

Лабораторна робота №2

Тема: Створення настільної AR-гри з використанням технології доповненої реальності

Мета роботи: набути практичні навички з використання технології доповненої реальності при створенні ігор

Теоретичні відомості:

Для створення застосунку AR-гри використовується Vuforia SDK, інтегрованого з двигуном Unity. Ключові компоненти:

- Налаштування передачі даних із камери доповненої реальності
- Відстеження зображень – що це і як працює
- Прикріплення цифрового контенту до фізичного об'єкту
- Створення взаємодій, що налаштовуються, що запускаються в залежності від того, що бачить камера

Навчальний курс по Unity можна пройти за посиланням [Getting Started In Unity](#).

За замовчуванням Vuforia працює із розпізнаванням образів (*Image Recognition*). Розпізнавання образів, також називається розпізнаванням трекерів (*Tracker Recognition*) або трекінгом зображень (*Image Tracking*) - це процес, при якому камера розпізнає заздалегідь задане зображення і знає, що з ним робити, наприклад, виконувати поверх нього рендеринг якогось контенту. Найкраще це працює тоді, коли зображення трекінгу якимось чином відповідає контенту, наприклад, плани поверхів для рендерингу будівель добре працюють поверх зображення з будинком.

Як це працює: дуже важливо добре підібрати якісне зображення для трекінгу. При використанні Vuforia можна завантажити вибране зображення на портал розробника, щоб перевірити якість його відстеження, і це потрібно робити, *перш* ніж починати розробку. Портал розробника надає зображенню рейтинг, але, що найважливіше, показує його «характерні точки». Щоб трекер був хорошим, ці характерні точки (*feature points*) повинні бути густо розподілені за зображенням і в них не повинно бути повторюваних патернів. Під час виконання камера шукає ці характерні точки, щоб визначити своє розташування щодо зображення.

В результаті виконання завдання 1 отримаємо гру за зразком:



Рис. 1. Приклад застосунку гри з використанням технології доповненої реальності

Завдання на лабораторну роботу

Завдання 1. Створення AR-гри «Випікання піци».

1. Відкрийте Unity, Vuforia та налаштувати веб-камеру.
2. Завантажте приклад проекту:
https://drive.google.com/file/d/1oej_DNfn0rsXg0omXY6ZDMdGQzS6qjPL/view?usp=sharing
3. Після завантаження витягніть файли і відкрийте в Unity проект *How to Make an AR Game Using Vuforia Starter*. Коли проект завантажиться, відкрийте сцену *Starter* із папки *Scenes* та подивіться на вікно Hierarchy:



Рис.2. Вигляд вікна Hierarchy

4. Переглянувши склад проекту, натисніть кнопку *Play* у редакторі, щоб заповнити замовлення у нашій грі про піцу.



5.

Рис. 3. Вигляд гри для замовлення піци

Відкривши додаток, можна пограти з піцою, але наше завдання полягає в тому, щоб перетворити це на AR-гру.

Примітка: асети UI для цього завдання доступні до завантаження з shareicon.net

6. Знайомимося з шеф-кухарем Vuforia

Щоб це зробити, нам потрібно змусити віртуальну піцу відображатися на зображенні-трекері. Після додавання на замовлення начинки потрібно ніби фізично «подати» піцу, винісши її за межі видимості камери.

6.1. Для початку потрібно замінити *Main Camera* на *AR Camera*. Видаліть зі сцени *Main Camera*, а потім *натисніть* правою клавішею миші *Hierarchy*.

6.2. Додайте *Vuforia* -> *AR Camera*. При цьому з'явиться це спливаюче вікно:

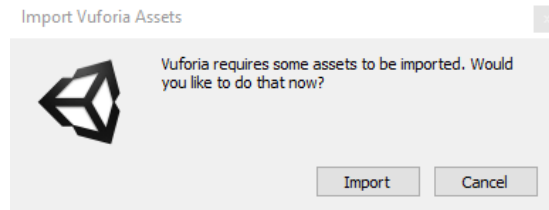


Рис.4. Спливаюче вікно при додаванні AR-камери

6.3. Оберіть *Import* і дочекайтеся, поки *Vuforia Package* імпортується в проект, додасться досить багато файлів.

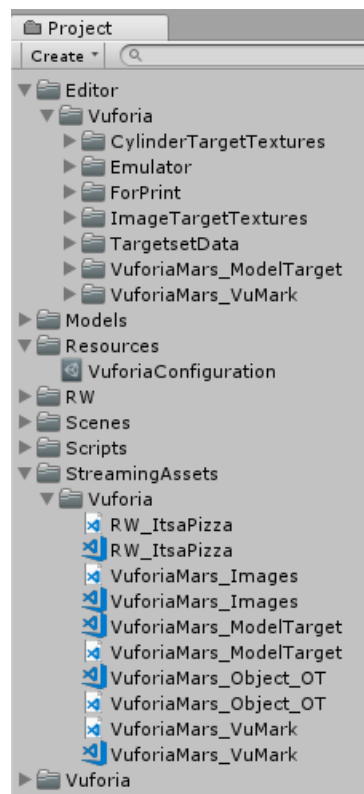


Рис.5. Додавання файлів

Примітка з'являться шаблони додані до проекту. У папці *Vuforia* зберігаються всі префаби та скрипти, що використовуються платформою *Vuforia*. Варто також згадати про файл *VuforiaConfiguration* всередині папки *Resources*. Цей файл доданий, тому що для розробки програми *Vuforia* потрібна ліцензія.

Примітка 2: якщо у вашому проекті немає ліцензійного ключа програми (App License Key), його можна знайти у файлі *README*. Скопіюйте рядок у полі інспектора файлу *VuforiaConfiguration*.

6.4. Включіть доповнену реальність:

6.4.1. Перейдіть в *Edit->Project Settings->Player* . Прокрутіть вниз до параметрів *XR Settings* і переконайтеся, що поставлено прапорець *Vuforia Augmented Reality Supported* .

6.4.2. Натисніть у редакторі *Play* та скажіть «привіт» самому собі!

Примітка: якщо ви натиснули на *play* і з'явився екран "Vuforia Initialization Failed", спробуйте перезапустити Unity. Це випадковий баг, який з'являється лише на деяких системах.

