamknięci w czterech ścianach, a tak wolni.  
Ważne – ty byłaś obok, a ja czułem się spokojny.  
Pamiętasz jeszcze te dni, całe miesiące,  
pamiętasz? Chcesz zapomnieć? Ja nie mogę, wiem że błędzę.  
Snute kiedyś opowiastki – ja, ty i srebrna taca.  
Kiedyś to nie przerażało, już do tego nie chcę wracać.  
Aura zepsucia w powietrzu, tracisz te 50 procent.  
Chcę zapomnieć o tobie, zatrzeć w pamięci te noce,  
by odeszły w nie pamięć chwile, które zwałem złotem.  
Tamte chwile to tombak, bo już wiem, co było potem.

Ile dałbym...

Moje myśli spiętrzone wokół jednej chwili.  
Kiedyś tak krótka potrafiła czas umilić.  
Teraz, stojąc jakby obok, wciąż się przyglądam.  
Już nie cieszy jak kiedyś. Wspominam. Myślę, dokąd zdążam.  
Inne cele w życiu, inne plany i pragnienia.  
Muszę wszystko pozmieniać, tak jak czas wszystko zmienia.  
To co było nie wróci – wiem, choć czasem mam nadzieję.  
Po co mam więc pamiętać. Ktoś by powiedział "stare dzieje".  
Wiem to. Nie mogę zapomnieć, jak było dobrze.  
Wiem to. Skończyło się, mój własny pogrzeb.  
Wiem to i proszę Boga – nigdy więcej niech nie pozwoli na to,  
by ktoś trafił w moje serce.

Ile dałbym...

Utwór „Jak zapomnieć” jest własnością jego twórców i został tu zamieszczony w celach edukacyjnych.



### **Zadanie 13.**

*Odpowiedz ustnie na pytania.*

- Wolisz kuchnię włoską czy meksykańską?
- Lubisz gotować?
- Używasz dużej ilości przypraw?
- Lubisz łagodne potrawy?
- Lubisz pikantne jedzenie?
- Często gotujesz w domu?
- Korzystasz z książek kucharskich?
- Lubisz, gdy ktoś gotuje dla Ciebie?

## ROZDZIAŁ 19.

☺ **PODRÓŻ**

☺ RZECZOWNIKI – DOPEŁNIACZ L. MNOGIEJ

• piosenka „Remedium”

• piosenka „Nie nie nie”

### Zadanie 1.

*Przeczytaj i przetłumacz dialogi.*

#### INFORMACJA

- Dzień dobry!
- Dzień dobry!
- Proszę powiedzieć, czym można dojechać stąd do Warszawy?
- Pociągiem lub autobusem. Najbliższy bezpośredni pociąg odjeżdża o 12.40, a autobus o 13.05. Jest też pociąg o 12.00, ale trzeba się przesiąść w Katowicach.
- Ile kosztuje bilet na pociąg?
- Normalny czy studencki?
- Normalny.
- 52 złote i 34 grosze. Aby go kupić, proszę udać się do kasy.
- Dziękuję bardzo! Do widzenia!
- Proszę. Do widzenia!



#### KASA

- Dzień dobry!
- Dzień dobry!
- Chciałabym kupić bilet do Warszawy.
- Na który pociąg?
- Na ten o 12.40.
- Dobrze. To pociąg przez Częstochowę. Która klasa?
- Drugą, proszę.
- Normalny czy studencki?
- Normalny.
- 52 złote i 24 grosze.
- Dziękuję. Do widzenia!
- Proszę. Do widzenia!

## Zasób leksykalny:

**pociąg, autobus, samolot, statek;**

**bilet**, bilet miesięczny, **bilet okresowy**, bilet turystyczny, bilet rodzinny, bilet weekendowy, legitymacja studencka;

pociąg: **pospieszny**, **osobowy**, przyspieszony, ekspres, „**Inter City**” (IC) [inter s'ity], towarowy;

**PKP** – Polskie Koleje Państwowe, **PKS** – Polska Komunikacja Samochodowa

Polskie Linie Lotnicze **LOT**, **tanie linie lotnicze**;

pociąg: **bezpośredni**, **z przesiadką**, podstawiany;

**opóźniony**, **odwołany**, specjalny;

**odprawa paszportowa**, **terminal**, **odprawa celna**, **przyłot**, **odlot**, **ładowanie**, **turbulencje**;

**pierwsza klasa**, **druga klasa**, „**Wars**”, **wagon restauracyjny**, **wagon sypialny**, **wagon z miejscami do leżenia**;

**klasa turystyczna**, **klasa biznes**;

przesyłki konduktorskie, przewóz rowerów, całkowita rezerwacja miejsc, „**miejscówka**”;

**przedział dla palących**, **przedział dla niepalących**, **WC**, **przedział dla matek z dziećmi do lat 4**, **korytarz**, **rezerwacja**;



**dworzec kolejowy**, **dworzec autobusowy**, **stacja kolejowa**, **przystanek autobusowy**, **port lotniczy (lotnisko)**, **port morski**;

stacja początkowa, stacja docelowa, przez..., **przesiadka**;

**holl** [hol], **kasa**, **informacja**, **przechowalnia bagażów**, **poczekalnia**, **peron**, **tor**, **sektor**, **rozkład jazdy (przyjazdy, odjazdy)**;

**maszynista**, **kierownik pociągu**, **konduktor**, **zawiadowca**, Straż Ochrony Kolei;

**bagaż**, **walizka**, **plecak**, **torba podróżna**;

**kupić bilet**, **skasować bilet**, **okazać bilet**, **okazać dokumenty**, **wsiąść do autobusu**, **spóźnić się na samolot**, **dojechać do celu**, **poprosić o informacje**, **dowiedzieć się (czegoś)**, **przejść na inny peron**, **pomylić pociąg**, **zająć miejsce**;

## Zadanie 2.

Przeczytaj przykłady komunikatów, które można usłyszeć na polskich dworcach.

„Pociąg pospieszny do Warszawy Wschodniej, przez: Wrocław Nadodrze, Oleśnicę Rataje, Kalisz, Sieradz, Łódź Kaliską, Łódź Widzew, Skierniewice, Warszawę Zachodnią i Warszawę Centralną, podstawia się na tor piąty przy peronie trzecim. Wagony klasy pierwszej znajdują się w przedniej części składu pociągu. Proszę zachować ostrożność przy wsiadaniu do pociągu.”

„Pociąg spółki <<Inter City>> z Warszawy Wschodniej do Krakowa Głównego, przez Warszawę Zachodnią, wjedzie na tor 8. przy peronie 4. Wagony nr: 8, 7 i 6 zatrzymają się w sektorze A, wagony nr: 5, 4 i 3 zatrzymają się w sektorze B, wagon restauracyjny oraz wagony nr: 2 i 1 zatrzymają się w sektorze C. Pociąg objęty jest całkowitą rezerwacją miejsc.”

|                 |                 |               |
|-----------------|-----------------|---------------|
| STACJA DOCELOWA | GODZ. PRZYJAZDU | GODZ. ODJAZDU |
| WROCLAW GLOWNY  |                 | 23.34         |
| PRZEZ:          | RODZAJ POCIAGU  | OPÓZNIENIE    |
| KATOWICE        | OPOLE           | POSP.         |

„Pociąg pospieszny spółki <<PKP Przewozy Regionalne>> do Przemyśla i Lublina, przez: Opole, Kędzierzyn Koźle, Katowice, Kraków, Tarnów, podstawia się na tor 7. przy peronie 8. Wagony do Przemyśla zatrzymają się w sektorze A i B. Wagony do Lublina zatrzymają się w sektorze C. Prosimy o zwracanie uwagi na tablice kierunkowe znajdujące się przy wejściach do wagonów. Życzymy przyjemnej podróży!”

„Pociąg ekspresowy spółki <<Inter City>> z Poznania Głównego wjedzie na tor trzeci przy peronie drugim. Pociąg ekspresowy spółki <<Inter City>> z Poznania Głównego wjedzie na tor trzeci przy peronie drugim. Pociąg skończył bieg.”

„Pociąg osobowy spółki <<PKP Przewozy Regionalne>> z Kluczborka do Legnicy, przez: Długołękę, Wrocław Psie Pole, Wrocław Sołtysowice, Wrocław Nadodrze, Wrocław Główny, Wrocław Nowy Dwór, Wrocław Leśnicę, Miękinię, Środę Śląską, Malczyce, Szczedrzykowie, jest opóźniony około piętnastu minut. Opóźnienie może ulec zmianie. Przepraszamy za opóźnienie pociągu.”



### Zadanie 3.

Ułóżcie w parach dialog na jeden z zaproponowanych tematów:

- kupowanie biletu
- uzyskiwanie informacji

### Zadanie 4.

Wstaw słowo w odpowiedniej formie.

- Musisz jechać z (dworzec) ..... głównego.
- Bilet można kupić na każdym (dworzec) .....
- Chcesz jechać (autobus) ..... czy (pociąg) ..... ?
- W (pociąg) ..... było bardzo tłoczno.
- Na (bilet) ..... znajdują się wszystkie potrzebne informacje.
- W (przedział) ..... siedziały trzy stare kobiety.



### Zadanie 5.

Odpowiedz ustnie na pytania.

- Lubisz podróżować?
- Jaki środek transportu najbardziej lubisz?
- Chciałbyś wybrać się w podróż dookoła świata?
- Masz chorobę lokomocyjną?
- Jakie jest Twoje ulubione miejsce na świecie?



## RZECZOWNIK – DOPEŁNIACZ LICZBY MNOGIEJ → RODZAJ MĘSKI

Dopełniacz (kogo? czego?) liczby mnogiej rodzaju męskiego ma końcówkę **-ów**, **-y**, **-i** lub końcówkę **zerową**.

