## Сутність і класифікація екскурсій

**Mета:** ознайомитись з класифікацією екскурсій.

**Основні питання, що розглядаються під час практичного заняття:** екскурсії, функції екскурсії, класифікація, ознаки екскурсії, метод пізнання.

## Завдання для обговорення в аудиторії:

1. Що відрізняє екскурсію від таких важливих засобів інформації, як газета, радіо, телебачення, лекція?
2. Назвати функції екскурсії. У вигляді таблиці розкрити зміст кожної функції, використовуючи відповідні тезиси:
	* Екскурсія має чітку спрямованість, сприяє поширенню політичних, філософських, наукових, художніх і інших поглядів, ідей, теорій. Основу екскурсії складають: ідейність, науковість, зв'язок з життям, переконливість і зрозумілість.
	* Екскурсанти конкретизує знання екскурсантів по історії, у області мистецтва, архітектури, літератури, економіки. Екскурсія допомагає побачити те, що екскурсанти знали за письмовими джерелами, з шкільних програм, з лекцій.
	* Екскурсія забезпечує задоволення і формування духовних потреб людини. В екскурсію можуть бути включені: фрагменти з художніх фільмів, науково-популярний або хронікально-документальний фільм цілком; виступи учасників або очевидців подій, ветеранів війни; зустріч з керівниками промислових або сільськогосподарських підприємств, інженерно-технічними працівниками, передовими робітниками в екскурсіях на виробничі теми; прослуховування музичних творів, присвячених життю і творчості композиторів, артистів, музикантів; прослуховування виступів державних і громадських діячів в звукозаписі.
	* Завдання екскурсії – повідомити знання аудиторії і викликати інтерес у людей до конкретної галузі знань. Після відвідання літературної екскурсії, її учасники виявляють надалі цікавість до конкретного письменника. Учасники таких екскурсій надалі читають літературу по образотворчому мистецтву, літературній творчості, відвідують музеї, інші екскурсії. Екскурсія для багатьох стає початком роботи по самоосвіті
	* Екскурсія відповідно до своєї теми містить інформацію по конкретному розділу знань: історії, археології, мистецтвознавства, медицини, біології, техніки, народного господарства, культурного будівництва; про досягнення, сучасні тенденції, винаходи в кожній з них

Функції екскурсії та їх характеристика

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Функція | Характеристика |
|  |  |  |
|  |  |  |

1. При проведенні екскурсій використовуються різні методи пізнання: індуктивні, дедуктивні, аналітичні, синтезу, методи абстрагування, аналогії, моделювання, узагальнення, експерименту та ін. Показ об'єкта екскурсії повинен бути побудований так, щоб поступово розкривалися його особливості. аналіз і синтез активно використовуються в тій частині екскурсії, яка отримала умовну назву "показ", то індукція і дедукція знаходять місце в оповіданні. Порядок спостереження, його послідовність можуть носити індуктивний або дедуктивний характер.

|  |  |
| --- | --- |
| Метод пізнання | Зміст методу пізнання |
| Метод аналізу |  |
| Метод синтезу |  |
| Метод абстракції |  |
| Історичний метод |  |
| Логічний метод |  |
| Індуктивний метод |  |
| Дедуктивний метод |  |

Наведіть приклади використання методів пізнання в екскурсійній діяльності. Використовуйте відповідні тезиси:

* + полягає у пізнанні реальних екскурсійних процесів шляхом відокремлення основних, найсуттєвіших сталих сторін певного явища, абстрагованих від усього випадкового, неістотного. Результатом застосування методу є формування понять, виявлення і формування закономірностей організації екскурсійної діяльності.
	+ об'єкт дослідження розкладається на складові частини (частини об'єкту, його ознаки, властивості, відношення), кожна з яких вивчається окремо.
	+ відбувається об'єднання різних елементів, сторін об'єкта в єдине ціле з урахуванням взаємозв'язків між ними.
	+ вивчає ці процеси, розвиток їх у хронометричній послідовності, в якій вони виникали, розвивалися і змінювались один за одним.
	+ досліджує туристичні процеси в їх логічній послідовності, прямуючи від простого до складного, звільняючись при цьому від випадковостей і непотрібних подробиць, які не властиві цьому процесу.
	+ в процесі спілкування з аудиторією переорієнтовує хід думки екскурсантів у напрямку від конкретного до загального. Для слухача індуктивний метод спілкування завжди є легшим, тому що думка "визріває" на конкретних фактах. В античній риториці цей метод називався передбаченням основ (petitіo principii). Промова починалася з часткового факту і слухачі мали бути заінтриговані: куди "хилить" промовець, до чого веде. Проте виклад методом індукції вимагав репрезентативності факту, тобто впевненості в тому, наскільки конкретний випадок є представницьким, переконливим, щоб з нього робити загальний висновок, і як часто він повторюється.
	+ екскурсовод веде слухачів від загального положення (наслідку) до конкретних фактів і процесів (причини) і тим інтригує, провокує слухачів на пошуки цієї причини: фактів, подій, ознак, властивостей, які дають підстави зробити саме таке загальне положення, а не інше. Запам'ятовується слухачам якраз причина, бо вона має образ конкретного факту, а загальне положення треба зрозуміти силою міркування і завчити, запам'ятати спираючись на факти.
1. Заповнити таблицю класифікації екскурсій за різними критеріями. Класифікація екскурсій за різними критеріями

|  |  |
| --- | --- |
| **Критерії** | **Класифікація** |
| За критерієм змісту |  |
| За тематикою |  |
| За складом учасників |  |
| За місцем проведення |  |
| За способом пересування |  |
| За способом проведення |  |

1. Назвіть принципи пропаганди. Розкрити зміст кожного принципу, використовуючи відповідні тезиси:
	* екскурсійна інформація викладається відповідно до певного розділу сучасної науки. Факти, події, теоретичні положення подаються у науковому трактуванні, висвітлюються з урахуванням досягнень тих галузей сучасної науки, до яких вони мають відношення (завдання екскурсії - сприяти поширенню наукових знань)
	* екскурсовод будує свою розповідь, послідовно виявляючи своє особисте ідейне переконання. В оповіданні екскурсовода, в аналізі об'єктів знаходить своє вираження не тільки ерудиція екскурсовода, але об'єктивний прояв його активної життєвої позиції. Ідейний екскурсовод - це фахівець, який у своїй діяльності і у всіх своїх вчинках керується чіткими принципами. (об'єктивний підхід до змісту матеріалу екскурсії і переконання екскурсовода)
	* Матеріал екскурсій повинен бути пов'язаний з життям, дійсністю, практикою господарського і культурного будівництва, з тими змінами, які відбуваються у країні (актуальність екскурсійної інформації)
	* матеріал екскурсії викладається з урахуванням підготовленості аудиторії, її загальноосвітнього рівня, життєвого досвіду (викладення екскурсійного матеріалу на доступному для аудиторії рівні)
2. Охарактеризуйте основні ознаки екскурсії.

## Завдання для самостійної роботи:

1. Підготувати огляд існуючої екскурсійної тематики на туристичних підприємствах міста та регіону
2. Підготувати огляд екскурсійних ресурсів міста та його околиць.
3. Підготувати огляд наявної краєзнавчої літератури та джерел додаткової інформації щодо екскурсійних об'єктів Рівненщини.

В якості додаткових джерел екскурсійної інформації студенти готують аналітичні доповіді про: інтерактивний або електронний ресурс, картографічні джерела, можливих очевидців подій, архівні матеріали та ін. по темі екскурсії.

1. Засвоїти теоретичний матеріал за даною темою
2. Пройти самоперевірку рівня засвоєних знань шляхом тестування На наступному практичному занятті кожний студент аналізує зміст

одного з літературних джерел по темі екскурсії та робить коротку доповідь про огляд існуючої екскурсійної тематики на туристичних підприємствах міста та регіону.