7. Введення у розпізнавання образів

7.1. Для цього завдання зображення та база даних трекінгу вже налаштовані. Зображення піци знаходиться в папці *Materials*, яку ви завантажили раніше. В ідеалі, варто його роздрукувати. Або ж його можна відкрити на якомусь цифровому пристрої, а потім «показати» його камері. Ось як виглядає зображення у *Vuforia Tracker Database*:

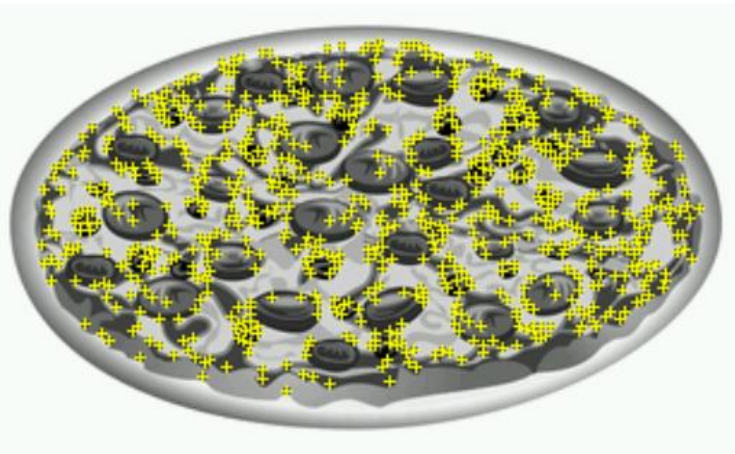


Рис.6. Вигляд зображення піци в *Vuforia Tracker Database*

7.2. Додавання до сцени *Image Targets*

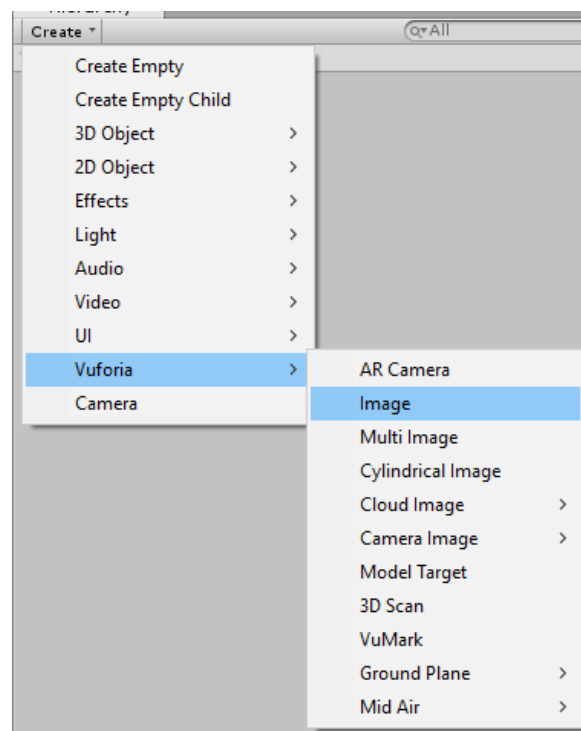


Рис.7. Додавання *Image Targets*

7.3. Ми зробимо так, щоб поверх піци з'являлася віртуальна піца. Знову скористаємося меню *Create* в *Hierarchy* і виберемо *Vuforia -> Image* .

7.4. Тепер у нас у сцені є *Image Target Game Object* . Подивіться цей target в інспекторі, і ви побачите кілька компонентів. Найважливішими є *Image Target Behavior* та *Default Trackable Event Handler* .

7.5. Для *Database* вибрано значення *RW_ItsaPizza*

7.6. Для *Image Target* вибрано *PizzaClipArt*

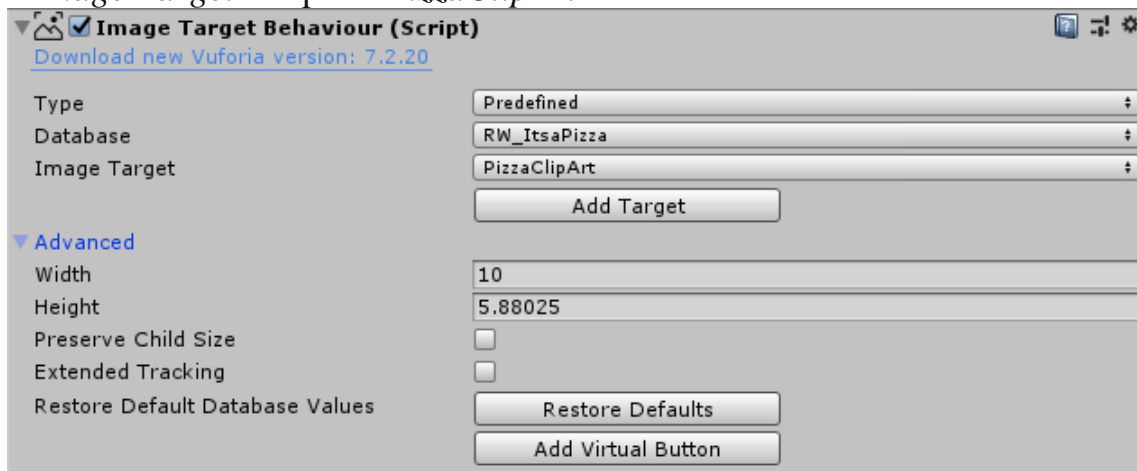


Рис.8. Вибір для *Image Target*

Примітка: трекер Pizza – єдиний image target у вашій базі даних; однак, в одній базі даних можуть бути сотні зображень. Крім того, в одному додатку може бути кілька баз даних.

7.7. Тепер, коли ми налаштували у сцені *AR Camera* та *Image Tracker* , у нас є все необхідне для роботи доповненої реальності! Натисніть Editor на кнопку *Play* і поставте роздруковане зображення навпроти камери.



Рис. 9. В нас з'явилася піца!

8. Прикріплення Game Objects до Trackers як дочірні об'єкти

Піца трохи маленька, але вона міцно приклеїлася до зображення-трекеру. Можна також помітити, що якщо прибрати зображення, що відстежується, то піца залишиться висіти в повітрі.

8.1. Справа в тому, що поки веб-камера може бачити зображення-трекер, Vuforia здатний оновлювати позицію *AR Camera* у сцені. Якщо хочете побачити це в дії, налаштуйте Unity Editor таким чином, щоб були одночасно видні вікна *Game* і *Scene*, потім виберіть *AR Camera* і натисніть *Play*.