∨ Końcówka „-ów” występuje po:

- większości spółgłosek **niemiękkich**:  
zęby → (nie umyłem) zębów  
kożuchy → (nie lubię) kożuchów  
szparagi → (nie jadłem nigdy) szparagów  
wieszaki → (nie ma w szafie) wieszaków  
pomysły → (nie mam więcej) pomysłów  
programy → (nie lubię takich) programów  
komputery → (nie masz w biurze) komputerów?  
ananasy → (nie zjadłeś) ananasów?  
zakręty → (nie widzę na drodze) zakrętów
- spółgłoskach **miękkich**  
rzeczowników męskoosobowych:  
uczniowie → (ilu masz) uczniow?  
paziowie → (nie widzę) paziow
- niektórych wyrazach  
zakończonych na: **-c, -cz, -dz, -j, -l, -rz -sz, -ż**:  
pałace → (nie zwiedziłem) pałaców  
widzowie → (na sali nie ma) widzow  
kraje → (nie zwiedziłem żadnych) krajów  
pokoje → (nie wynająłem) pokojów *lub* pokoi  
złodzieje → (złapałeś) złodziejów *lub* złodziei  
konsulowe → (nie lubię) konsulów  
żale → (nie wylewaj) żalów  
bale (imprezy taneczne) → (nie będzie) balów  
hotele → (w mieście nie ma) hotelów *lub* hoteli  
cesarze → (nie znam) cesarzów *lub* cesarzy  
garaże → (potrzebuję) garażów *lub* garaży  
kosze → (nie ma tu) koszów *lub* koszy
- niektórych formach  
na **-anie**:  
wegetariane → (nie rozumiem) wegetarianów  
Amerykane → (nie znam) Amerykanów  
luterane → (nie widziałem nigdy) luteranów

∨ Końcówka „-i” występuje po:

- spółgłoskach miękkich  
męskonieosobowych:

kapcie → (nie nosisz moich) kapci?  
niedźwiedzie → (tu nie ma) niedźwiedzi  
konie → (ile masz) koni?  
rysie → (w lesie nie ma) rys*ie* lub rysiów

- niektórych wyrazach  
zakończonych na -j oraz -l:

oleje → (nie kupiłem) olei lub olejów  
tramwaje → (nie lubię) tramwai lub tramwajów  
nauczyciele → (mam złych) nauczycieli  
symbole → (nie znam tych) symboli lub symbolów  
metale → (to jest fabryka) metali  
bale (kłody) → (nie ma) bali

∨ Końcówka „-y” występuje często

po: -cz, -rz, -sz oraz -ż  
(rzadziej po -c oraz -dz)

narciarze → (nie mam w rodzinie) narciarzy  
grosze → (sześć złotych i pięć) groszy  
klucze → (dlaczego nie masz) kluczy?  
węże → (tu nie ma żadnych) węży lub węzów  
płaszcze → (nie widzę) płaszczy lub płaszców  
Łotysze → (nie znam) Łotyszy lub Łotyszów  
miesiące → (upłynęło wiele) miesięcy  
pieniądze → (potrzebuję) pieniędzy

∨ Końcówka **zerowa** występuje po  
niektórych formach na **-anie**:

dworzanie → (nie lubię) dworzan  
krakowianie → (nie znam) krakowian  
Indianie → (poznałeś jakichś) Indian?  
Parafianie → (przemawiam do) parafian

Przy wyborze odpowiedniej formy pomoże Ci słownik ortograficzny.

### Zadanie 6.

Wpisz formę w dopełniaczu liczby mnogiej.

- Nie widziałem nigdy tych (panowie) .....
- Nie mam w kuchni (garnki) .....
- Nie mogę znaleźć (talerze) .....
- Szukam (widelce) .....
- Kochanie, nie widziałas naszych (rachunki) ..... ?



### Zadanie 7.

Posłuchaj i uzupełnij brakujące słowa.

Przeczytaj tekst i podkreśl słowa, których nie rozumiesz.

## PIOSENKA

Maryla Rodowicz

### „Remedium”

Światem zaczęła rządzić \_\_\_\_\_  
Topi go w żółci i czerwieni  
A ja tak pragnę, czemu nie wiem  
Uciec \_\_\_\_\_ od jesieni

Uciec \_\_\_\_\_ od przyjaciół  
Wrogów, rachunków, \_\_\_\_\_  
Nie trzeba długo się namyślać  
Wystarczy tylko wybiec \_\_ \_\_\_\_\_

Wsiąść do pociągu byle jakiego  
Nie dbać o \_\_\_\_\_, nie dbać o \_\_\_\_\_  
Ściskając w rękę kamyk zielony  
Patrzeć jak \_\_\_\_\_ zostaje w tyle

W taką podróż chcę wyruszyć  
Gdy podły nastrój i \_\_\_\_\_  
Zostawić łóżko, Ciebie, szafę  
Niczego mi \_\_\_\_\_ szkoda

\_\_\_\_\_ staną niepotrzebne  
Pogubię wszystkie \_\_\_\_\_  
W taką podróż chcę wyruszyć  
Nie wiem, czy kiedyś się odważę

Wsiąść do pociągu...



Utwór „Remedium” jest własnością jego twórców i został tu zamieszczony w celach edukacyjnych.

## RZECZOWNIK – DOPEŁNIACZ LICZBY MNOGIEJ → RODZAJ ŻEŃSKI

Rzeczowniki rodzaju żeńskiego w dopełniaczu mogą mieć końcówkę **zerową** lub kończyć się na **-i, -y**.

√ Końcówka **zerowa** występuje po:

- większości wyrazów, które w mianowniku liczby pojedynczej mają końcówkę **-a**, którą poprzedza spółgłoska (miękka lub twarda):

M. lp.      M. lm.      D. lm.

ściana → ściany → (w tym domu nie ma) ścian  
podłoga → podłogi → (nie umyłem) podłóg  
ciocia → ciocie → (w mojej rodzinie nie ma) cioć  
kotara → kotary → (nie zdążyłem zawiesić) kotar  
dynia → dynie → (zapomniałem kupić) dyń  
fontanna → fontanny → (nie widzę) fontann

- większości wyrazów, które w mianowniku liczby pojedynczej mają końcówkę **-ni**:

gospodyni → gospodynie → (nie widzę) gospodyń  
sprzedawczyni → sprzedawczynie → (nie ma) sprzedawczyń  
znawczyni → znawczynie → (pilnie szukam) znawczyń

√ Końcówka **-y** występuje po większości wyrazów, które w mianowniku liczby pojedynczej kończą się na spółgłoskę nietwardą:

poręcz → poręcze → (tu nie ma żadnych) poręczy  
wesz → wszy → (nie masz przypadkiem) wszy?

∨ Końcówka **-i** występuje po:

- większości wyrazów, które w mianowniku liczby pojedynczej kończą się na **spółgłoskę**:

naroś**ł** → naroś**ł**e → (nie mam) naroś**li**  
brow → brwi → (nie lubię twoich) brwi  
kiś**ć** → kiś**ć**ie → (ile tu jest) kiś**ci**?

- większości wyrazów, które w mianowniku liczby pojedynczej mają końcówkę **-la**:

more**la** → more**le** → (nie lubię) more**li**  
pół**kula** → pół**kule** → (nie widziałem obu) pół**kuli** *lub* pół**kuł**  
makre**la** → makre**le** → (nie kupiłam) makre**li** *lub* makre**l**

- większości wyrazów, które w mianowniku liczby pojedynczej mają końcówkę **-nia**, którą poprzedza **spółgłoska**:

kawiarn**ia** → kawiarn**ie** → (nie lubię) kawiarn**i**  
drukarn**ia** → drukarn**ie** → (nie znam) drukarn**i** *lub* drukarn**ę**  
bawial**nia** → bawial**nie** → (tu nie ma żadnych) bawial**ni**

- większości wyrazów, które w mianowniku liczby pojedynczej mają końcówkę **-a**, którą poprzedza **samogłoska**:

idea → idee → (nie mam żadnych) idei  
statu**a** → statu**y** → (nie widziałem) statu**i**

Przy wyborze odpowiedniej formy pomoże Ci słownik ortograficzny.

### Zadanie 8.

Wpisz formę w dopełniaczu liczby mnogiej.

- Nie widziałem nigdy tych (panie) .....
- Filipku, nie chcesz smacznych (pomarańcze) ..... ?
- Nie mam w kuchni (łyżki) .....
- Mógłbyś kupić 6 (cebule) ..... ?
- Nie ma Pani jakichś (torby) ..... ?
- Nie mogę znaleźć (szklanki) .....
- Szukam (patelni) .....



### Zadanie 9.

Posłuchaj i uzupełnij brakujące słowa.

Przeczytaj tekst i podkreśl słowa, których nie rozumiesz.

## PIOSENKA

T-love

### „Nie nie nie”

Położ \_\_\_\_\_ na stół  
i uprzedzenia wyrzuć w kąt.  
Na całym świecie są faszyści,  
którzy \_\_\_\_\_ innych rąk.  
Nie, nie, nie...  
Nie wszystkich możesz zabić –  
to niemożliwe, uwierz mi.  
Nie, nie, nie...  
Za dużo \_\_\_\_\_ stracić,  
bo takie krótkie są nasze dni.

Tylko nie mów tego mi...  
Nigdy nie mów tego mi...  
Tylko nie mów tego, że  
\_\_\_\_\_  
Tylko nie mów tego mi...  
Tylko nie mów tego mi...  
Nigdy nie mów tego, że  
\_\_\_\_\_ mnie.

Więc pomyśl o tym, co cię boli,  
o wszystkich \_\_\_\_\_, które znasz.  
To najtrudniejsze zawsze jest  
powiedzieć "nie", \_\_\_\_\_ mówią "tak".  
Nie, nie, nie...  
Bądź \_\_\_\_\_ wojownikiem,  
kiedy na ringu zostajesz sam.  
Tak, tak, tak...  
Za dużo dzieci nie ma już  
swoich tatusiów i swoich mam.

Tylko nie mów...

Utwór „Nie nie nie” jest  
własnością jego twórców i  
został tu zamieszczony w  
celach edukacyjnych.

## RZECZOWNIK – DOPEŁNIACZ LICZBY MNOGIEJ → RODZAJ NIJAKI

Dopełniacz (kogo? czego?) liczby mnogiej rodzaju nijakiego najczęściej ma końcówkę **zerową**. Istnieją również formy na **-ów, -i, -y**.

∨ Końcówka **zerowa** występuje w większości wyrazów:

pola → (nie mam już) pól  
święta → (nie obchodzę) świąt  
wrażenia → (nie mam żadnych) wrażeń  
koła → (w tym samochodzie nie ma) kół  
skrzydła → (nie polecę bez) skrzydeł  
ramiona → (nie mam umięśnionych) ramion  
kurczęta → (nie hodujemy już) kurcząt

∨ Końcówka **-ów** występuje w formach wyrazów, które w mianowniku liczby pojedynczej kończą się na **-um**:

solarium → solaria → (w okolicy nie ma już) solariów  
medium → media → (ustawa nie obejmuje) mediów  
kolokwium → kolokwia → (nie zdałem) kolokwiów

∨ Końcówki **-i** oraz **-y** występują w niektórych formach przeżytkowych, nieregularnych:

narzędzia → (potrzebuję) narzędzi  
wybrzeża → (nie ma tu) wybrzeży  
dzieci → (chcę mieć więcej) dzieci

### Zadanie 10.

*Wpisz formę w dopełniaczu liczby mnogiej.*

- Nie rozumiem twoich (marzenia) .....
- Nie mogę znaleźć tych (pomieszczenia) .....
- W Ameryce jest wiele (rancza) .....
- Ile masz w domu (zwierzęta) ..... ?
- Ile można wyznaczyć takich (minimum → minima) ..... ?
- Ile jest w twoim mieście czynnych (wysypiska) ..... śmieci?

## **PRZYGOTOWANIE DO SPRAWDZIANU:**

### **ROZDZIAŁ 18.**

- ☺ RESTAURACJA i KUCHNIA
- ☺ TRYB ROZKAZUJĄCY
- ☺ RZECZOWNIKI – WOŁACZ L. MNOGIEJ

### **ROZDZIAŁ 19.**

- ☺ PODRÓŻ
- ☺ RZECZOWNIKI – DOPEŁNIACZ L. MNOGIEJ

#### **Zadanie 1.**

*Ułóż dialog na temat „W restauracji”.*



**Zadanie 2.**

Utwórz tryb rozkazujący (1. osoby liczby pojedynczej) od następujących form czasowników:

- maluję → .....
- kocham → .....
- włączę → .....
- poprawię → .....
- podkładam → .....
- wiozę → .....
- wędкую → .....
- mrugnę → .....
- wygonię → .....
- sprzątam → .....
- zamknę → .....
- zapalę → .....
- wrócę → .....
- sprzedam → .....
- zrozumieć → .....
- otworzę → .....

