



Архітектура будівель та споруд



Практична робота 6

Рефлексія «Лекція 6»

Дайте визначення
«будівельна система».

Сформулюйте
визначення
«конструктивна
система будівлі».

Перелічіть основні
конструктивні
системи будівель.

Охарактеризуйте
стінову конструктивну
систему.

Що становить несучу
частину каркасної
системи?

Дайте визначення
об'ємно-блокової
системи та її
технології зведення.

Сутність оболонкової
системи.

Сформулюйте
принцип стовбурної
системи.

Назвіть безкаркасні
схеми за орієнтацією
несучих стін.

Перелічіть основні
об'ємно-планувальні
системи.

Визначте ключові
риси анфіладної
системи.

Типові сфери
застосування
анфіладної системи.

Сутність коридорної
(галерейної) системи.

Де найчастіше
застосовують
коридорну систему?

Сформулюйте
принцип секційної
системи.

Де секційна система є
базовою?

Дайте визначення
зальної системи та
наведіть приклади
головного
приміщення.

Дайте визначення
основи будівлі.

Класифікація основ за
походженням.

Назвіть поширені
заходи укріплення
основ (загальна
характеристика).

В чому полягає
різниця між
силікатизацією та
цементациєю?



Вибір конструктивної системи під тип будівлі

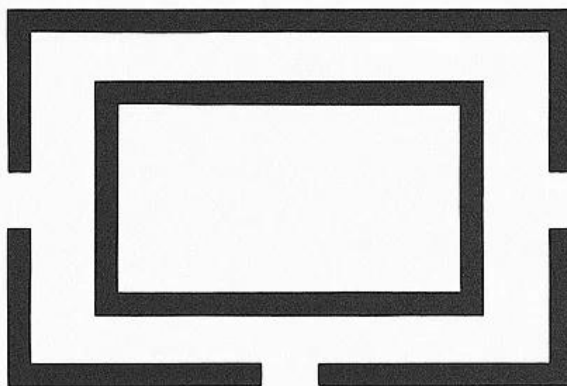
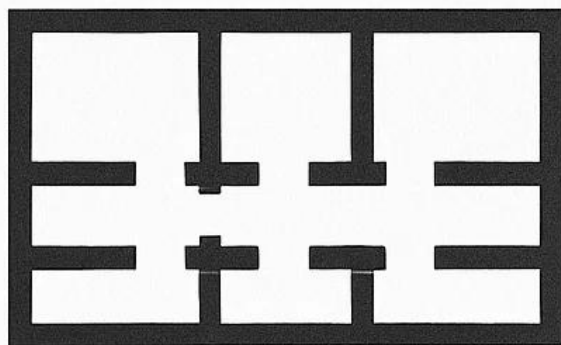
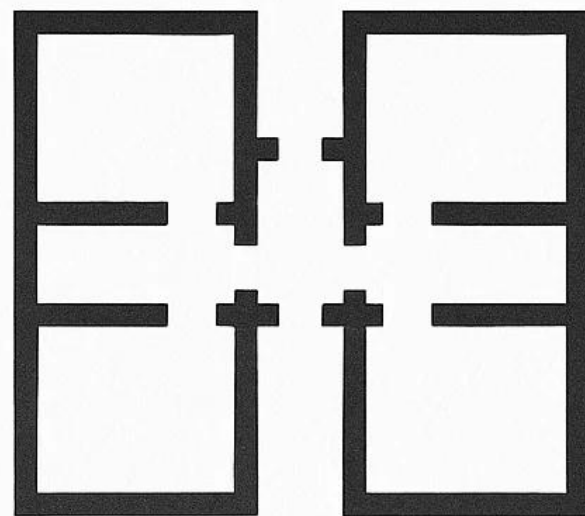
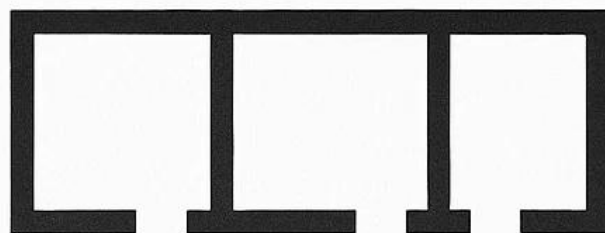
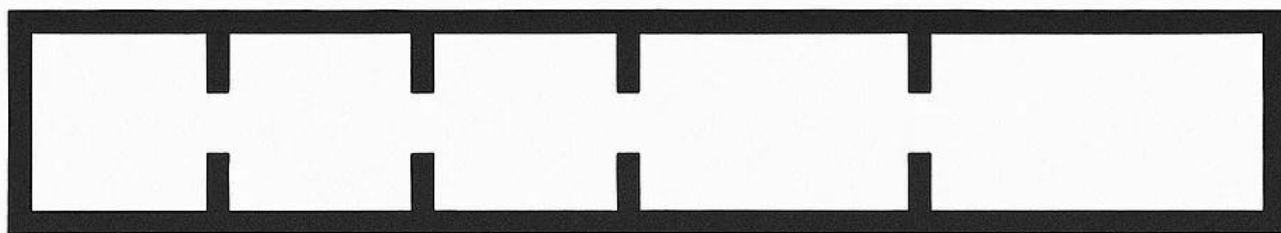
Мета. Зробити аргументований вибір між стіновою, каркасною, об'ємно-блоковою, оболонковою й стовбурною системами для заданих функцій будівлі.