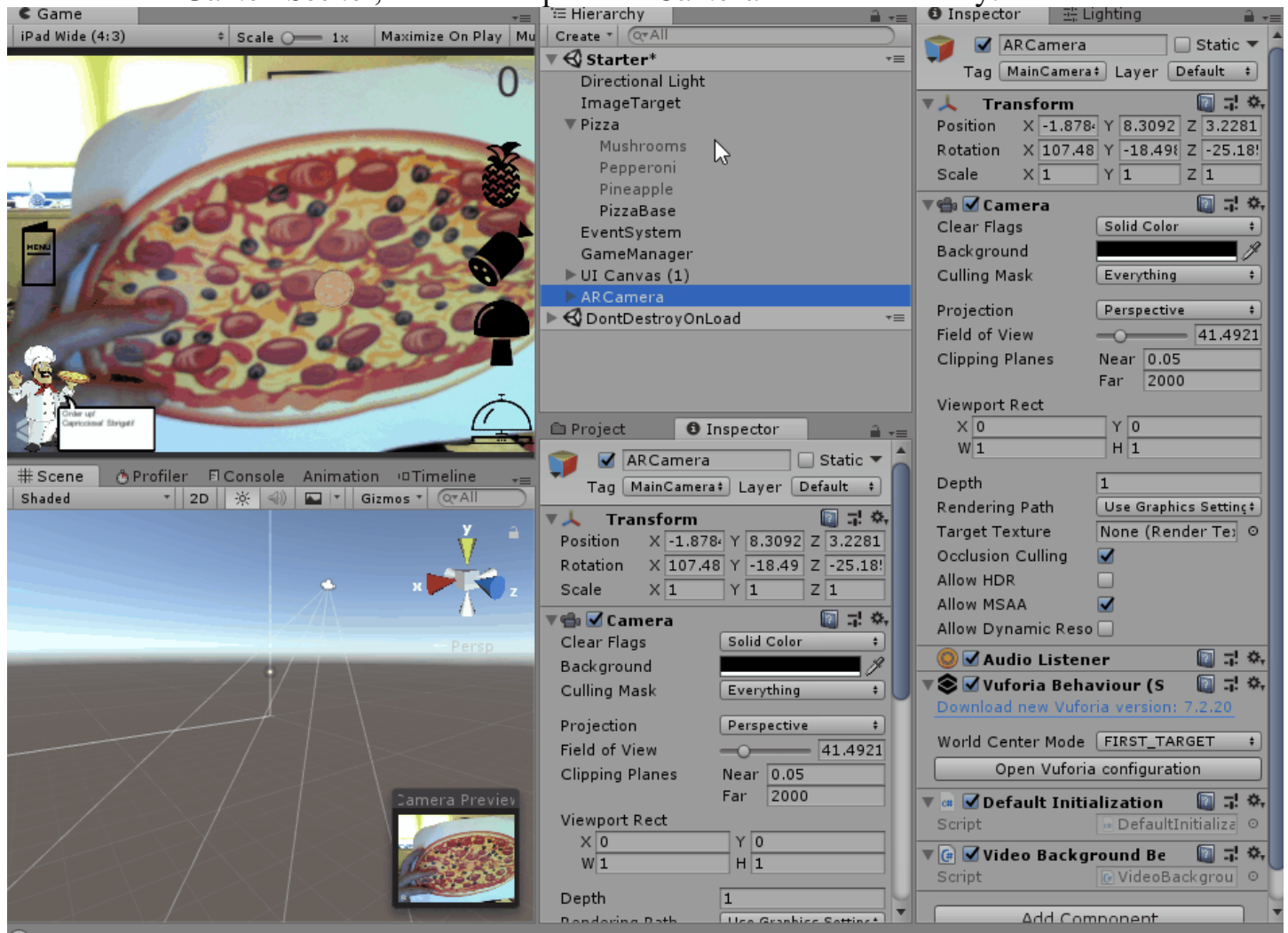


Рис. 10. Приклад оновлення позиції з використанням Vuforia

8.2. Як же змусити піцу поводитися правильно, коли працює камера? Виберіть *ImageTarget* у *Hierarchy*. Ви побачите, що його масштаб кожної осі має значення *10*. Цим управляє компонент *Image Target Behaviour*. У розділі *Advanced* можна побачити, що параметр *Width* має значення *10*. Він був заданий під час завантаження зображення на сайт *Vuforia Developer*.

Підказка: ви не розумієте, чому *Image Target* у цьому завданні була задана ширина *10*? Коли розмір не є суттєвим фактором для програми, то установка значення *10* забезпечує камері підвищену ймовірність трекінгу, зберігаючи при цьому хорошу позицію для контенту між ближньою і дальньою площинами *AR Camera*. Однак іноді потрібно, щоб доповнена реальність мала певний масштаб. У такому випадку потрібно встановити розмір зображення-трекера таким чином, щоб він відповідав фізичним вимірюванням при завантаженні на портал розробника.

8.3. Тепер виберіть *GameObject Pizza* в *Hierarchy*. Перетягніть його на *ImageTarget*, щоб зробити його дочірнім елементом. Масштаб зміниться на (X: 0.1, Y: 0.1, Z:

0.1). Поверніть його до значень (X: 1, Y: 1, Z: 1), а також перемістіть Position вгору до 0.01осі Y. Завдяки цьому *Pizza* буде відповідати *ImageTarget*.

