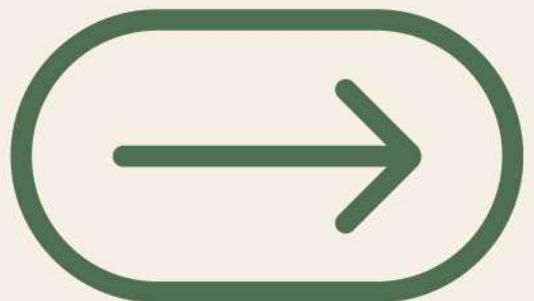


ТЕОРІЯ АРГУМЕНТАЦІЇ І ПЕРЕКОНАННЯ

Виконала: Камінська Анастасія,
МО-73

План

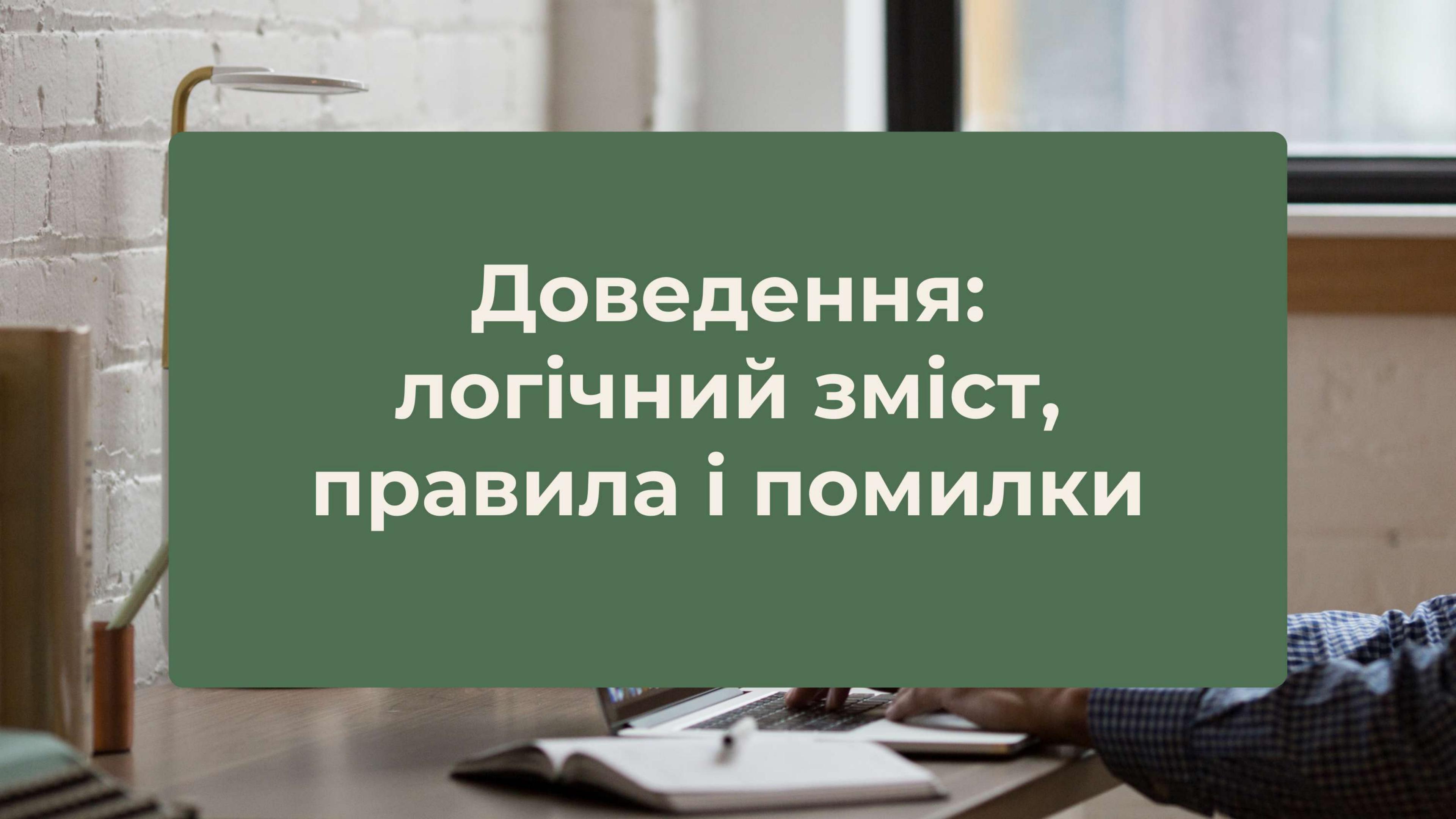


Доведення: логічний зміст, правила
і помилки

Правила й помилки аргументів

Мистецтво аргументації. Мовні
засоби переконання

Доведення: логічний зміст, правила і помилки





Аргументація – спосіб міркування, що складається із доведення і спростування, в ході яких формується переконання в істинності чи хибності якогось положення як у самого автора, так і в опонентів. Важливу роль у здобутті істини відіграє доведення (доказ).



Доведення – процес мислення, що полягає в обґрунтуванні певного твердження за допомогою інших тверджень, істинність яких було встановлено раніше

Будь-яке доведення складається з трьох частин:

Тези – це твердження, істинність якого необхідно довести

Аргументів (основи) – це думки або положення, що їх наводять для доведення тези

Демонстрації – це міркування, в процесі якого із аргументів виводиться істинність або хибність тези