**Zadanie 3.**

*Napisz krótki przepis na swoje ulubione danie.*

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

**Zadanie 4.**

*Napisz czasowniki w trybie rozkazującym 1. i 2. osoby liczby mnogiej oraz 3. osoby liczby pojedynczej.*

- weź → ....., ....., .....
- wydobądź → ....., ....., .....
- wyodrębni → ....., ....., .....
- posadz → ....., ....., .....
- przewiń → ....., ....., .....
- naucz się → ....., ....., .....

**Zadanie 5.**

*Ułóż dialog na jeden z zaproponowanych tematów:*

- *kupowanie biletu*
- *uzyskiwanie informacji*

### Zadanie 6.

Wpisz formę w DOPEŁNIACZU liczby mnogiej.

#### RODZAJ MĘSKI

- Nie lubię tego rodzaju (stoły) .....
- Kup, proszę, kilogram (ziemniaki) .....
- Nie znam żadnych (Amerykanie) .....
- Nie widziałas moich (kaptcie) ..... ?
- Szukam (klucze) .....
- W tej części miasta nie ma (tramwaje) .....

#### RODZAJ ŻEŃSKI

- Znasz nazwy (ulice) ..... w Twoim mieście?
- W tym mieście nie ma (kawiarnie) .....
- Nigdy nie widziałem takich (boginie) ..... !
- Dlaczego przy tych schodach nie ma (poręcze) ..... ?!
- Musimy kupić pięć (szafy) .....
- Nie mam już żadnych (idee) .....
- To drzewo nie ma (gałęzie) ..... [liczba pojedyncza: gałąź]
- Brakuje tu kilku (kule) .....

#### RODZAJ NIJAKI

- Ile zostało Ci pustych (poła) ..... w tej krzyżówce?
- Nie znam takich (plemiona) .....
- W październiku nie ma państwowych (święta) .....
- Nie masz, przypadkiem, zapasowych (koła) ..... ?
- Nie organizujemy już (sympozja) ..... (l. pojedyncza: symposium)

### Zadanie 7.

Naucz się na pamięć słów z tematu „RESTAURACJA i KUCHNIA” oraz „PODRÓŻ” (zaznaczonych **łustym drukiem**).

## ROZDZIAŁ 20.

☺ SZKOŁA

☺ RZECZOWNIKI – BIERNIK L. MNOGIEJ

☺ STOPNIOWANIE PRZYMIOTNIKÓW

• piosenka „Aciland”

• piosenka „Zawsze tam gdzie ty”

### Zadanie 1.

*Przeczytaj i przetłumacz.*

Bartosz był uczniem II Liceum Ogólnokształcącego im. [imienia] Adama Mickiewicza w Gdyni. Chodził do trzeciej klasy o profilu matematyczno-informatycznym.

Bartosz z matematyki i informatyki miał niemal same piątki. Bardzo lubił w-f [wu-ef – wychowanie fizyczne], język angielski i przysposobienie obronne.

### Zasób leksykalny:

**źłobek, przedszkole, szkoła podstawowa, gimnazjum, liceum ogólnokształcące, liceum profilowane, technikum, szkoła zawodowa (zawodówka), szkoła wyższa (uniwersytet, politechnika, akademia medyczna, akademia, wychowania fizycznego, akademia ekonomiczna itd.);**

klasa ogólna, klasa o profilu: matematycznym, przyrodniczym, humanistycznym, językowym, sportowym itp., nauczanie początkowe;

**matematyka, język polski, język obcy (angielski, niemiecki, rosyjski, łacina, hiszpański, francuski, portugalski, ukraiński, czeski itd.), fizyka i astronomia, biologia, chemia, historia, informatyka, w-f, przedsiębiorczość, geografia, przysposobienie obronne, przyroda, sztuka (plastyka, muzyka), religia, WOS (wiedza o społeczeństwie), filozofia;**

**lekcja, przerwa, rok szkolny (akademicki), semestr, wakacje, sesja (letnia, zimowa, poprawkowa);**

**wydział:** filologiczny, matematyczny, prawa i administracji, historyczny itp.;

**wykład, ćwiczenia, konwersatorium, egzamin, zaliczenie;**

**matura (egzamin maturalny, egzamin dojrzałości), sprawdzian, kartkówka, wypracowanie, test, odpowiedź ustna, zadanie domowe, zadanie dodatkowe;**

**chodzić do szkoły, wagarować, opuszczać zajęcia, dobrze się uczyć, źle się uczyć, dostawać same piątki, zdać do następnej klasy, „ściągać”, powtarzać rok, zostać wyrzuconym ze szkoły;**

**klasa, sala gimnastyczna, siłownia, laboratorium, korytarz, pokój nauczycielski, biblioteka, sala komputerowa, bufet, sklepik szkolny, szatnia, portiernia, aula;**

**tablica, biurko, ławka, krzesło, pomoce naukowe, kreda, flamaster, gąbka, ścierka, plan lekcji;**

- Mam piątkę z (kogo? czego?) z biologii.
- Mam same piątki z (kogo? czego?) wychowania fizycznego.
- Lubię się uczyć (kogo? czego?) języka polskiego.
- Lubię (kogo? co?) biologię, wychowanie fizyczne, język polski.

#### OCENY:

|                      |                |
|----------------------|----------------|
| 1 – jedynka („pała”) | niedostateczny |
| 2 – dwójka, dwójka   | dopuszczający  |
| 3 – trójka, trójka   | dostateczny    |
| 4 – czwórka, czwórka | dobry          |
| 5 – piątka           | bardzo dobry   |
| 6 – szóstka          | celujący       |

3+ → trzy plus, trójka z plusem

5- → pięć minus, piątka z minusem

4= → cztery „na szynach”, czwórka z dwoma minusami

(1! → jedynka z wykrzyknikiem)

#### OCENY W SZKOLNICWIE WYŻSZYM

2 – dwa      3 – trzy      3,5 – trzy i pół      4 – cztery      4,5 – cztery i pół      5 – pięć

#### ZACHOWANIE

wzorowe, bardzo dobre, dobre, poprawne, naganne

- Co dostałaś z **historii**?  
 - Pałę!  
 - Nie nauczyłaś się?  
 Czy może **ściągałaś**?  
 - Jedno i drugie 😊

## RZECZOWNIK – BIERNIK LICZBY MNOGIEJ (wszystkie rodzaje)

Biernik (kogo? co?) liczby mnogiej jest równy: mianownikowi lub dopełniaczowi.

√ dopełniaczowi – dla rodzaju męskoosobowego

sportowcy → (trenuję wspaniałych) sportowców  
policjanci → (szanuję wszystkich) policjantów  
koledzy → (chciałbym poznać twoich) kolegów  
mężczyźni → (lubię tych) mężczyzn  
Finowie → (kocham wszystkich) Finów

√ mianownikowi – dla rodzaju niemęskoosobowego

kobiety → (kocham wszystkie) kobiety  
ściany → (pomalowałem te) ściany  
psy → (nakarmiłeś już) psy?  
tulipany → (mogę bez końca patrzeć na) tulipany  
drzewa → (kocham) drzewa  
kleszcze → (uważaj na) kleszcze!  
rzeczy → (widziałeś moje) rzeczy?  
kosmetyki → (masz jakieś) kosmetyki?  
napoje → (sprzedałeś wszystkie) napoje?  
lody → (masz ochotę na) lody?  
imiona → (podobają Ci się te) imiona?

### Zadanie 2.

Wpisz formę w bierniku liczby mnogiej.

- Lubisz (mandarynki) ..... ?
- Lubisz dostawać (prezenty) ..... ?
- Zaprosicie na bal (nauczyciele) ..... ?
- Lubisz (zwierzęta) ..... ?
- Masz (gumy) ..... do żucia?
- Masz (przyjaciela) ..... ?
- Kochasz (rodzice) ..... ?
- Często kupujesz (środki czystości) ..... ?

### Zadanie 3.

Napisz, co dana osoba otrzymała z podanych w nawiasach przedmiotów i kiedy.

- Marysia dostała (wczoraj, 4, biologia) .....wczoraj czwórkę z biologii.....
- Marcin dostał (dzisiaj, 5, historia) .....
- Hania dostała (dzisiaj, 2, język polski) .....
- Marek dostał (tydzień temu, 1, w-f) .....
- Romka (zeszły czwartek, 3, chemia) .....
- Renata (przedwczoraj, 5, informatyka) .....
- Zbyszek (miesiąc temu, 6, muzyka) .....
- Kuba (2 miesiące temu, 4, język angielski) .....
- Kuba (6 miesięcy temu, 3+, przedsiębiorczość) .....



### Zadanie 4.

Powiedz, co najbardziej lubiłeś w swojej szkole, z jakich przedmiotów byłeś dobry, jakie dostawałeś oceny itp.



### Zadanie 5.

Powiedz, z jakiego przedmiotu podana osoba była dobra i kim chce zostać w przyszłości.

- Romek, informatyka, informatyk  
(Romek był dobry z informatyki. W przyszłości chce zostać informatykiem.)
- Fela, historia, archeolog
- Oliwia, język polski, dziennikarka
- Marek, WOS, dziennikarz
- Paweł, matematyka, księgowy
- Tadek, w-f, sportowiec
- Ania, plastyka, artystka

A ja z niczego nie byłem  
dobry. Chcę zostać  
**bezrobotnym...!**





## Zadanie 6.

Posłuchaj i uzupełnij brakujące słowa.

Przeczytaj tekst i podkreśl słowa, których nie rozumiesz.

### PIOSENKA

Myslovitz

#### „Aciland”

Nie poddaj się, bierz życie, jakim \_\_\_\_\_.  
I pomyśl, że na \_\_\_\_\_ nie masz szans.

Po co ten stres? Myślisz, że nie \_\_\_\_\_ nic?  
Każdy ma – nawet Ty.  
Czasem trzeba to po prostu znaleźć.  
\_\_\_\_\_, noc i deszcz, życie też –  
dla tego warto starać się.  
Powiedz, czy \_\_\_\_\_ nic nie jesteś wart?  
Znajdź to w sobie! Tak!

Nie poddaj się, bierz życie, jakim \_\_\_\_\_.  
I pomyśl, że na \_\_\_\_\_ nie masz szans.

Ten kraj jest jak psychodeliczny lot –  
\_\_\_\_\_, że nie zmienisz nic.  
Spróbuj wziąć z tego coś.  
To przecież twoje \_\_\_\_\_ jest!  
Popełniaj błędy i naprawiaj je.  
Gdy \_\_\_\_\_ dna, odbijaj się.  
Wykorzystaj czas –  
drugiego już nie będziesz miał!