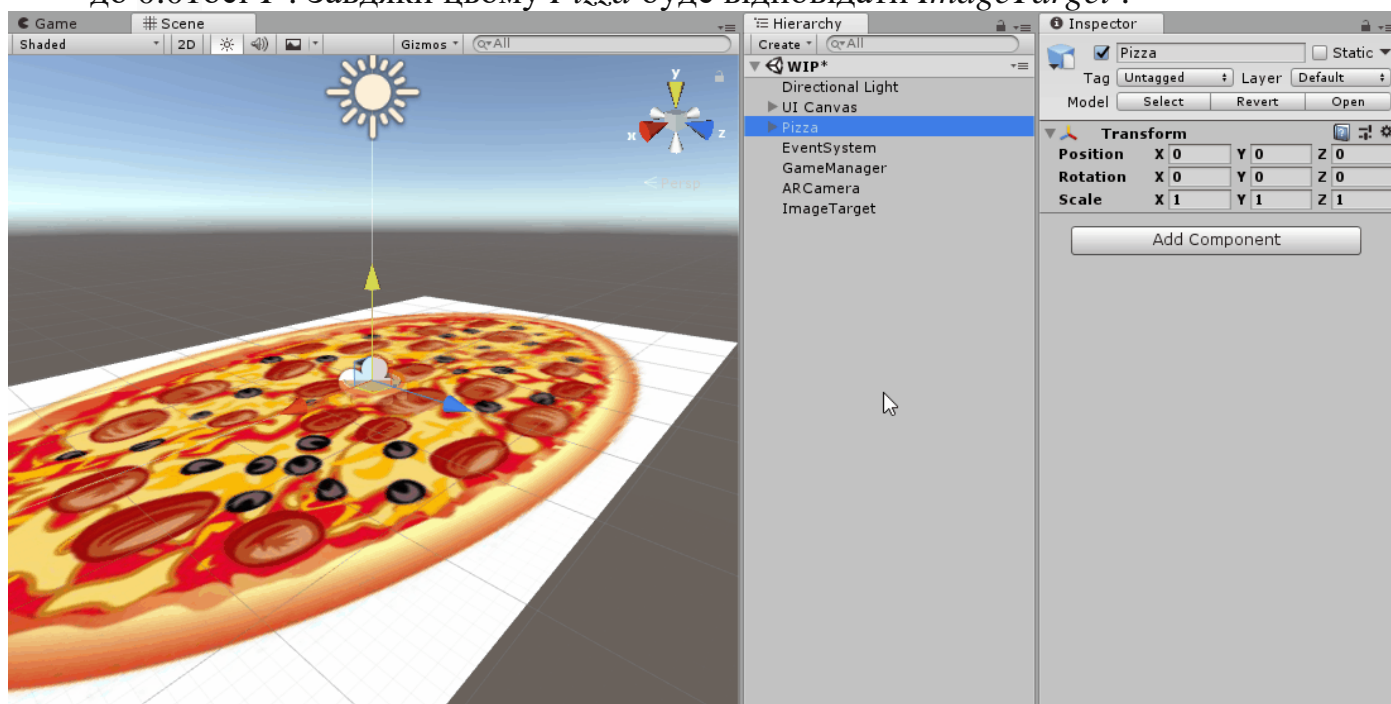


Рис. 11. Оберти по вісям, виставлення відповідних значень по X, Y та Z

8.4. Знову натисніть *Play* і побачите, що піца знаходиться поверх зображення, а також зникає, коли зображення пропадає з кадру.



Рис. 12. Демонстрація знаходження піци поверх зображення в режимі гри

8. Вивчення DefaultTrackableEventHandler

8.1. поведінка береться з *DefaultTrackableEventHandler* об'єкта *ImageTarget* . Відкрийте скрипт і перегляньте його.

Скрипт прокоментований, але варто звернути увагу на деякі аспекти:

- Функція *Start* реєструє цей скрипт як Event Handler (обробник подій) для *TrackableBehaviour* (у разі це *ImageTargetBehaviour*).
- *OnDestroy* видаляє це посилання.
- *OnTrackableStateChanged* - найважливіша функція. Її код повідомляє, що має відбуватися при зміні стану трекінгу.
- *OnTrackingFound* і *OnTrackingLost* викликаються з *OnTrackableStateChanged* . У *DefaultTrackableEventHandler* вони перемикають компоненти *Renderer* , *Collider* та *Canvas* будь-якого дочірнього об'єкта.

Коли камера виявляє зображення, вона не просто переміщає *AR Camera* ; вона також наказує *GameObject Pizza* увімкнути всі його компоненти *Renderer* , а коли зображення пропадає з камери, він знову наказує відключити їх.



Рис. 13. Зображення піци

9. Створення власних дій трекінгу

9.1 Видаліть із *ImageTarget* компонент *DefaultTrackableEventHandler* . Потім додайте *PizzaTrackableEventHandler* , який можна знайти у папці *Scripts* . Потім відкрийте *PizzaTrackableEventHandler* . Це клон *DefaultTrackableEventHandler* , але код *OnTrackingFound* і *OnTrackingLost* видалений - це завдання вирішіть саамостійно.

9.2 Увімкнення та відключення компонентів *Renderer* знадобиться майже в кожному AR-програмі, тому поверніть цей код. При виникненні проблем, його то можна скопіювати його з *DefaultTrackableEventHandler* або переглянути нижче.

Код

```
protected virtual void OnTrackingFound()
{
    var rendererComponents = GetComponentInChildren<Renderer>(true);

    // Enable rendering:
    foreach (var component in rendererComponents)
    {
        component.enabled = true;
    }
}

protected virtual void OnTrackingLost()
{
    var rendererComponents = GetComponentInChildren<Renderer>(true);
```



```
// Enable rendering:
foreach (var component in rendererComponents)
{
    component.enabled = false;
}
}
```

10. Перетворіть даний проект на гру в доповненій реальності!

11. Подивіться на UI та знайдіть кнопку, яку потрібно натиснути гравцю, щоб завершити свою піцу.