Теза в доведенні — це судження, яке потребує обґрунтування. У науці це можуть бути теореми, факти чи обставини, у повсякденному житті — переконання або думки. Тезу формулюють на початку суперечки або в її ході.

Її можна подати:

- через вступні фрази («Я стверджую...», «На мою думку...»);
- у формі категоричного твердження;
- як пряме або риторичне питання.



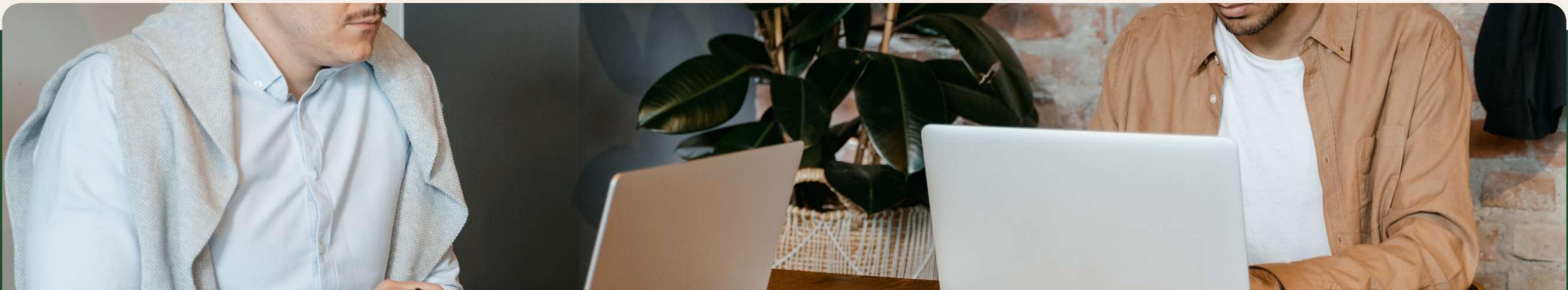
Аргумент — це судження, яке обґрунтовує тезу. Воно має бути:

- пов'язане з тезою;
- істинним і беззаперечним.

Аргументами можуть бути:

- факти;
- наукові аксіоми й закони;
- норми права;
- дефініції понять.

Найсильніші аргументи — це факти. Наприклад, у праві юридичні факти є підставою виникнення правових відносин. Дефініції (наприклад, у геометрії) теж мають велике значення. Доведення вимагає логічного зв'язку між тезою й аргументами, який встановлюється через умовивід (дедуктивний або індуктивний). Самі по собі аргументи без зв'язку з тезою ще не є доведенням.





