|  |
| --- |
| **МОДУЛЬ 2****Змістовий модуль 2. Фонетичне оформлення зв’язного мовлення.** |
|  | **Тема 11. Фонетичне оформлення речення.** Поняття про наголос у реченні.Поняття про фразовий наголос.Сильні та слабкі форми.Емфатичний наголос.Поняття про взаємозалежність наголосу в реченні та його семантичного навантаження.  | 1.Бровченко Т.О., Корольова Т.М. Фонетика англійської мови (контрактивний аналіз англійської і української вимови): Підручник. 2-ге вид. переробл. та доп. Вид-во ПНПУім.К. Д. Ушинського, 2020. Syllable 125-138Word stress 139-141, 141-143, 143-152, 159-169.169-173.Sentence stress 213-216,Logical stress 216-217,Emphatic stress 217-218,Strong and weak forms 218-225,1. Захарова Ю. Прикладна фонетика. Ліра-К, 2019. 212 с.41-68
2. Hancock, M. English Pronunciation in Use Intermediate with Answers. Cambridge University Press, 2012. p.62-70, 72-80
 |  |
|  | **Тема 12. Темп і ритм мовлення.** Особливості англійського ритму і темпу мовлення.Відпрацювання на автентичних матеріалах.Імітація зразків діалогічного мовлення.Практичне використання фонетичних явищ. | 1. Бровченко Т.О., Корольова Т.М. Фонетика англійської мови (контрактивний аналіз англійської і української вимови): Підручник. 2-ге вид. переробл. та доп. Вид-во ПНПУім.К. Д. Ушинського, 2020. 174-177, 177-179,

Duration and tempo 202-203, pauses 203-204.Rhythm 207-2081. Hancock, M. English Pronunciation in Use Intermediate with Answers. Cambridge University Press, 2012. p.82-98
 |  |
|  | **Тема 13. Ритмізація зразків зв’язного мовлення.** Поняття "ритмічна група". Правила поділу на ритмічні групи. Відпрацювання автентичних матеріалів.Імітація зразків діалогічного мовлення. Практичне використання фонетичних явищ. Ритмічне читання англомовного тексту.  | Бровченко Т.О., Корольова Т.М. Фонетика англійської мови (контрактивний аналіз англійської і української вимови): Підручник. 2-ге вид. переробл. та доп. Вид-во ПНПУім.К. Д. Ушинського, 2020. c. boundaries 208-210, rhythm and syllable structure 210-212, 212-213. |  |
|  | **Тема 14. Інтонаційна структура англійської мови.** Тонограма речення.Інтонаційна група (синтагма) та її компоненти.Інтонаційні моделі.Графічне зображення інтонації. | Бровченко Т.О., Корольова Т.М. Фонетика англійської мови (контрактивний аналіз англійської і української вимови): Підручник. 2-ге вид. переробл. та доп. Вид-во ПНПУім.К. Д. Ушинського, 2020. c. 180-183, melody 183-185, Nucleus, Low Fall, High Fall, Low Rise, High Rise, Fall-Rise, Rise-Fall, Level Tone 186-1922.Hancock, M. English Pronunciation in Use Intermediate with Answers. Cambridge University Press, 2012. p.110-118 |  |
|  | **Тема 15. Типи тонів та їх використання.** Типи тонів.Використання тонів в комунікативних типах речень.Тонограма речень автентичних аудіоматеріалів.Практичне використання фонетичних явищ. | Бровченко Т.О., Корольова Т.М. Фонетика англійської мови (контрактивний аналіз англійської і української вимови): Підручник. 2-ге вид. переробл. та доп. Вид-во ПНПУім.К. Д. Ушинського, 2020. 191-199 |  |
|  | **Тема 16. Інтонаційні моделі.** Інтонаційні моделі англійського висловлювання.Інтонація розповідного, питального, окличного та спонукального речення.Опрацювання автентичних текстів. | Бровченко Т.О., Корольова Т.М. Фонетика англійської мови (контрактивний аналіз англійської і української вимови): Підручник. 2-ге вид. переробл. та доп. Вид-во ПНПУім.К. Д. Ушинського, 2020. c.226-228,Declarative 228-230,Questions 230-235,Imperatives 235-238,Exclamations 238-239Direct adress, Parenthesis 249-252, |  |
|  | **Тема 17. Інтонація в складних реченнях** Інтонація речень зі вставними словами, зверненнями та одноріднимичленами.Імітація зразків діалогічного мовлення. Практичне використання фонетичних явищ.Опрацювання автентичних діалогів і текстів. | Бровченко Т.О., Корольова Т.М. Фонетика англійської мови (контрактивний аналіз англійської і української вимови): Підручник. 2-ге вид. переробл. та доп. Вид-во ПНПУім.К. Д. Ушинського, 2020. 239-240, 240-242.Sense groups 242-248, |  |
|  | **Тема 18. Емоційна інтонація у зв’язному мовленні.** Імітація та продукування мовлення з вираженням позитивних та негативних емоцій засобами просодії.Опрацювання автентичних діалогів і текстів. Інтонування речень. | Бровченко Т.О., Корольова Т.М. Фонетика англійської мови (контрактивний аналіз англійської і української вимови): Підручник. 2-ге вид. переробл. та доп. Вид-во ПНПУім.К. Д. Ушинського, 2020. Loudness 201, Timbre 205-207252-259, 263-266.Emphatic speech 266-278281-2891. Захарова Ю. Прикладна фонетика. Ліра-К, 2019. с.68-77
 |  |
|  | **Тема 19. Фонетичний аналіз тексту.** Транскрибування суцільного тексту. Асиміляція, редукція, елізія у зв’язному мовленні. Тонування та інтонування тексту. Ритмізація тексту. Читання тонування тексту за зразком. | <https://www.alice-in-wonderland.net/resources/chapters-script/alices-adventures-in-wonderland/> |  |