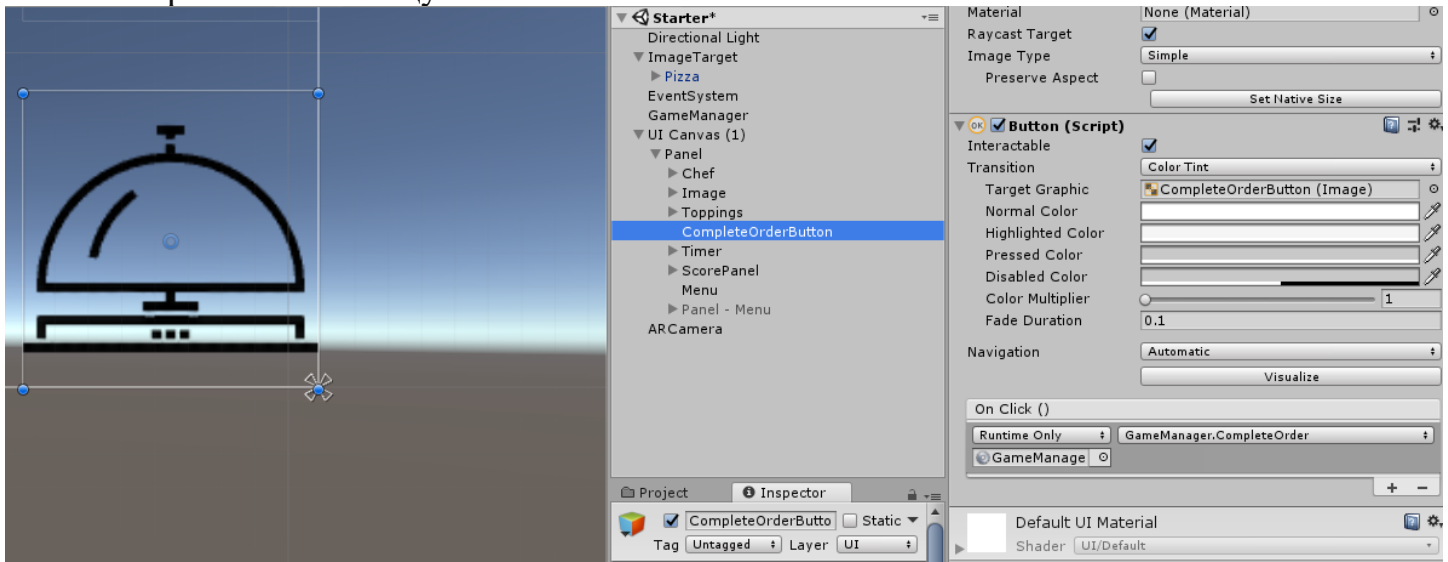


Рис. 14. Кнопка завершення приготування піци

При натисканні на кнопку викликається Event `GameManager.CompleteOrder()`.

12. Замість того, щоб змушувати гравця натискати кнопку, зробіть так, щоб для завершення замовлення він «подавав» піцу (переміщував трекер за межі видимості камери).

13. На початку `PizzaTrackableEventHandler` додамо `UnityEvent` для виклику, коли Image втрачає трекінг.

```
using Vuforia;
using UnityEngine;
using UnityEngine.Events;

public class PizzaTrackableEventHandler : MonoBehaviour, ITrackableEventHandler
{
    public UnityEvent OnTrackingLostEvent;
    ...
}
```

14. Опишіть виклик події у методі `OnTrackingLost` :

```
protected virtual void OnTrackingLost()
{
    var rendererComponents = GetComponentsInChildren<Renderer>(true);
```

```
// Enable rendering:
foreach (var component in rendererComponents)
{
    component.enabled = false;
}
//Trigger our event
OnTrackingLostEvent.Invoke();
}
```

Даний код додає *PizzaTrackableEventHandler* більшої гнучкості, тому що тепер можна задавати виконання будь-яких дій у разі втрати трекінгу.

- 15.Збережіть *PizzaTrackableEventHandler* , поверніться до Unity Editor і дочекайтеся завершення компіляції.
- 16.Після завершення компіляції, зробіть так, щоб *GameManager.CompleteOrder()* викликався при втраті трекінгу піци.
- 17.Вимкніть або видаліть *CompleteOrderButton* в UI.

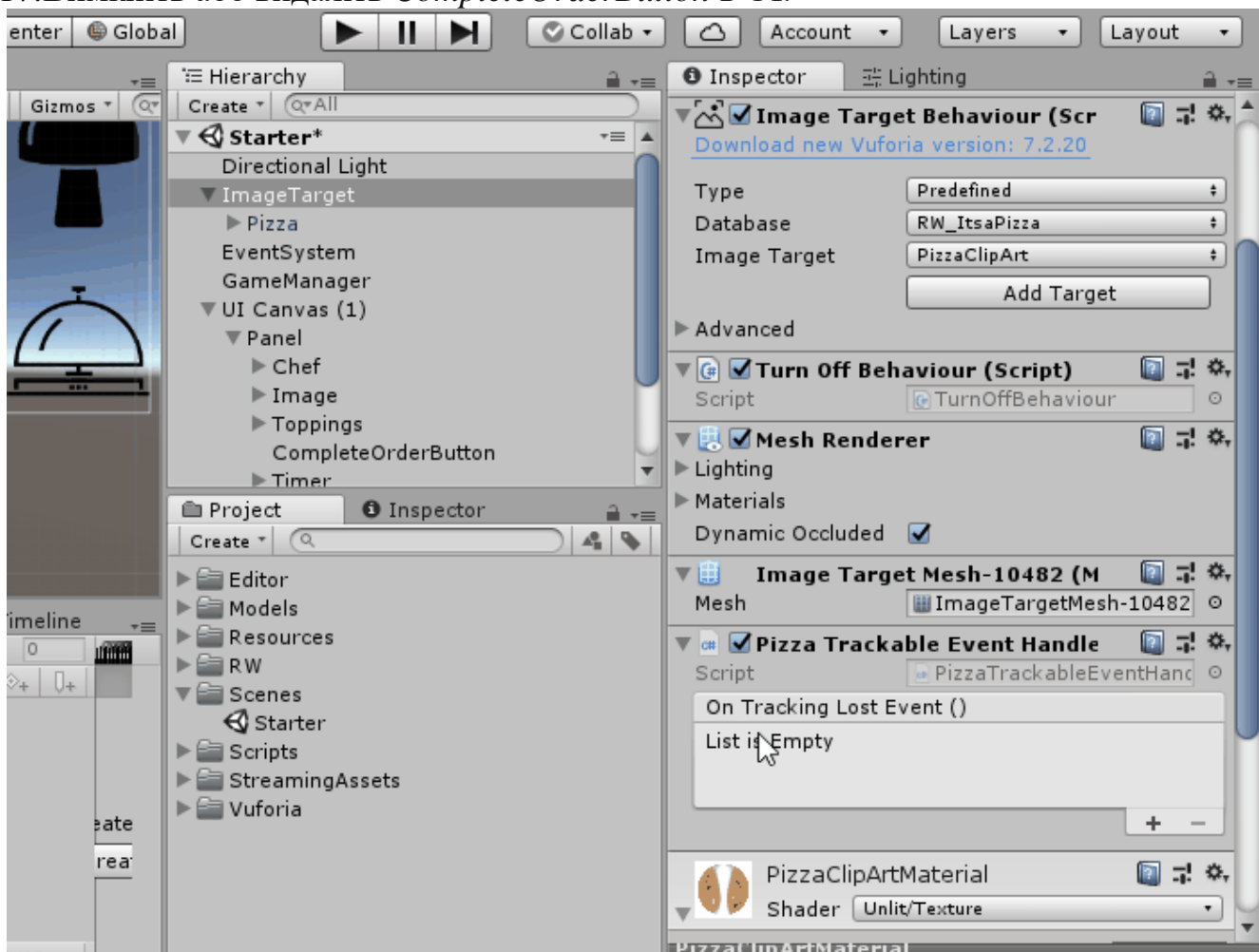
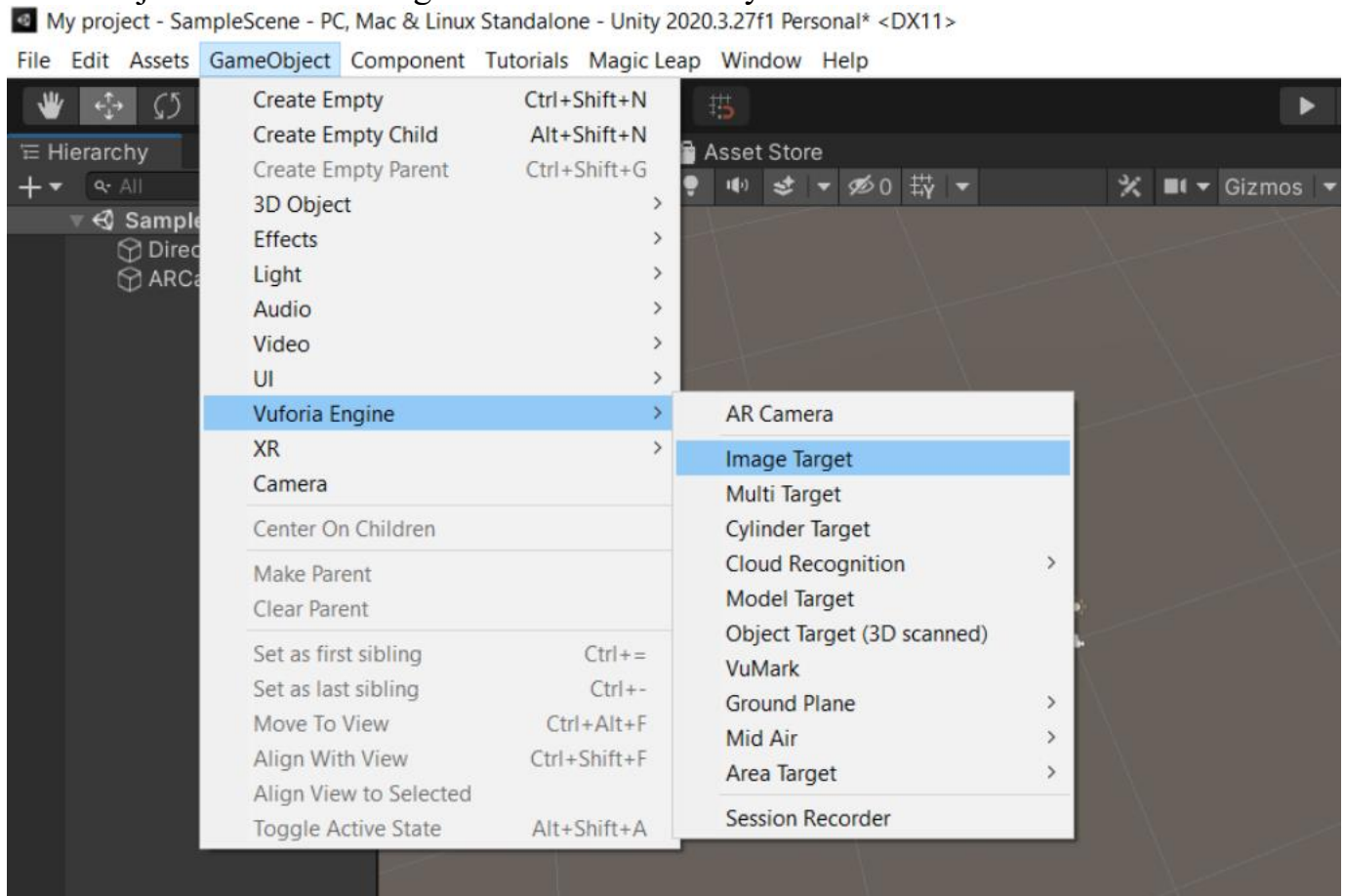