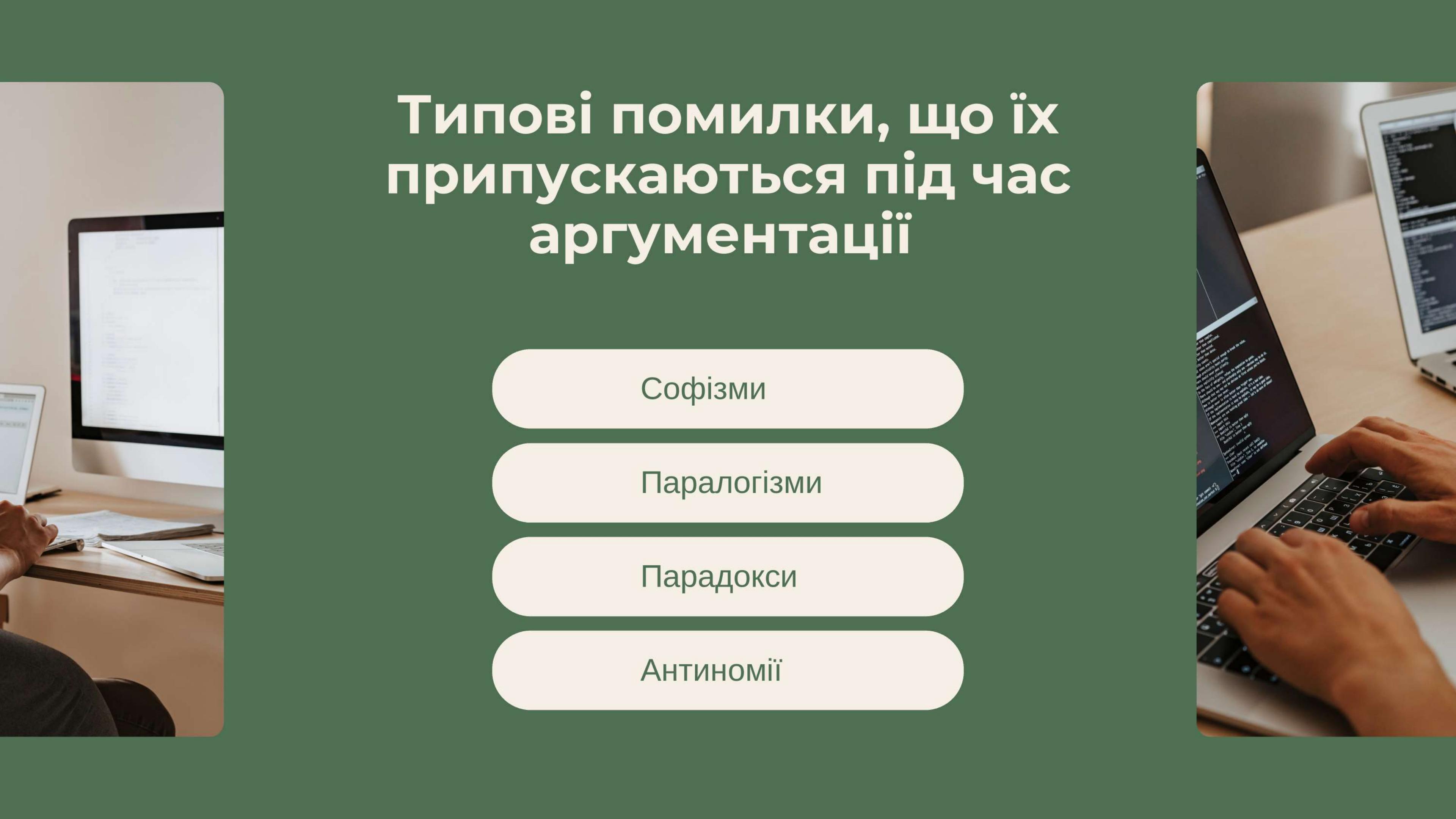
Правила й помилки аргументів

Правила й помилки в доведенні, що стосуються аргументів, бувають наступними:

Аргумент має бути істинним

Аргумент має бути достатньою підставою для тези





Типові помилки, що їх припускаються під час аргументації

Софізми

Паралогізми

Парадокси

Антиномії



Мистецтво аргументації. Мовні засоби переконання

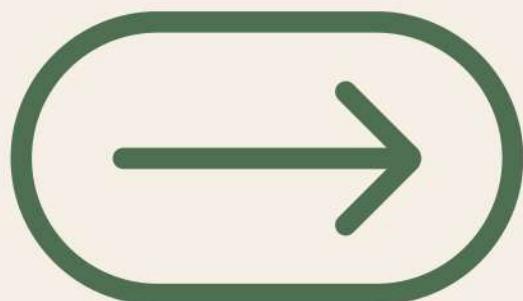
Переконання – це головний метод дії, під яким слід розуміти, з одного боку, різносторонній вплив на особу з метою формування в неї одних якостей і позбавлення інших, а з іншого – спонукання людини до певної дії.

