

Завдання 2. Дослідження та аналіз творчості видатних діячів архітектури

Провести літературний аналіз та виконати доповідь про життя та професійні здобутки одного з архітекторів у відповідності до нижче наведеного плану:

1. Вступ: пояснити вибір теми та обґрунтувати важливість дослідження та збереження відомостей про обраного архітектора.

2. Біографія: виконати **КОРОТКИЙ** опис життя та діяльності архітектора при цьому вказати основні етапи його життя, які вплинули на його становлення як творчої особистості; визначити та описати внесок архітектора у розвиток архітектури та інфраструктури.

3. Стиль та творчість: виконати опис основних принципів стилю та засобів архітектури використовуваних архітектором; пояснити технічні та естетичні аспекти його творчості; вказати на найбільш значимі роботи архітектора та виконати їх короткий опис.

4. Вплив на розвиток архітектурного мистецтва: виконати оцінку впливу творчості архітектора на архітектуру та культуру; резюмувати головні досягнення архітектора; описати вплив творчості архітектора на сучасні тенденції у будівництві та архітектурі.

5. Висновки: підвести підсумки доповіді та висвітлити важливість творчості архітектора для світового розвитку архітектури.

Результат дослідження оформити у вигляді презентації та представити її під час заняття.

Перелік тем для написання доповіді:

Прізвище та ім'я архітектора / роки життя / найбільш відомі твори створенні архітектором

1. Імхотеп (Єгипет, 2667-2600 рр. до н.е.) - Джосерова піраміда в Сахарі
2. Фідій (Греція, 480-430 рр. до н.е.) – один з учасників проєтування та створення Парфенон в Афінах, творець статуї Зевса.
3. Леонардо да Вінчі (Італія, 1452-1519) – оборонна система для Лодовіко Сфорца, міст через Золотий Ріг у Константинополі (1502 р.).
4. Андреа Палладіо (Італія, 1508-1580) - багато будівель у Венеції, зокрема костел Сан-Джорджо-Маджоре
5. Жан-Ніколя-Луї Дюран-Дюфур (Франція, 1760-1834) – автор праць «Recueil et parallèle des édifices de tout genre, anciens et modernes» та «Précis des leçons d'architecture données à l'École Polytechnique».
6. Христофер Рен (Англія, 1613-1658) - Сент-Польс-Катедральна церква у Лондоні.
7. Антоніо Гауді (Іспанія, 1852-1926) - Базиліка Святої Родини в Барселоні.
8. Франк Ллойд Райт (США, 1867-1959) - Робі Хауз та інші будинки у США
9. Ле Корбюзьє (Франція, 1887-1965) - Вілла Савоє в Пуатьє, Франція
10. Луїс Салліван (США, 1856-1924) - Chicago Stock Exchange Arch
11. Ренцо Піано (Італія, 1937) - Центр Помпиду у Парижі
12. Деніел Лібескінд (Польща, 1946) - Єврейський музей у Берліні
13. Заха Хадід (Ірак, 1950-2016) - Культурний центр Гейдара Алієва в Баку, міст Шейха Зайда в Абу-Дабі, лижний трамплін Bergisel в Інсбруку та Центральна будівля BMW в Лейпцигу.
14. Йоганн Бернхард Фішера фон Ерлача (Австрія, 1656-1723) - Замок Шенбрунн у Відні
15. Філіпп Старк (Франція, 1949) - Готель Роял Монсо в Монте-Карло
16. Норман Фостер (Велика Британія, 1935) - 30 St Mary Axe («The Gherkin»), Reichstag building та купол, Берлін.
17. Ханс Хольлайн (Німеччина, 1885-1936) - Haas Haus (Відень, Австрія), Museum für Moderne Kunst (Франкфурт-на-Майні, Німеччина)

18. Альвар Аальто (Фінляндія, 1898-1976) - Säynätsalo Town Hall (Сяйнятсало, Фінляндія),
Raimio Sanatorium (Пайміо, Фінляндія), Finlandia Hall (Гельсінкі, Фінляндія)
19. Джон Неш (Велика Британія, 1752-1835) - Regent Street та Regent's Park (Лондон)
20. Ле Корбюзьє (Франція, 1887-1965) - Вілла Савой в Пуасі
21. Кензо Танге (Японія, 1913-2005) - Hiroshima Peace Memorial Park (Хіросіма, Японія),
Yoyogi National Gymnasium (Токіо, Японія)
22. Жюль Лаврат (Франція, 1885-1963) - Immeuble Lavirotte (7-й округ, Париж), Hotel
Sugamic (8-й округ, Париж)
23. Франк Ллойд Райт (США, 1867-1959) - Robie House (Чикаго, Іллінойс), Fallingwater
(Міл Ран, Пенсильванія), Solomon R. Guggenheim Museum (Нью-Йорк).
24. Франческо Борроміні (Італія, 1599-1667) - Базилика Санта-Агнесе в Римі
25. Антоніо Гауді (Іспанія, 1852-1926) - Сакра Фамілія в Барселоні
26. Лео фон Кленце (Німеччина, 1784-1864) - Glyptothek (Мюнхен), Alte Pinakothek
(Мюнхен).
27. Рем Куолхас (Нідерланди, 1944) - Seattle Central Library (Сіетл, США), CCTV
Headquarters (Пекін, Китай).
28. Готфрід Земпер (Німеччина, 1806-1871) - Опера в Дрездені
29. Річард Мейер (США, 1934) - Smith House (Коннектикут, США), High Museum of Art
(Атланта, США), Getty Center (Лос-Анджелес, США)
30. Максиміліан фон Вельффлін (Швейцарія, 1867-1945) - Опера «Семперопер», Головний
корпус Swiss Federal Institute of Technology
31. Фредерік Лоу Олмстед (США, 1822-1903) - Центральний парк у Нью-Йорку
32. Жозеф Пакстон (Великобританія, 1803-1865) - Кришталевий палац у Лондоні
33. Майнхард фон Геркан (Німеччина, 1935-2022) - Берлінський вокзал Хауптбанхоф
34. Христофер Рен (Великобританія, 1590-1662) - Собор св. Павла в Лондоні
35. Андре Ле Нотр (Франція, 1613-1700) - Версальський палац
36. Густав Ейфель (Франція, 1832-1923) - Вежа Ейфеля в Парижі
37. Рудольф Штайнер (Австрія, 1861-1925) - Центр антропософії у Дорначі
38. Кензо Танге (Японія, 1913-2005) - Yoyogi National Gymnasium (Токіо, Японія), Tokyo
Metropolitan Government Building (Токіо, Японія)
39. Альдо Ван Ейк (Нідерланди, 1918-1999) - Amsterdam Orphanage (Амстердам), Hubertus
House (Амстердам)
40. Крістіан де Порцампар (Бельгія, 1925-2016) - Musee Herge (Лувен-ла-Нев, Бельгія),
LVMH Tower (Нью-Йорк, США), Philharmonie Luxembourg (Люксембург)
41. Норман Фостер (Великобританія, 1935) - Міжнародний аеропорт Гонконгу
42. Жан Нувель (Франція, 1950) - Лувр Абу-Дабі
43. Шретер Віктор (Україна, 1839-1901) - Національна оперета України в Києві
44. Лоуренс Халлстад (США, 1858-1929) - Нью-Йоркський готель Уолдорф-Асторія