Рис.15. Вимкнення або видалення *CompleteOrderButton* в UI

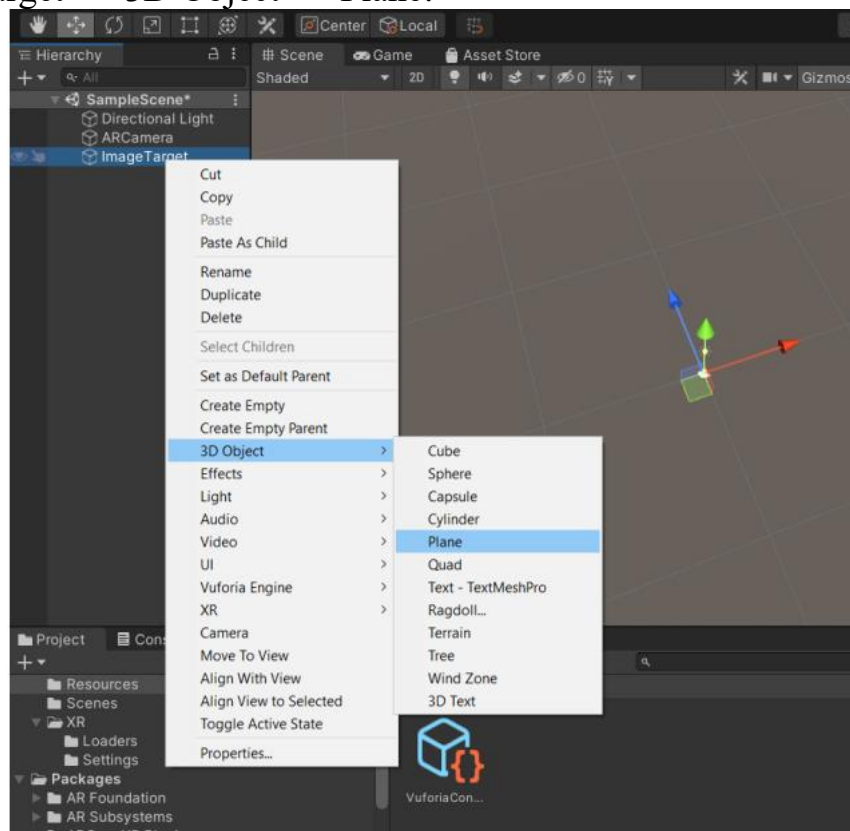
- 18.Збережіть сцену, натисніть *Play* та подайте піцу!
- 19.Скомпілювати два файли: під ОС Android 7.0 або вище та під ОС iOS 6.0 або вище.
- 20.Закомітити обидва файли та проект на гіт. Надати доступ своєму викладачу.