Nie poddaj się, bierz życie, jakim \_\_\_\_\_.  
I pomyśl, że na \_\_\_\_\_ nie masz szans.

Odetchnij więc, zastanów się,  
znajdź jego sens, bierz życie takim jakie jest.  
I \_\_\_\_\_ szarp, i zmieniaj je,  
przed siebie idź, bierz życie takim jakie jest.  
I zmieniaj je, i \_\_\_\_\_ walcz, przed siebie idź...

|   |
|---|
| Utwór „Aciland” jest<br>własnością jego twórców i<br>został tu zamieszczony w<br>celach edukacyjnych. |
|---|

## STOPNIOWANIE PRZYMIOTNIKÓW

*stopień równy* → *stopień wyższy* → *stopień najwyższy*

piękny → piękniejszy → najpiękniejszy

ładny → ładniejszy → najładniejszy

brzydki → brzydszy → najbrzydszy

miły → miłszy → najmiłszy

wysoki → wyższy → najwyższy

niski → niższy → najniższy

gruby → grubszy → najgrubszy

chudy → chudszy → najchudszy

spokojny → spokojniejszy → najspokojniejszy

wesoły → weselszy → najweselszy

cichy → cichszy → najcichszy

głośny → głośniejszy → najgłośniejszy

powolny → powolniejszy → najpowolniejszy

szybki → szybszy → najszybszy

spokojny → spokojniejszy → najspokojniejszy

gładki → gładszy → najgładszy

mądry → mądrzejszy → najmądrzejszy

głupi → głupszy → najgłupszy

ohydny → ohydniejszy → najohydniejszy

smaczny → smaczniejszy → ...

trudny → trudniejszy → najtrudniejszy

łatwy → łatwiejszy → najłatwiejszy

! dobry → lepszy → najlepszy

! zły → gorszy → najgorszy

! duży → większy → największy

! mały → mniejszy → najmniejszy

! lekki → lżejszy → najlżejszy

ciężki → cięższy → najcięższy

drewniany → *nie stopniuje się*

drogowy → *nie stopniuje się*

nerwowy → bardziej (mniej) nerwowy → najbardziej (najmniej) nerwowy

pochmurny → bardziej (mniej) pochmurny → najbardziej (najmniej) pochmurny

przejrzysty → bardziej (mniej) przejrzysty → najbardziej (najmniej) przejrzysty

słony → bardziej (mniej) słony → najbardziej (najmniej) słony

szorstki → bardziej (mniej) szorstki → najbardziej (najmniej) szorstki

pomocny → bardziej (mniej) pomocny → najbardziej (najmniej) pomocny

**Zadanie 7.**

Wpisz przymiotnik w odpowiedniej formie stopnia wyższego lub najwyższego.

- Mogłabyś sobie znaleźć (dobry) ..... męża!
- Mógłbyś mieć (piękny) ..... kobietę na świecie, a wybrałeś ją.
- Powiedz mi, proszę – będę (spokojny) .....
- Mam (dobry) ..... pomysł – zjedźmy coś!
- To (ohydny)..... zupa, jaką jadłem!
- Ta zupa jest dziś (słony) ....., niż wczoraj.
- Jesteś ode mnie (wysoki) ..... o 5 cm [centymetrów].
- Jestem (niski) ..... z całej grupy.
- No wiesz co? Mógłbyś być (miły) trochę .....
- Marcin jest (pomocny) ....., niż Andrzej.
- Chciałbym usłyszeć choćby (cichy) ..... dźwięk – miałbym pewność, że ten telewizor działa.
- Nigdy nie jadłem (smaczny) ..... obiadu!
- Ten test był (trudny) ....., niż się spodziewałem.
- Ta sukienka jest za duża. Nie ma (mała) .....?
- Nigdy nie doznałam (duży) ..... upokorzenia!
- Jeśli będziesz używała kremu, Twoja skóra będzie (gładka)  
.....
- Jeśli nie będziesz używał balsamu, Twoja skóra stanie się (szorstka)  
.....

**Zadanie 8.**

Podkreśl te przymiotniki, które nie tworzą stopnia wyższego i najwyższego.

- mądry      • metalowy      • czerwony      • tradycyjny      • ciekawy      • zwierzęcy



### Zadanie 9.

Posłuchaj i uzupełnij brakujące słowa.

Przeczytaj tekst i podkreśl słowa, których nie rozumiesz.

## PIOSENKA

Lady Pank

### „Zawsze tam gdzie ty”

Zamienię każdy oddech w \_\_\_\_\_ wiatr  
By zabrał mnie z powrotem – tam, \_\_\_\_\_ masz swój świat  
Poskładałam wszystkie szepty w jeden ciepły krzyk  
\_\_\_\_\_ znalazł cię aż tam, gdzie pochowałeś sny

Już teraz wiem, że dni są \_\_\_\_\_ po to  
By do ciebie wracać każdą nocą złotą  
Nie znam słów, co mają jakiś \_\_\_\_\_ sens  
Jeśli tylko jedno – jedno tylko wiem:  
Być tam, \_\_\_\_\_ tam, gdzie ty

Nie pytaj mnie o \_\_\_\_\_ – to za tysiąc lat  
\_\_\_\_\_ białą łódką w niezbadany czas  
Poskładałam nasze szepty w jeden ciepły krzyk  
By już nie uciekły nam, by \_\_\_\_\_ łązy

Już teraz wiem (...)

Już teraz wiem, że dni są \_\_\_\_\_ po to  
By do ciebie wracać każdą nocą złotą  
Nie znam słów, co mają jakiś \_\_\_\_\_ sens  
Jeśli tylko jedno – jedno tylko wiem:  
Być tam, \_\_\_\_\_ tam, gdzie ty  
Budzić się i chodzić spać we własnym \_\_\_\_\_  
Być tam, zawsze tam, gdzie ty  
Żegnać się co świt i wracać znów do ciebie  
Być tam, zawsze tam, gdzie ty  
Budzić się i chodzić, spać we własnym \_\_\_\_\_  
Być tam, zawsze tam, gdzie ty...

Utwór „Zawsze tam gdzie ty” jest własnością jego twórców i został tu zamieszczony w celach edukacyjnych.



.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

**Zadanie 11.**

Wypisz ze słownika 10 przymiotników o różnych zakończeniach.

- .....
- .....
- .....
- .....
- .....

**Zadanie 12.**

Przymiotniki z zadania 11. wpisz do tabelki wg przykładu.

| liczba pojedyncza |                    |                    | liczba mnoga       |  |
|-------------------|--------------------|--------------------|--------------------|--|
| ON<br>(r. męski)  | ONA<br>(r. żeński) | ONO<br>(r. nijaki) | ONI<br>(mężczyźni) | ONE<br>(kobiety,<br>zwierzęta, rośliny,<br>przedmioty,<br>zjawiska itp.) |
| <b>ładny</b>      | <b>ładna</b>       | <b>ładne</b>       | <b>ładni</b>       | <b>ładne</b>   |
|                   |                    |                    |                    |  |
|                   |                    |                    |                    |  |
|                   |                    |                    |                    |  |
|                   |                    |                    |                    |  |
|                   |                    |                    |                    |  |
|                   |                    |                    |                    |  |
|                   |                    |                    |                    |  |
|                   |                    |                    |                    |  |
|                   |                    |                    |                    |  |
|                   |                    |                    |                    |  |

**Zadanie 13.**

Odpowiedz ustnie na pytania.

- Z jakiego przedmiotu byłeś dobry, gdy byłeś uczniem?
- Jaki przedmiot najbardziej lubisz?
- Lubisz się uczyć?
- Lubisz pisać sprawdziany?

## ROZDZIAŁ 21.

### ☺ MÓJ ROBOCZY DZIEŃ

### ☺ POWIEDZENIA I PRZYSŁOWIA

- piosenka „Jak minął dzień”
- piosenka „Moja i twoja nadzieja”

#### Zadanie 1.

*Obok czynności wpisz czasownik w pierwszej osobie liczby pojedynczej.*

- myć zęby → .....*myję zęby*.....
- ubierać się → .....*ubieram się*.....
- jeść śniadanie / obiad / kolację → .....
- budzić się → .....
- korzystać z łazienki → .....
- odpoczywać → .....
- iść do pracy → .....
- jechać autobusem / tramwajem → .....
- spóźniać się do pracy → .....
- pracować → .....
- wychodzić na przerwę → .....
- kończyć pracę → .....
- wracać do domu → .....
- robić zakupy → .....
- odrabiać lekcję → .....
- gotować → .....
- sprzątać → .....
- myć naczynia → .....
- czytać książkę → .....
- leniuchować → .....
- korzystać z Internetu → .....
- brać kąpiel → .....
- brać prysznic → .....



- słuchać muzykę → .....
- wyprowadzać psa → .....
- wynosić śmieci → .....
- spotykać się z przyjaciółmi → .....
- zmywać makijaż → .....
- zażywać tabletki → .....
- robić herbatę → .....
- oglądać telewizję → .....
- leżeć na kanapie → .....
- ścielić łóżko → .....
- rozmawiać przez telefon → .....
- plotkować z sąsiadką → .....
- czesać się → .....
- malować się / robić makijaż → .....
- prasować → .....
- robić pranie → .....
- planować następny dzień → .....
- pić kawę / herbatę / piwo → .....
- uprawiać sport → .....
- uprawiać seks → .....
- umawiać się na spotkanie → .....
- zajmować się dziećmi → .....
- czytać bajkę na dobranoc → .....
- słuchać radia → .....
- kłócić się z sąsiadem → .....
- spać → .....

## **Zadanie 2.**

*Przeczytaj podane powiedzenia i przysłowia oraz zastanów się, co oznaczają.*

Co dwie głowy, to nie jedna.

Kto pod kim dołki kopie, ten sam w nie wpada.

Baba z wozu, koniom lżej.

Gdzie kucharek sześć, tam nie ma co jeść.

Uderz w stół, a nożyce się odezwią.

O pieniądzach się nie mówi, pieniądze się ma.

Kwiecień-plecień, bo przeplata trochę zimy,  
trochę lata.

Apetyt rośnie w miarę jedzenia.

Aby poznać człowieka, trzeba beczkę soli z  
nim zjeść.

Lekarz leczy, Bóg uzdrawia.

Lekarstwo pomaga zawsze; jak nie pacjentowi,  
to aptekarzowi.

Raz na wozie, raz pod wozem.

Robić dobrą minę do złej gry.

Do trzech razy sztuka.

Nie wchodzi się dwa razy do tej samej rzeki.

Idzie luty – podkuj buty.

Mądry bez wróżki zgadnie.

Bez pracy nie ma kołaczy.

Mądry Polak po szkodzie.

Kogo kochamy, chętnie go słuchamy.

Kogut pieje, pogoda się chwieje.

Kogo się boją, tego nienawidzą.

Komu wiele dano, od tego wiele żądać będą.

Mężczyzna powinien być troszkę ładniejszy od  
diabła, a kobieta troszkę brzydsza od anioła.

Kto pod dzwonnica mieszka, ostatni do  
kościółka przychodzi.

Szewc bez butów chodzi.

Kto pyta, nie błądzi.

Sąsiedzka krowa lepsza.