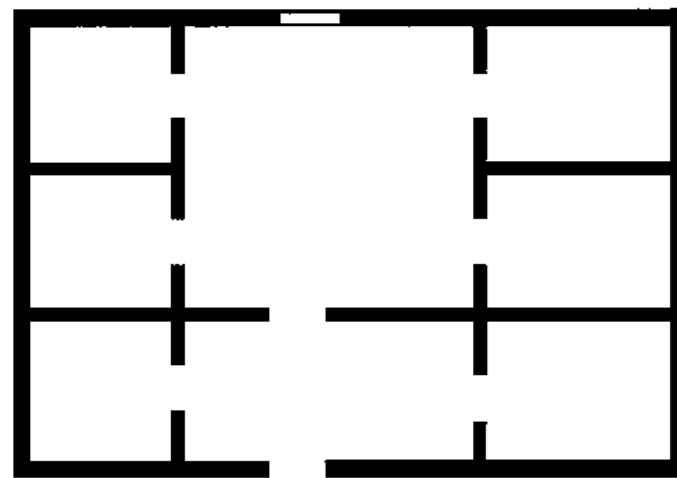
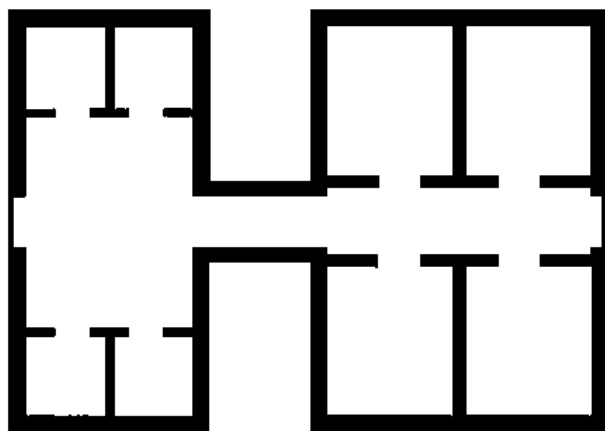
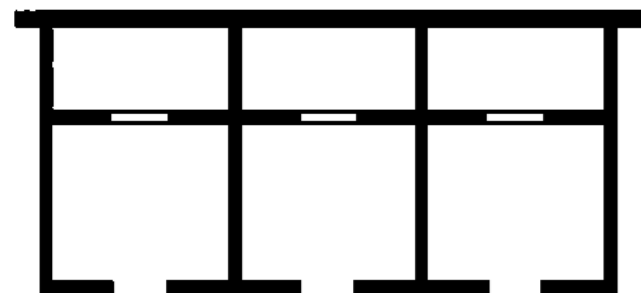
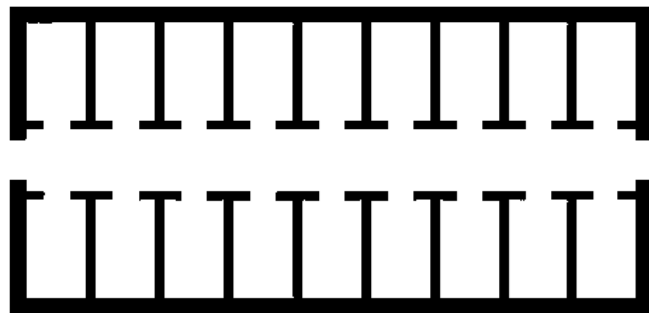
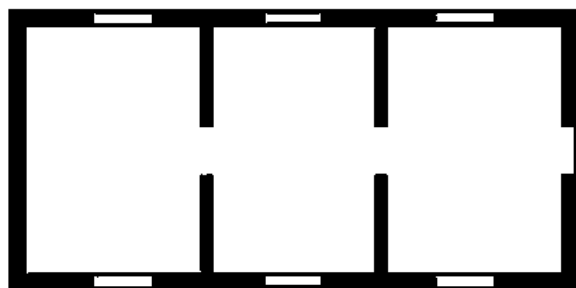
Формат. 4–5 груп, 45 хв.

Вихідні дані. Наведено потребу створення чотирьох будівель різного призначення:

- шкільний корпус;
- готель на 120 номерів;
- критий ринок;
- спортзал.

Для кожного об'єкта необхідно встановити приблизні габарити, орієнтовні прогони, вимоги до трансформування внутрішнього простору, терміни зведення.





Секція проти коридору

Завдання. Для двох сценаріїв «гуртожиток на 250 місць» і «модульний готель біля вокзалу» порівняти доцільність застосування секційної та коридорної схеми. Необхідно вивести компроміси щодо: компактності комунікацій, інсоляції, евакуації, акустики, гнучкості реконфігурацій.