Завдання 2. Демонстрація відео в AR при наведенні камери на друге зображення-маркер

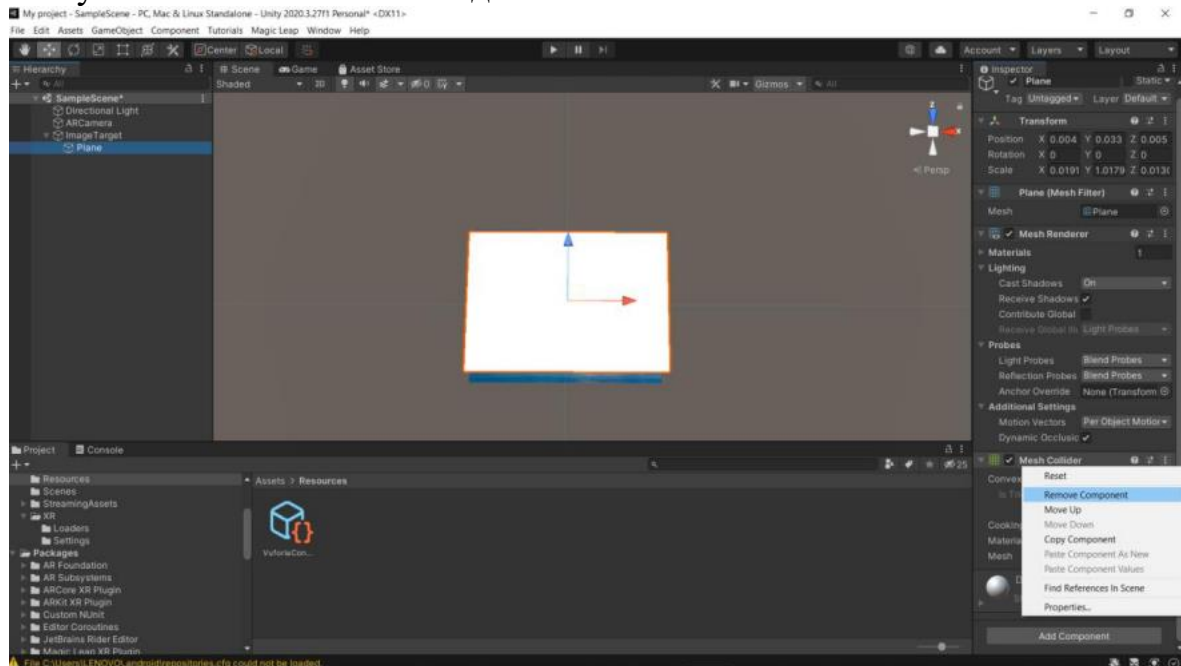
1. Додайте новий AR-проект, додайте AR-камеру та Image Target натиснувши GameObject >> Vuforia Engine >> «назва об'єкту».



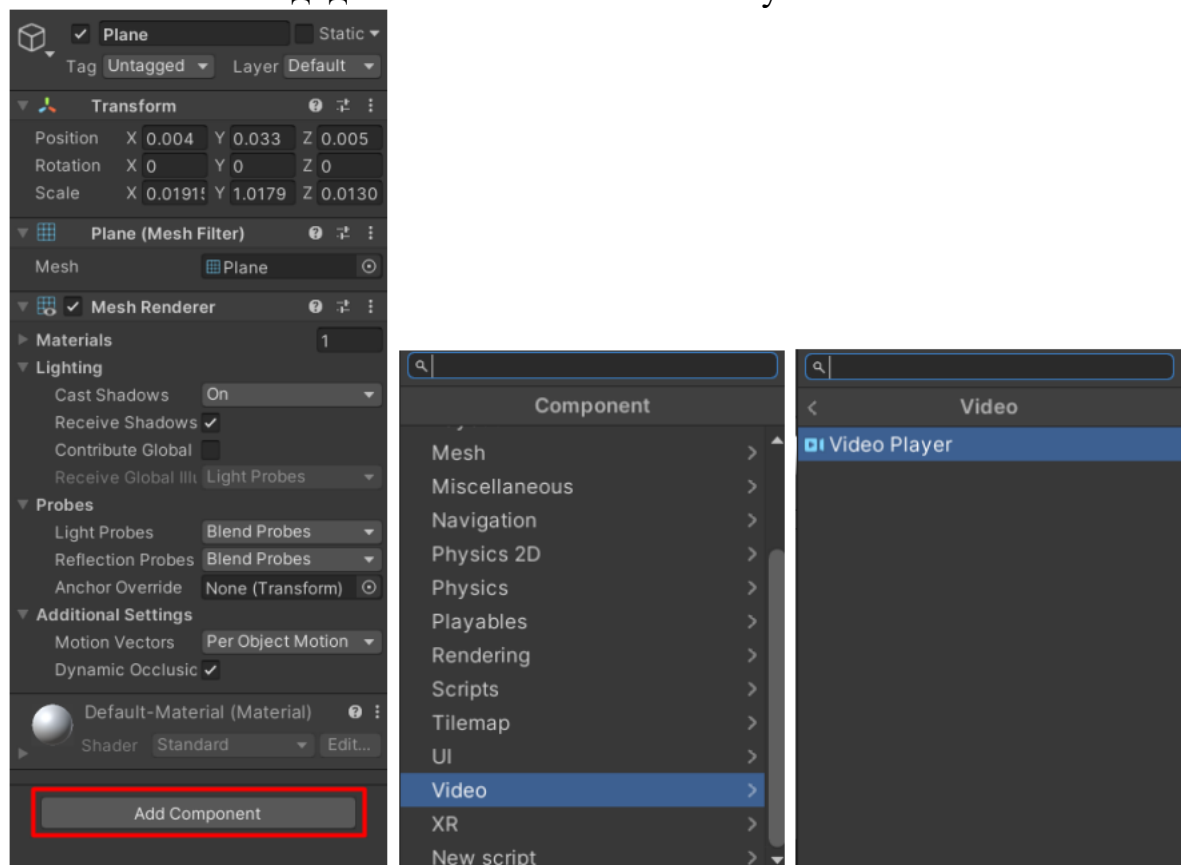
2. Додайте нову прощину або розмістіть на вже існуючій: правою клавішою миші на об'єкт ImageTarget >> 3D Object >> Plane.