Ściany mają uszy.

Skromny w mowie najwięcej powie.

W miłości nie ma starości.

W cudzym oku źdźbło, a w swoim belki nie  
widzi.

W zdrowym ciele – zdrowy duch.

Własny domek miłszy niż cudze pałace.

Wolność, Tomku, w swoim domku.

Lepszy wróbel w garści, niż kanarek na dachu.

Stara miłość nie rdzewieje.

Robić dobrą minę do złej gry.

Nadzieja matką głupich.

Matka daje, a macocha pyta dzieci: czy  
chcecie?

Małe dzieci, mały kłopot; duże dzieci, duży  
kłopot.

Mąż z żoną w dzień się pokłóca, a w nocy  
pogodzą.

Miasta ludźmi stoją, nie murami ani domami.

Modli się pod figurą, a diabła ma za skórą.

Mowa jest srebrem, a milczenie złotem.

Dobry klucz każdy zamek otworzy.

Gdzie diabeł nie może, tam babę pośle.

### **Zadanie 3.**

*Wybierz odpowiednią formę.*

- Dzisiaj *już / jeszcze* niczego nie jadłem.
- Zjadłem *już / jeszcze* śniadanie, więc możemy się zaraz spotkać. Może za 10 minut?
- Nie mogę *już / jeszcze* z tobą wytrzymać!
- Dobrze, *już / jeszcze* chwilę wytrzymam. Mam nadzieję, że nie będzie *już / jeszcze* tak bolało.
- *Już / Jeszcze* tylko wyrzucę śmieci. Poczekasz chwilę?
- Nie trzymaj mnie *już / jeszcze* dłużej w niepewności! Co dostanę na urodziny!?
- Musisz się uzbroić w cierpliwość i *już / jeszcze* trochę poczekać.
- *Już / Jeszcze* nie ugotowały się ziemniaki.
- Ziemniaki się *już / jeszcze* ugotowały.



**GRA**

### **Zadanie 4.**

*Wylosuj jedno z przysłów, a następnie pokaż je innym za pomocą gestów. Twoi koledzy spróbują odgadnąć, o jakie przysłowie chodzi.*

*Osoba, która odgadnie przysłowie, spróbuje opowiedzieć własnymi słowami, jaki jest sens danego przysłowia.*



### **Zadanie 5.**

*Opowiedz, jak wygląda Twój roboczy dzień.*

**Zadanie 6.**

Określ rodzaj gramatyczny podanych rzeczowników.

- problem → .....rodzaj męski.....
- szansa → .....
- hobby → .....
- sól → .....
- mężczyzna → .....
- miłość → .....
- biuro → .....
- twarz → .....
- włosy → .....
- kolega → .....
- pozdrowienia → .....
- wrażenie → .....
- SMS → .....



## Zadanie 7.

Posłuchaj i uzupełnij brakujące słowa.

Przeczytaj tekst i podkreśl słowa, których nie rozumiesz.

### PIOSENKA

Krzysztof Krawczyk

#### „Jak minął dzień”

Już prawie noc – czas na powroty,  
I ptaki śpią, i \_\_\_\_\_  
Przy domach tuż przywarowały już pod oknami.  
Gdzieś by się szło, coś by się chciało,  
Już prawie noc, a mnie wciąż \_\_\_\_\_.  
I nosi mnie po mieście, czort wie, gdzie...

Jak minął dzień, jak ci się dziś pożyło?  
Jak minął dzień, czy ci się coś \_\_\_\_\_?  
Czy może dziś coś się zaczęło ci – kto wie?  
Jak minął dzień, jak minął dzień dzisiejszy?  
Jak minął dzień, czy \_\_\_\_\_ się obejrzeć?  
Czy z dała mu zawołać: żegnaj dniu!?

Już prawie noc, a w taką ciszę  
Jak wielki \_\_\_\_\_ – twe kroki słyszę.  
I serce jak na alarm bije tak – u drzwi moich.  
I to jest to, i po cóż \_\_\_\_\_?  
Niech przyjdzie noc bezksiężycowa,  
Bez woni bzu, lecz z \_\_\_\_\_ właśnie tu... o - o!

Jak minął dzień, jak minął dzień dzisiejszy?  
Jak minął dzień, czy \_\_\_\_\_ się obejrzeć?  
Czy z dała mu zawołać: żegnaj dniu!? U - u!  
Jak minął dzień, już kartkę z \_\_\_\_\_  
Na nową zmień – niech nikt się nie powtarza,  
A ty, a ja – zmieniamy się co dnia...

Co niesie \_\_\_\_\_, co jutro czeka nas – kto wie?  
Jak minął dzień – zwiął od nas, aż się kurzy.  
Zanim od gwiazd – ktoś może z gwiazd wywróży,  
Co niesie \_\_\_\_\_, co jutro czeka nas?  
Co jutro czeka nas?!

Utwór „Jak minął dzień”  
jest własnością jego  
twórców i został tu  
zamieszczony w celach  
edukacyjnych.

## **ZAZDROŚCIĆ / BYĆ ZAZDROSNYM**

√ zazdrościć... (kogo? czego?)

- ...komuś pieniędzy
  - ...komuś ładnego domu
  - ...sąsiadowi awansu
  - ...bratu zgrabnej żony
  - ...Niemcom dobrych dróg
- itp.

√ być zazdrosnym o... (kogo? co?)

- ...swoją żonę, bo wychodzi wieczorami z kolegą na spacer
  - ...męża, bo bardzo często rozmawia z Grażynką
  - ...dziewczyne, bo ciągle pisze SMS-y do kolegi z pracy
  - ... swojego chłopaka, bo wychodzi z kolegami na bilard i nie wraca na noc
- itp.

## **CZASOWNIK „ZAZDROŚCIĆ”**

|                |             |           |       |
|----------------|-------------|-----------|-------|
| ja             | zazdroszczę | my        | ..... |
| ty             | zazdrościsz | wy        | ..... |
| on / ona / ono | .....       | oni / one | ..... |

### **Zadanie 8.**

Ułóż po 2 zdania z „zazdrościć” i „być zazdrosnym”.

- .....
- .....
- .....
- .....
- .....



### Zadanie 9.

Posłuchaj i uzupełnij brakujące słowa.

Przeczytaj tekst i podkreśl słowa, których nie rozumiesz.

Hey

### „Moja i twoja nadzieja”

Spróbuj powiedzieć to, nim uwierzysz, że  
nie \_\_\_\_\_ mówić „kocham”.

Spróbuj uczynić gest, nim uwierzysz, że  
nic nie \_\_\_\_\_ robić.

Nic, naprawdę nic nie \_\_\_\_\_,  
jeśli ty nie pomożesz dziś miłości.

Musisz odnaleźć \_\_\_\_\_.  
I nie ważne, że nazwą ciebie głupcem.  
Musisz pozwolić, by sny  
\_\_\_\_\_, byś pamiętał, że...

Nic, naprawdę nic nie \_\_\_\_\_,  
jeśli ty nie pomożesz dziś miłości.

Moja i twoja nadzieja  
uczyni realnym krok w \_\_\_\_\_.  
Moja i twoja nadzieja  
pozwoli uczynić cuda.

Utwór „Moja i twoja  
nadzieja” jest własnością  
jego twórców i został tu  
zamieszczony w celach  
edukacyjnych.

**Zadanie 10.**

Uzupełnij zdania odpowiednimi formami rzeczowników.

- Codziennie korzystam z ..... (komputer), bo pomaga mi w pracy.
- Kiedy jestem daleko, korzystam z ..... (telefon komórkowy).
- Czy mogę skorzystać z .....(toaleta)?
- Korzystaj z ..... (życie)!
- Jeśli czegoś nie wiesz, skorzystaj z ..... (porada) specjalisty.
- Jeśli nie znasz jakiegoś słowa, możesz skorzystać ze ..... (słownik).
- Warto korzystać z .....(komunikacja zbiorowa).

**Zadanie 11.**

Odpowiedz ustnie na pytania.

- Czy każdy Twój dzień wygląda tak samo?
- Lubisz weekendy?
- Układasz sobie plan dnia?
- Jesteś punktualny?
- Jesteś zmęczony, gdy kładziesz się spać?
- Ile razy dziennie spożywasz posiłek?
- Na co brakuje Ci czasu?



## PRZYGOTOWANIE DO SPRAWDZIANU:

### ROZDZIAŁ 20.

- ☺ SZKOŁA
- ☺ RZECZOWNIKI – BIERNIK L. MNOGIEJ
- ☺ STOPNIOWANIE PRZYMIOTNIKÓW

### ROZDZIAŁ 21.

- ☺ MÓJ ROBOCZY DZIEŃ
- ☺ POWIĘDZENIA I PRZYSŁOWIA

#### Zadanie 1.

*Napisz krótką wypowiedź na jeden z zaproponowanych tematów:*

- *Moje szkolne oceny*
- *Moja szkoła*

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

**Zadanie 2.**

*Wpisz formę w BIERNIKU liczby mnogiej.*

- Lubisz jeść (pomarańcze) .....
- Lubisz szybkie (samochody) .....
- Masz (przyjaciele) .....
- Lubisz swoich (sąsiedzi) .....
- Oddałeś już (książki) .....
- Lubisz (psy) .....
- Podobają ci się (tulipany) .....
- Widziałeś kiedyś (zwierzęta) ..... w ZOO?
- Znasz osobiście jakichś (artyści) .....
- Znasz jakieś (artystki) .....
- Podobają ci się te (stoły) .....

**Zadanie 3.**

*Napisz, co dana osoba otrzymała z podanych w nawiasach przedmiotów i kiedy.*

- Jasia dostała (dzisiaj, 3, geografia) .....
- Karol dostał (wczoraj, 5, historia) .....
- Magda dostała (dzisiaj, 4, język polski) .....
- Łukasz (przedwczoraj, 2, informatyka) .....

**Zadanie 4.**

*Podaj stopień wyższy podanych przymiotników.*

- ładny → .....
- lekki → .....
- głupi → .....
- trudny → .....
- słony → .....
- dobry → .....
- plastikowy → .....
- duży → .....

**Zadanie 5.**

*Wypisz z pamięci 7 znanych Ci polskich przysłów lub powiedzeń.*

- .....
- .....
- .....
- .....
- .....
- .....
- .....
- .....