Ефективність переконання залежить від:

- щирої віри того, хто переконує, у свої слова;
- справжнього мотиву саме переконати, а не маніпулювати;
- психологічної готовності до впливу;
- сприятливих зовнішніх умов;
- поваги до права іншого мати власну думку;
- урахування рівня підготовки та відкритості співрозмовника.



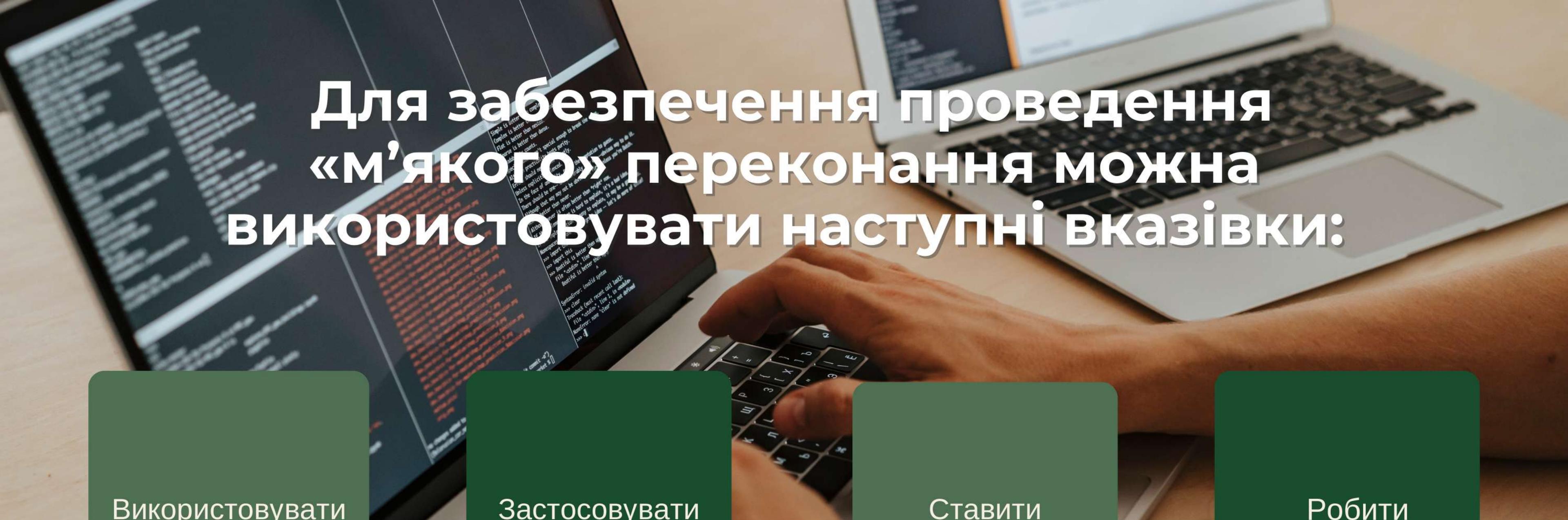
Основним етапом і змістом переконання є аргументація



На початковій стадії аргументації визначається її мета — проблема або завдання, які слід обґрунтувати, щоб переконати аудиторію в їхній істинності чи доцільності.

Друга стадія аргументації пов'язана з пошуком, оцінюванням і аналізом фактів, свідчень, спостережень, експериментів, даних.

Третя, заключна фаза аргументації пов'язана із встановленням і обґрунтуванням логічного зв'язку між даними та одержаним на їх основі результатом.



Для забезпечення проведення «м'якого» переконання можна використовувати наступні вказівки:

Використовувати аналогову та метафоричну мову.

Застосовувати невербалне та паравербалне спілкування

Ставити запитання, а не стверджувати.

Робити поступові дії

**Дякую
за увагу!**