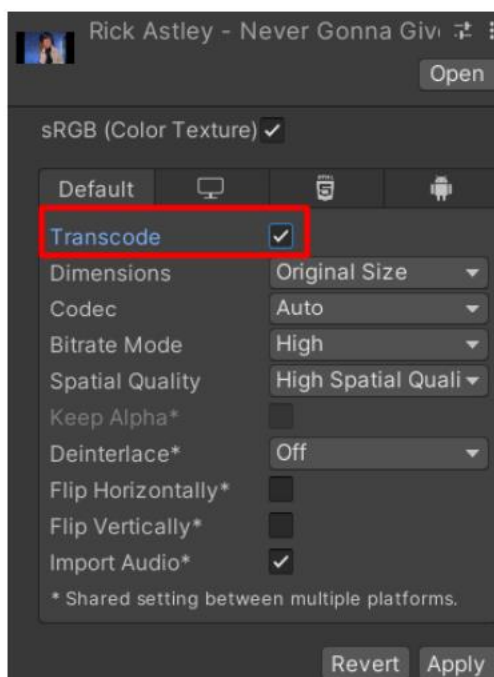
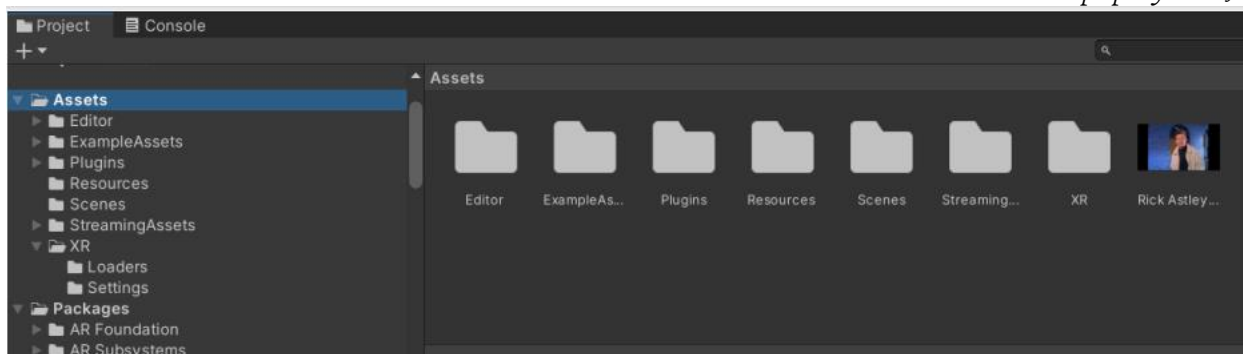
3. В налаштуваннях об'єкта Plane видаліть компонент Mesh Collider.



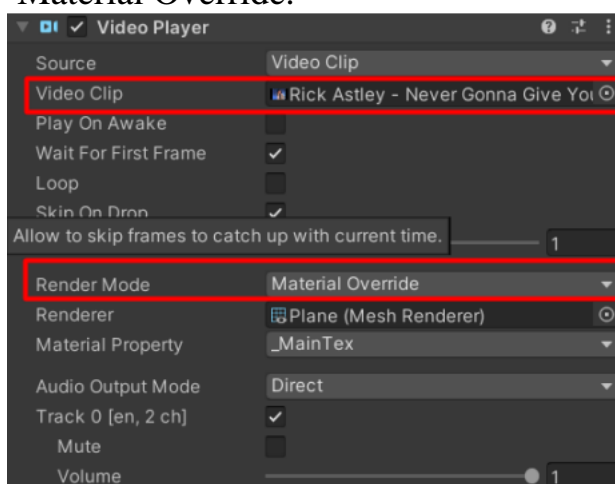
4. Додайте замість нього додаємо компонент Video Player.



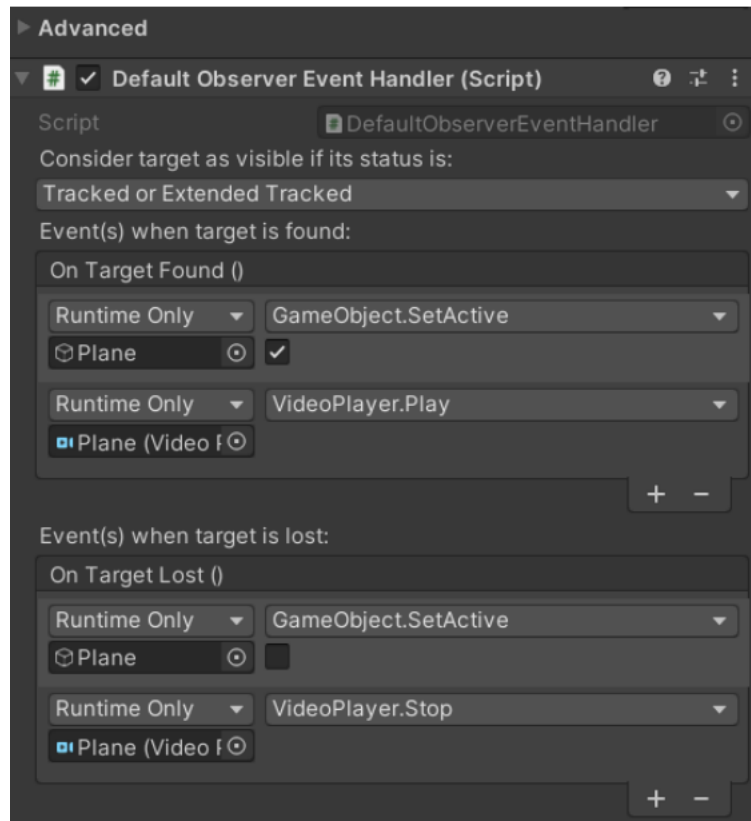
5. В папку Assets додайте відео та транскодуйте його. Відео взяти довільно з інтернету з зображенням ректора.



6. В налаштуваннях компоненту Video Player об'єкта Plane додайте обране відео та оберіть Render Mode – Material Override.



7. В налаштуваннях об'єкта ImageTarget знайдіть компонент Default Observer Event Handler (Script) та додайте в поле On Target Found об'єкт Plane та методи GameObject.SetActive (зі значенням true – прапорець) та VideoPlayer.Play. В поле On Target Lost аналогічно додаємо методи GameObject.SetActive(false – немає галочки) та VideoPlayer.Stop.



8. Зібрати проєкт на Android, інсталювати його та перевірити працездатність. Закомітити проєкт та арк-файл на гіт, надати доступ Вашим викладачам.