**Zadanie 6.**

*Napisz, jak wygląda Twój roboczy dzień.*

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

**Zadanie 7.**

*Naucz się na pamięć słów z tematu „SZKOŁA” oraz „MÓJ ROBOCZY DZIEŃ” (zaznaczonych **ł**ustym drukiem).*

## ROZDZIAŁ 22.

☺ USŁUGI I ROZRYWKA

• piosenka „Moja dumka”

☺ ZDANIA BEZOSOBOWE

### Zasób leksykalny:

salon fryzjerski (fryzjer), salon kosmetyczny, gabinet odnowy biologicznej, gabinet masażu, doradztwo finansowe, usługi księgowe (księgowość), usługi leasingowe [liz'ingowe], bank, kancelaria prawna (**prawnik**), agencja opłat, wypożyczalnia samochodów, wypożyczalnia sprzętu narciarskiego, pośrednictwo pracy, biuro projektowe, **wypożyczalnia filmów DVD**, **usługi szewskie** (szewc), **usługi krawieckie** / poprawki krawieckie (krawiec), **usługi fotograficzne** (fotograf), **pralnia**, **myjnia samochodowa**, naprawa sprzętu RTV / AGD, zegarmistrz, pucybut, **optyk**, złotnik, jubiler, usługi pogrzebowe (**zakład pogrzebowy**), **centrum medyczne**, dom weselny, organizacja przyjęć, **usługi remontowo-budowlane**, usługi porządkowe, usługi ochroniarskie, kasyno, salon gier, lombard, agencja towarzyska, dom publiczny, **dyskoteka**, **szkoła tańca**, **siłownia**, **klub fitness**, **basen**, **wesołe miasteczko**, klub muzyczny / taneczny, klub golfowy.

### ZDANIA BEZOSOBOWE

Jednym z rodzajów zdań bezosobowych jest konstrukcja wykorzystująca formę 3. osoby liczby pojedynczej (czasu teraźniejszego) + zaimek zwrotny „się”.

- W jadalni je się posiłki, a w salonie ogląda się telewizję.

Tego rodzaju konstrukcje wskazują na ogólność danej czynności, nie wskazując na jej wykonawcę.

### Zadanie 3.

*Przeczytaj i przetłumacz słowa, których nie rozumiesz.*

Choć Bartosz mieszka na wsi, często jeździ do pobliskiego miasta. To właśnie w mieście znajdują się lokalne usługowe, z których niemal każdy człowiek czasami korzysta. Gdy zepsują mu się buty, idzie do szewca, gdy potrzebuje wypłacić pieniądze, udaje się do banku, a gdy wybiera się na randkę, idzie do fryzjera.

**Zadanie 4.**

Zamień podania zdania na zdania bezosobowe.

- U salonach fryzjerskich ludzie zmieniają fryzury. →

.....*W salonach fryzjerskich zmienia się fryzury.*.....

- W salonach kosmetycznych ludzie dbają o skórę. →

..... *W salonach kosmetycznych dba się o skórę.*.....

- W gabinetach masażu ludzie robią masaż. →

.....

- U doradców finansowych ludzie zasięgają porad finansowych. →

.....

- W bankach ludzie przechowują swoje pieniądze. →

.....

- W agencjach opłat ludzie opłacają swoje rachunki. →

.....

- W wypożyczalniach DVD ludzie wypożyczają filmy. →

.....

- W biurach projektowych ludzie projektują swoje domy. →

.....

- U szewców ludzie naprawiają swoje buty. →

.....

- U fotografów ludzie robią sobie zdjęcia do dokumentów. →

.....

- W pralniach chemicznych ludzie czyszczą swoje ubrania. →

.....

• W myjniach samochodowych ludzie myją swoje auta. →

.....

• U zegarmistrzów ludzie naprawiają swoje zegary. →

.....

• U pucybutów ludzie czyszczą swoje buty. →

.....

• W zakładach pogrzebowych ludzie organizują pogrzeby. →

.....

• W centrach medycznych ludzie się leczą. →

.....

• W domach weselnych ludzie organizują swoje wesela. →

.....

• W kasynach i salonach gier ludzie przegrywają lub wygrywają swoje pieniądze. →

.....

• W dyskotekach ludzie tańczą i bawią się do rana. →

.....

• W szkołach tańca ludzie uczą się tańczyć. →

.....

• U złotników ludzie naprawiają swoją biżuterię. →

.....

• W klubach fitness, basenach i siłowniach ludzie dbają o swoje i zdrowie i sylwetkę. →

.....



### Zadanie 5.

Postłuchaj i uzupełnij brakujące słowa.

Przeczytaj tekst i podkreśl słowa, których nie rozumiesz.

## PIOSENKA

Marek Tranda

### „Moja dumka”

Stało się tak, jak chciałem  
Taka noc raz w życiu zdarza się  
Dałaś mi swoje ciało  
Razem z nim \_\_\_\_\_ serce twe

Mówią, że \_\_\_\_\_ mają złota cały stos  
Wielki zamek pośród gór każdy ma  
Jedzą kawior i w jedwabiach chodzą spać co noc  
Białe wino co dzień piją aż do dna

A ja się śmieję, kiedy \_\_\_\_\_ mówią mi  
O tych królach zza dalekich mórz  
A ja się śmieję – wtedy odpowiadam im:  
Nie mam nic prócz paru \_\_\_\_\_ snów

A to ja, ja, ja, ja prawdziwym \_\_\_\_\_ królem  
Bo ty wybrałaś właśnie mnie  
Właśnie ja, ja, ja, ja – dla ciebie ten \_\_\_\_\_  
Niech cała ziemia o tym wie

Tak to jest, zawsze było  
Że za złotem goni cały \_\_\_\_\_  
A ja wiem – twoja miłość  
To jest skarb jedyny, jaki znam

A to ja, ja, ja, ja...

Jak się bawię, to się bawi ze mną cały \_\_\_\_\_  
Bo ja wiem, jak wino zmienić w śpiew od tak  
Ten jest panem, co się umie bawić tak, jak pan  
Kiedy noc w \_\_\_\_\_ błyszczą się – to znasz

A ja się śmieję, kiedy \_\_\_\_\_ mówią mi  
O tych królach zza dalekich mórz  
A ja się śmieję – wtedy odpowiadam im:  
Nie mam nic prócz paru \_\_\_\_\_ snów

A to ja, ja, ja, ja...

Utwór „Moja dumka” jest własnością jego twórców i został tu zamieszczony w celach edukacyjnych.





### Zadanie 6.

Opowiedz o swoim mieście pod kątem rozrywki i usług.

#### ZDANIA BEZOSOBOWE NA -NO, -TO

Jednym z rodzajów zdań bezosobowych jest konstrukcja wykorzystująca bezosobowe formy czasu przeszłego zakończone na -no lub -to,

- Z banku **ukradziono** 900 tysięcy złotych.
- Nie wchodzi tam, bo **umyto** już podłogę.

Tego rodzaju konstrukcji używa się, gdy nie jest znany wykonawca czynności lub nie jest on istotny.

### Zadanie 7.

Zamień podania zdania bezosobowe na konstrukcje ze stroną bierną.

- Przesłuchano już wszystkich świadków. →

.....Wszyscy świadkowie zostali już przesłuchani.....

- W ostatnim odcinku tego teleturnieju wygrano milion euro. →

.....W ostatnim odcinku tego teleturnieju został wygrany milion euro.....

- Możemy zaczynać pracę, bo zdezynfekowano wszystkie pomieszczenia. →

.....

- Ubrano dzieci w zimowe kurtki. →

.....

- W tej firmie wzięto w leasing 3 samochody dostawcze. →

.....

- Na konkursie zaśpiewano 27 piosenek z różnych krajów. →

.....

- Na weselu zjedzono wszystko, co było do zjedzenia. →

.....

**Zadanie 8.**

*Czy pamiętasz, że liczebniki po „około” występują w dopełniaczu?  
Wybierz odpowiednią formę.*

- Nie mogę ci dać dziś pieniędzy. Mam przy sobie tylko ok. *trzy złote / trzech złotych.*
- – Ile masz w domu książek? – Około *pięćset / pięciuset.*
- To było ok. *dwadzieścia / dwudziestu* lat temu.
- Wartość tej waluty spadła o ok. *pięćdziesiąt pięć / pięćdziesięciu pięciu* procent.
- Ugotuję ziemniaki za ok. *godzinę / godziny.*
- Pracuję codziennie ok. *cztery godziny / czterech godzin.*
- Film trwał około *dwie i pół godziny / dwóch i pół godziny.*

**Zadanie 9.**

*Odpowiedz ustnie na pytania.*

- Jaka jest Twoja ulubiona forma rozrywki?
- Z jakich usług najczęściej korzystasz?
- Czy w Twojej rodzinie są jacyś rzemieślnicy?
- Jak często oddajesz się rozrywkom?
- Lubisz bawić się sam, czy wolisz rozerwać się z przyjaciółmi?

## ROZDZIAŁ 23.

☺ **KOMPUTER I INTERNET**

☺ ZAIMKI NIEOKREŚLONE

• piosenka „Lepszy model”

• notki biograficzne znanych Polaków – cz. III

### Zasób leksykalny:

**komputer stacjonarny**, komputer przenośny (osobisty) – **laptop**, **monitor**, **klawiatura**, mysz komputerowa (**myszka**), **głośniki**, **mikrofon**, **kamera internetowa**, **drukarka**, **skaner**, **ksero** (kserokopiarka), urządzenie wielofunkcyjne;

**twardy dysk**, **procesor**, **pamięć operacyjna**, płyta główna, karta graficzna, karta muzyczna, **napęd płyt CD / DVD**, nagrywarka, zasilacz, **kabel**, złącze / port;

**pulpit**, **ikona**, **folder**, **plik**, **kosz**, „mój komputer”, panel sterowania, „menu start”, **przeglądarka internetowa**, **adres WWW**, **Internet**, **strona internetowa**, **wyszukiwarka internetowa**, **portal internetowy**, **komunikator internetowy**, **poczta internetowa**;

**program komputerowy**, **system operacyjny**, narzędzia systemowe;

informatyk, programista, użytkownik komputera, internauta.

### Zadanie 1.

*Znajdź przykłady z polskiego rynku internetowego na podane pojęcia.*

- komunikator internetowy → .....*Gadu-gadu*....., .....*Skype*.....
- portal internetowy → .....
- system operacyjny → .....
- wyszukiwarka internetowa → .....
- przeglądarka internetowa → .....



## Zadanie 2.

Posłuchaj i uzupełnij brakujące słowa.

Przeczytaj tekst i podkreśl słowa, których nie rozumiesz.

### PIOSENKA

Kasia Klich

#### „Lepszy model”

Znów się zepsułeś  
I wiem, co zrobię  
Zamienię cię  
Na lepszy model

Nie mam do ciebie cierpliwości  
To pewne, że już nie będę mieć  
Minał termin twojej przydatności  
Gwarancja nie obejmuje cię  
Nie pozostawiasz mi wyboru  
Na lepszy model zmienię cię  
Nie potrzebuję w domu złomu dłużej, nie  
Nie mam do ciebie zaufania  
To pewne, że już nie będę mieć  
Dosyć mam twego naprawiania  
Gdy co chwilę się psuje inna część  
Jesteś zupełnie do niczego  
A na dodatek powiem, że  
Pożytku z ciebie tu żadnego nie ma, nie

Znów się zepsułeś...

Nie mam do ciebie sentymentu  
To pewne, że już nie będę mieć  
Robisz za dużo tu zamętu  
A nie wynika z tego żadna dobra rzecz  
Nie pozostawiasz mi wyboru  
Na lepszy model zmienię cię  
Nie potrzebuję w domu złomu dłużej, nie  
Nie mam do ciebie nic, już nie mam  
To pewne, że już nie będę mieć  
Możesz wysyłać zażalenia  
I tak naprawy ciebie nie podejmę się  
Jesteś zupełnie do niczego  
A na dodatek powiem, że  
Pożytku z ciebie tu żadnego nie ma, nie

Znów się zepsułeś...

