# Питання для обговорення

1. Поняття права інтелектуальної власності

2. Об'єкти права інтелектуальної власності

3. Суб'єкти права інтелектуальної власності

4. Особисті немайнові права інтелектуальної власності

5. Майнові права інтелектуальної власності

6. Строк чинності прав інтелектуальної власності

 7. Використання об'єкта права інтелектуальної власності

8. Права інтелектуальної власності на об'єкт, створений у зв'язку з виконанням трудового договору (контракту)

9. Права інтелектуальної власності на об'єкт, створений за замовленням

10. Захист права інтелектуальної власності судом

 11.Об'єкти авторського права

12. Твори, які не є об'єктами авторського права

13. Забезпечення недоторканності твору

14. Майнові права інтелектуальної власності на твір

15. Строк чинності майнових прав інтелектуальної власності на твір. Право слідування.

#

#  Тестові завдання

### 1. Право інтелектуальної власності – це:

1. Право особи на результат інтелектуальної, творчої діяль- ності або на інший об’єкт права інтелектуальної власності.
2. Право особи на частку у спільному майні.
3. Право особи на річ (майно), яке вона здійснює відповідно до закону за своєю волею, незалежно від волі інших осіб.
4. Право особи, яка знайшла загублену річ, за винагороду.
5. Усі відповіді правильні.

### 2. Суб’єктами права інтелектуальної власності не є:

1. Автор.
2. Комп’ютерна програма.
3. Виконавець.
4. Винахідник.
5. Особи, яким належать особисті немайнові та (або) майнові права інтелектуальної власності.

### 3. Право інтелектуальної власності виникає (набувається) з підстав, встановлених:

1. Конституцією України.
2. Договором.
3. Міжнародною конвенцією.
4. Декларацією про державний суверенітет.
5. Рішенням суду.

### 4. Особисті немайнові права інтелектуальної власності є чинними:

1. 10 років.
2. 15 років.
3. 20 років.
4. 25 років.
5. Безстроково.

### 5. Майнові права інтелектуальної власності є чинними:

1. 10 років.
2. 15 років.
3. 20 років.
4. Протягом строків, встановлених Цивільним кодексом.
5. Безстроково.

 6. До об’єктів права інтелектуальної власності, зокрема, належать:

1. Цінні папери.

2. Наукові відкриття.

3. Послуги.

4. Речі.

5. Майно.

7. Авторське право не поширюється:

1. На ідеї.

2. На методи діяльності.

3. На процеси.

4. На математичні концепції як такі.

5. Авторське право не поширюється на усі наведені поняття.

8. Суб’єктом авторського права не є:

1. Автор твору.

2. Фізична особа, зазначена звичайним способом як автор на оригіналі твору.

3. Фізична особа, яка набула право на твір відповідно до договору.

4. Юридична особа, яка набула право на твір відповідно до закону.

5. Виконавець.

9. Авторське право виникає з моменту:

1. Набрання законної сили рішенням суду.

2. Заволодіння твором.

3. Державної реєстрації.

4. Підписання договору.

5. Створення твору.

10. З якого моменту відраховується строк чинності майнових прав інтелектуальної власності на твір?

1. З дня опублікування твору.

2. З 1 січня року, наступного за роком смерті автора чи останнього зі співавторів, який пережив інших співавторів, окрім випадків, передбачених законом.

3. З дня смерті автора.

4. З моменту отримання авторських прав.

5. З дня використання твору.

11. Строк чинності майнових прав інтелектуальної власності на виконання спливає через:

1. 10 років.

2. 20 років.

3. 30 років.

4. 40 років.

5. 50 років.

Задача 1. Видавництво «Нове слово» замовило письменнику Кириленкові В. В. написання роману «Велика земля». Твір мало бути передано видавництву для друку через 6 місяців. Про майбут- ній випуск твору видавництво дало інформацію до преси, уклало договір з деякими установами про продаж цього твору у надру- кованому варіанті до Міжнародного жіночого дня. Однак через хворобу у відведений строк автор роботу над твором не закін- чив. У зв’язку з цим видавництво звернулося до суду з позовом про відшкодування збитків, включаючи упущену вигоду. Кирилен- ко В. В. проти цього заперечував, твердячи, що написання роману є складною творчою працею і не піддається плануванню у часі. До того ж норми зобов’язального права не поширюються на автор- ське право.

Дайте правовий аналіз ситуації.

Задача 2. У пародії на стиль відомого поета пародист вказав деякі відомості з його особистого життя, а при її публічному вико- нанні кривлявся. Вбачаючи порушення своїх прав, поет подав по- зов до суду.

Проаналізуйте наведену ситуацію. Які відносини виникли?

Чи порушені права поета?

Задача 3. У 2018 році видавництво «Обрій» опублікувало повість Зотова А. А. «Випадок у горах». У червні 2020 року автору стали відомі факти використання його твору без згоди, а саме: не- великий уривок з повісті був зачитаний в літературній програмі по обласному радіо; повість додатково видана тиражем 800 примірни- ків рельєфно-крапковим шрифтом для сліпих та іншим видавницт- вом; за сюжетом повісті написана п’єса і відбувалася вистава в Харківсьтеатрі юного глядача; уривок з повісті опублікований в одному із літературних журналів та хрестоматії сучасної українсь- кої літератури для школярів; видавництво «Новий час» опублікува- ло повість у перекладі на польську мову і частину тиражу імпорт вало до Польщі; один з інститутів виготовив 50 примірників твору для використання в навчальному процесі. Водночас у деяких міс- цях твір переривався коментарями стосовно літературних прийомів та образів, якими користувався автор.

Підготуйте письмові відповіді на поставлені питання і поясніть на цьому прикладі межі дії авторського права.

***Задача 4. .*** Телерадіокомпанія «Плюс» уклала договір, відпо- відно до якого вона надавала газеті «Щодня» програму власних телепередач. У подальшому договір був розірваний, але «Щодня» продовжували друк щотижневої програми «Плюс», які вона брала з інтернет-сайту зазначеної компанії. «Плюс» звернувся до суду з вимогою щодо виплати компенсації за порушення майнових прав інтелектуальної власності на об’єкт суміжних прав.

Проаналізуйте ситуацію. Чи задовольнить суд такий позов?