Utwór „Lepszy model” jest własnością jego twórców i został tu zamieszczony w celach edukacyjnych.

**Zadanie 3.**

*Naszkić zestaw komputerowy i podpisz jego poszczególne elementy (drukarkę, mysz itp.).*

**Zadanie 4.**

*Opowiedz, w jakim zakresie korzystasz z komputera i Internetu – służą Ci do pracy, zabawy, a może do nauki?*

## NOTKI BIOGRAFICZNE ZNANYCH POLAKÓW – CZĘŚĆ III.

Źródła zdjęć zostały zamieszczone na końcu podręcznika.



**Robert Korzeniowski** (ur. 30 lipca 1968 r. w Lubaczowie) – polski lekkoatleta, chodziarz, wielokrotny mistrz olimpijski i świata. Jest pierwszym zawodnikiem w historii chodu światowego, który zdobył medale na trzech igrzyskach z rzędu, a także pierwszym, który wygrał rywalizację na 20 i 50 km podczas jednych igrzysk. Trzykrotnie zdobył też mistrzostwo świata w chodzie na 50 kilometrów, wielokrotnie był mistrzem i rekordzistą Polski w tej dyscyplinie. Dwukrotnie sięgał także po mistrzostwo Europy.

Mieszka w Krakowie. Propaguje lekkoatletykę, angażując się w różnego typu przedsięwzięcia sportowe. Jest dyrektorem Cracovia Maraton, współorganizuje mityng chodziarski "Na Rynek marsz", wspiera działalność uczniowskich klubów sportowych "UKS Korzeniowski.pl", które funkcjonują w 9 miejscowościach w Polsce. Od 2005 roku jest szefem redakcji sportowej TVP. Od 2007 jest dyrektorem TVP Sport – kanału tematycznego Telewizji Polskiej. Zajmuje się także aktorstwem, występując w materiałach promocyjnych firm ubezpieczeniowych. Dwukrotny laureat Nagrody Miasta Krakowa (1997, 2001).

Za wybitne osiągnięcia sportowe został odznaczony przez prezydenta RP Aleksandra Kwaśniewskiego (kolejno: Krzyżem Kawalerskim Orderu Odrodzenia Polski w 1996r., Krzyżem Oficerskim Orderu Odrodzenia Polski w 2000r. i Krzyżem Komandorskim Orderu Odrodzenia Polski w 2004r.).

**Szymon Majewski** (ur. 1 czerwca 1967 w Warszawie) – polski dziennikarz, showman, prezenter radiowy i telewizyjny, satyryk i aktor. Ma żonę Magdalena oraz dwoje dzieci: Zosię i Antosia.

W latach 1990-2005 pracował w Radiu ZET. Współpracownik kilku stacji telewizyjnych (TVP, Canal+). Był prezenterem programu Mamy Cię! w TVN. Od września 2005 w tej samej stacji prowadzi swój autorski program satyryczny Szymon Majewski Show. Majewski pisze również felietony w czasopiśmie dla mężczyzn Playboy. Wystąpił także gościnnie w kilku filmach, m.in.:  $E=mc^2$ , Kiler i Superprodukcja.

Z wykształcenia technik autoklawów medycznych – sterylizacja gazowa i parowa. Szymon Majewski napisał autobiografię pod tytułem Showman, czyli spowiedź świra.





**Violetta Villas**, właściwie Czesława Maria Cieślak (ur. 10 czerwca 1938 w Liège w Belgii) – polska i międzynarodowa artystka estradowa, śpiewaczka operowa i operetkowa, aktorka, kompozytorka, autorka tekstów. Jej głos jest charakteryzowany jako sopran koloraturowy o rozszerzonej skali, obejmującej 4 oktawy. Posiadaczka słuchu absolutnego.

Od grudnia 1966 roku przez trzy sezony była gwiazdą Casino de Paris w Las Vegas, gdzie śpiewała piosenki, arie operetkowe i operowe w dziewięciu językach. Śpiewała w duecie m.in z: Frankiem Sinatra, Paulem Anką, Charlesem Aznavourem, Barbarą Streisand.

Na scenę wjeżdżała żółtym jaguarem z czarną skórą w środku lub na białym koniu. Do projektowania sukni zaproszono dom mody Diora. Występowała ze 100-osobowym baletem francuskim, który był ubrany pod kolor sukni piosenkarki. Cytowano recenzje z prasy amerykańskiej, gdzie pojawiały się określenia "fenomenalna Polka", "głos ery atomowej", "biały kruk wokalistyki światowej".

Po powrocie piosenkarki do Polski odebrano jej paszport. Po latach, w jednym z wywiadów telewizyjnych Violetta Villas powiedziała, że po przekroczeniu granicy nie miała już szansy szybkiego powrotu za ocean.

Jej dalsza kariera przebiegała w Polsce, miała wiele sukcesów.

Od początku 2008 roku piosenkarka nie pojawiała się publicznie, nie organizowano jej recitali, nie występowała w programach telewizyjnych. Zwracano uwagę na złą sytuację materialną.

W przeszłości na skutek niedopełnienia formalności piosenkarka nie zagwarantowała sobie praw do utworów, co dziś skutkuje, iż większość piosenek Violetty Villas należy do ZAiKS-u i Polskich Nagrań.

Villas znana jest ze swej dobroczynności dla zwierząt, które często nazywa braćmi mniejszymi oraz z charakterystycznego wizerunku.

**Edyta Górniak** (ur. 14 listopada 1972 w Ziębicach) – polska wokalistka popowa. Jako aktorka musicalowa, przez dłuższy czas związana z teatrem muzycznym Studio Buffo w Warszawie.

Edyta Górniak debiutowała w programie telewizyjnym Zbigniewa Górnego „Śpiewać każdy może” w 1989, a kilka miesięcy później wzięła udział w koncercie „Debiuty” na „Festiwalu Polskiej Piosenki w Opolu”, gdzie otrzymała wyróżnienie za piosenkę „Zły chłopak” z repertuaru Lory Szafran. W ciągu czterech następnych lat występowała w musicalu „Metro”.

W 1994 roku Górniak była pierwszym artystą z Polski startującym w Konkursie Piosenki Eurowizji. Interpretacja zdecydowała o przyznaniu jej drugiego miejsca, za piosenkę „To nie ja”. Piosenka ta była przełomem w karierze wokalistki w Polsce, zostając jednym z większych przebojów roku 1994.

W 2002 roku Górniak została poproszona o zaśpiewanie polskiego hymnu narodowego podczas Mistrzostw Świata w Piłce Nożnej. Występ ten odebrany był później z mieszanymi odczuciami, Polacy nie zaakceptowali bowiem nowej aranżacji hymnu.

W RMF FM czytała razem z Maciejem Stuhrem Romea i Julię.



## PIOSENKA

Edyta Górniak

### „To nie ja”

Świat mój tak zwyczajny  
Pod niebem biało-czarnym  
Ludzie są wycięci z szarych stron  
Ze środka ksiąg

Piękni są z romansu tła  
Zmęczeni tylko z gazet  
A ja... jestem białą, czystą kartką  
Pośród Was

To nie ja byłam Ewą  
To nie ja skradłam niebo  
Chociaż dosyć mam łez  
Moich łez, tylu łez  
Jestem po to, by kochać mnie

To nie ja byłam Ewą  
To nie ja skradłam niebo  
Nie dodawaj mi win  
To nie ja, to nie ja  
Nie ja!  
...Jestem Ewą

Niebo wieje chłodem  
Piekło kłania się ogniem do stóp  
A ja... papierowa marionetka, muszę grać

To nie ja byłam Ewą  
To nie ja skradłam niebo  
Chociaż dosyć mam łez  
Moich łez, tylu łez  
Jestem po to by kochać, wiem...

Zanim w popiół się zmienię  
Chcę być wielkim płomieniem  
Chcę się wzbić ponad świat  
Hen, do gwiazd  
Ogrzać niebo marzeniem

Utwór „To nie ja” jest  
własnością jego twórców i  
został tu zamieszczony w  
celach edukacyjnych.





**Aleksander Kwaśniewski** (ur. 15 listopada 1954 w Białogardzie) – polski dziennikarz, polityk. Prezydent Rzeczypospolitej Polskiej.

Aleksander Kwaśniewski urząd Prezydenta Rzeczypospolitej Polskiej sprawował przez dwie kolejne kadencje od 23 grudnia 1995 do 23 grudnia 2005.

W 1995 wystartował w wyborach prezydenckich jako kandydat SLD (Sojuszu Lewicy Demokratycznej) z hasłami "Wyberzmy przyszłość" i "Wspólna Polska". W drugiej turze wyborów 19 listopada 1995 zmierzył się z ówczesnym prezydentem Lechem Wałęsą i uzyskał wynik 51,7% głosów wobec 48,3% Lecha Wałęsy. Podczas kolejnych wyborów 8 października 2000 pod hasłem "Dom wszystkich – Polska" zdobył 53,9% głosów już w pierwszej turze.

**Maria Skłodowska-Curie** (ur. 7 listopada 1867 r. w Warszawie, zm. 4 lipca 1934 r. w Passy) – fizyk i chemik, narodowości polskiej. Obywatelka polska i francuska, większość życia spędziła we Francji, tam też rozwinęła swoją karierę naukową.

Do jej największych dokonań należą: opracowanie teorii promieniotwórczości, technik rozdzielania izotopów promieniotwórczych oraz odkrycie dwóch nowych pierwiastków — radu i polonu. Pod jej osobistym kierunkiem prowadzono też pierwsze w świecie badania nad leczeniem raka za pomocą promieniotwórczości.

Dwukrotnie wyróżniona Nagrodą Nobla za osiągnięcia naukowe, po raz pierwszy w 1903 z fizyki, wraz z mężem i Henrim Becquerelem, za badania nad odkrytym przez Henriego Becquerela zjawiskiem promieniotwórczości, po raz drugi w 1911 z chemii, za wydzielenie czystego radu. Do dziś pozostaje jedyną kobietą, która tę nagrodę otrzymała dwukrotnie, a także jedynym uczonym w historii uhonorowanym nagrodą Nobla w dwóch różnych dziedzinach nauk przyrodniczych. Prekursor nowej gałęzi chemii — radiochemii.



**ZAIMKI NIEOKREŚLONE:**  
COŚ, JAKIŚ, JAKOŚ ITP.

Zaimki z przyrostkiem **-ś / -oś** (coś, ktoś, komuś, jakaś, jakiejś, jakoś itd.) wskazują na to, że dany przedmiot, osoba, zjawisko itp. jest bliżej nieokreślone, bo prawdopodobnie brak jest wiedzy na ten temat – dana osoba się nad tym nie zastanawiała lub po prostu tego nie wie.

- Synku, kup **jakaś** bułkę. Byle nie była to grahamka!  
→ Mama nie ma na myśli konkretnego rodzaju bułki. Prawdopodobnie jest niezdecydowana i pozostawia wybór swojemu synkowi.
- Muszę to **komuś** powiedzieć.  
→ Osoba ta nie ma na myśli żadnej konkretnej osoby, której chce to powiedzieć. Prawdopodobnie nie zastanawiała się nad tym. W tej chwili ważne jest dla niej, aby nie zachowywać tego w tajemnicy.
- Powinienem kupić sobie **jakaś** książkę kucharską, w której będą przepisy na zupy.  
→ Osoba ta prawdopodobnie nie zna żadnego konkretnego tytułu książki kucharskiej. Ważnej jest dla niej, żeby mieć książkę kucharską, gdzie znajdują się przepisy na zupy.

Zaimków tego typu używa się również wtedy, kiedy ważne jest zachowanie tajemnicy lub jest to nieistotne.

- – Jeśli posprzątasz mój pokój, dam ci **coś** dobrego.  
– Co to będzie?  
– Nie mogę ci teraz powiedzieć, ale to będzie **coś** bardzo smacznego.  
→ Właściciel brudnego pokoju nie chce powiedzieć, co da w zamian za posprzątanie jego pokoju, bo chce to zachować w tajemnicy.
- Przepraszam za bałagan, ale **ktoś** tu przed chwilą wszedł i wysypał te śmiecie na podłogę.  
→ Nie ważne, kto tam wszedł – ważne, że jest bałagan i nie zrobił tego autor tych słów.

### **ZAIMKI NIEOKREŚLONE:**

COKOLWIEK, JAKIKOLWIEK, JAKKOLWIEK ITP.

Zaimki z przyrostkiem **-kolwiek** (**cokolwiek**, **kimkolwiek**, **czegokolwiek**, **jakąkolwiek**, **jakiejkolwiek**, **jakkolwiek** itd.) wskazują na to, że dany przedmiot, osoba, zjawisko itp. jest bliżej nieokreślone, bo nie ma to żadnego znaczenia, danej osobie jest to zupełnie obojętne.

- – Krzysiu, podaj mi książkę z regału!
  - Którą?
  - **Którąkolwiek!** Muszę udawać, że czytam.
- Rozmówcy Krzysia jest zupełnie obojętne, jaka to będzie książka. Będzie mu służyła wyłącznie to tego, aby udawać czytającego.
  
- – Co panu podać do jedzenia?
  - **Cokolwiek!** Jestem bardzo głodny.
- Bohater tego dialogu jest tak bardzo głodny, że jest mu zupełnie obojętne, co dostanie do jedzenia.
  
- – Jak mam to zrobić?
  - **Jakkolwiek!** Interesuje mnie rezultat.

### **Zadanie 5.**

Wybierz odpowiednią formę.

- Dlaczego moje rzeczy są porozrzucane po pokoju? *Ktoś / ktokolwiek* tu był?
- *Coś / cokolwiek* się stanie, zawsze będę przy tobie.
- Nie wiem dlaczego, ale *jakoś / jakkolwiek* trudno mi wyjechać z tego miasta...
- Musisz to *komuś / komukolwiek* powiedzieć. Wyrzuć to z siebie!
- Janek jest dla ciebie *kimś / kimkolwiek* ważnym?
- Pójdź do sklepu i kup *coś / cokolwiek* – potrzebujemy *jakiegoś / jakiegokolwiek* paragonu z dzisiejszą datą, aby rozliczyć się za ten miesiąc.

## PRZYGOTOWANIE DO SPRAWDZIANU:

### ROZDZIAŁ 22.

- ☺ USŁUGI I ROZRYWKA
- ☺ ZDANIA BEZOSOBOWE

### ROZDZIAŁ 23.

- ☺ KOMPUTER I INTERNET
- ☺ ZAIMKI NIEOKREŚLONE

#### Zadanie 1.

Zamień podania zdania na zdania bezosobowe z zaimkiem zwrotnym „SIĘ”.

- W supermarkecie ludzie robią zakupy. →

.....

- W kinie ludzie oglądają filmy. →

.....

#### Zadanie 2.

Ułóż krótką wypowiedź na temat: *Obiekty rekreacyjne, sportowe i rozrywkowe w Twoim ulubionym mieście.*

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

**Zadanie 3.**

*Ułóż po jednym zdaniu z podanymi zaimkami.*

coś → .....

.....

cokolwiek → .....

.....

jakaś → .....

.....

którykolwiek → .....

.....

**Zadanie 4.**

*Napisz, z czego składa się komputer stacjonarny (zestaw).*

• .....

• .....

• .....

• .....

• .....

• .....

• .....

• .....

• .....

• .....

**Zadanie 5.**

*Naucz się na pamięć słów z tematu „USŁUGI I ROZRYWKA” oraz „KOMPUTER I INTERNET” (zaznaczonych tłustym drukiem).*



## ŹRÓDŁA

- zdjęcia Wrocławia → [www.fotoshow.pl/list.php?exhibition=7&ee\\_lang=pol](http://www.fotoshow.pl/list.php?exhibition=7&ee_lang=pol)  
[www.brokerzy.com/gallery/wroclaw\\_noca](http://www.brokerzy.com/gallery/wroclaw_noca)  
[www.km.wroclaw.pl](http://www.km.wroclaw.pl)
- zdzjęcia Artura Guza → [www.arturguz.com](http://www.arturguz.com)
- dane o Wrocławiu → [www.wroclaw.pl](http://www.wroclaw.pl)
- notki biograficzne → [www.pl.wikipedia.org](http://www.pl.wikipedia.org)
- zdjęcia przy notkach biograficznych
  - L. Wałęsa: <http://www.ppr.pl/resources/0089081/453walensa.jpg>
  - M. Rodowicz: [http://fabrykagwiadz.socjum.pl/\\_spolecznosci/fabrykagwiadz/galeria/nb6abb52ec06e0d46be5135c948c76.jpg](http://fabrykagwiadz.socjum.pl/_spolecznosci/fabrykagwiadz/galeria/nb6abb52ec06e0d46be5135c948c76.jpg)
  - A. Mickiewicz: [http://univ.gda.pl/~literat/pantad/adam\\_mickiewicz.jpg](http://univ.gda.pl/~literat/pantad/adam_mickiewicz.jpg)
  - A. Małysz: <http://prostozpolski.blox.pl/resource/malysz2.jpg>
  - W. Szymborska: [http://famouspoetsandpoems.com/pictures/wislawa\\_szymborska.jpg](http://famouspoetsandpoems.com/pictures/wislawa_szymborska.jpg)
  - M. Olejnik: [http://ludzie.wprost.pl/G/ludzie\\_pic/35022\\_1224403981.jpg](http://ludzie.wprost.pl/G/ludzie_pic/35022_1224403981.jpg)
  - R. Korzeniowski: [http://www.futanet.hu/hir/2003/kep\\_al/Korzeniowski.jpg](http://www.futanet.hu/hir/2003/kep_al/Korzeniowski.jpg)
  - Sz. Majewski: <http://bi.gazeta.pl/im/6/5249/z5249106X.jpg>
  - E. Górniak: [http://img.interia.pl/rozrywka/nimg/f/1/Edyta\\_Gorniak\\_jos\\_akpa\\_2910805.jpg](http://img.interia.pl/rozrywka/nimg/f/1/Edyta_Gorniak_jos_akpa_2910805.jpg)
  - V. Villas: [http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/1/16/Violetta\\_Villas-Garderoba.jpg](http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/1/16/Violetta_Villas-Garderoba.jpg)
  - A. Kwaśniewski: <http://www.jolalipka.com/pl/images/fotki/kwasniewski.jpg>
  - M. Curie-Skłodowska: <http://bi.gazeta.pl/im/9/6208/z6208539N.jpg>
- inne rysunki i zdjęcia → MS Word-Clipart i zbiór prywatny

Zagadnienia gramatyczne stworzyłem samodzielnie. Dobrałem je i pogrupowałem dzięki wieloletnim obserwacjom języka, terminologia była mi znana dzięki wiedzy zdobytej na Uniwersytecie Wrocławskim oraz w szkole podstawowej, a poprawność form poszczególnych wyrazów oparłem na *Wielkim słowniku ortograficznym PWN*, wyd. II, 2006.

## SPIS ROZDZIAŁÓW

|  |          |
|--|----------|
| OD AUTORA                              | str. 5   |
| ROZDZIAŁ 12.                           | str. 6   |
| ☺ MIASTO                               |          |
| ☺ RZECZOWNIK – MIANOWNIK L. MNOGIEJ    |          |
| ☺ ZAIMKI DZIERŻAWCZE                   |          |
| ROZDZIAŁ 13.                           | str. 31  |
| ☺ URODZINY / IMIENINY                  |          |
| ☺ ŻYCZENIA                             |          |
| ROZDZIAŁ 14.                           | str. 49  |
| ☺ ZAKUPY                               |          |
| ☺ DEKLINACJA PRZYMIOTNIKÓW             |          |
| ☺ ZAIMEK ZWROTNY „SIĘ”                 |          |
| ROZDZIAŁ 15.                           | str. 66  |
| ☺ MIESZKANIE / DOM                     |          |
| ☺ RZECZOWNIKI – CELOWNIK L. MNOGIEJ    |          |
| ROZDZIAŁ 16.                           | str. 79  |
| ☺ SZTUKA                               |          |
| ☺ RZECZOWNIKI – NARZĘDNIK L. MNOGIEJ   |          |
| ROZDZIAŁ 17.                           | str. 88  |
| ☺ POCZTA i TELEFON                     |          |
| ☺ RZECZOWNIKI – MIEJSCOWNIK L. MNOGIEJ |          |
| ROZDZIAŁ 18.                           | str. 105 |
| ☺ RESTAURACJA i KUCHNIA                |          |
| ☺ TRYB ROZKAZUJĄCY                     |          |
| ☺ RZECZOWNIKI – WOŁACZ L. MNOGIEJ      |          |
| ROZDZIAŁ 19.                           | str. 117 |
| ☺ PODRÓŻ                               |          |
| ☺ RZECZOWNIKI – DOPEŁNIACZ L. MNOGIEJ  |          |
| ROZDZIAŁ 20.                           | str. 133 |
| ☺ SZKOŁA                               |          |
| ☺ RZECZOWNIKI – BIERNIK L. MNOGIEJ     |          |
| ☺ STOPNIOWANIE PRZYMIOTNIKÓW           |          |



|                            |          |
|----------------------------|----------|
| ROZDZIAŁ 21.               | str. 144 |
| ☺ MÓJ ROBOCZY DZIEŃ        |          |
| ☺ POWIEDZENIA I PRZYSŁOWIA |          |
| <br>                       |          |
| ROZDZIAŁ 22.               | str. 157 |
| ☺ USŁUGI I ROZRYWKA        |          |
| ☺ ZDANIA BEZOSOBOWE        |          |
| <br>                       |          |
| ROZDZIAŁ 23.               | str. 163 |
| ☺ KOMPUTER I INTERNET      |          |
| ☺ ZAIMKI NIEOKREŚLONE      |          |
| <br>                       |          |
| ŹRÓDŁA                     | str. 175 |
| <br>                       |          |
| SPIS ROZDZIAŁÓW            | str. 176 |

## NOTATKI

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....





A series of 30 horizontal dotted lines for writing.





