ЛЕКЦІЯ 21-22 Туристичні ресурси Центрального та Придніпровського туристичних регіоні

## Загальна характеристика Південної України

Степова Україна – найбільший історико-географічний край (його площа – 250 тис. км2), що охоплює 8 сучасних областей України: Дніпро- петровську, Донецьку, Запорізьку, Кіровоградську, Луганську, Миколаїв- ську, Одеську, Херсонську.

У межах історико-географічного краю Степова Україна виділяють Азово-Чорноморський рекреаційний регіон, який включає Одеський і Приазовський рекреаційні райони і курортні місцевості на узбережжі Азовського і Чорного морів.

Одеський рекреаційний район охоплює територію Миколаївської, Одеської і Херсонської областей і спеціалізується на бальнеолікуванні, відпочинку, організації екскурсій, морських прогулянок, фестивалів, кон- гресів, семінарів, бізнес-туризмі.

До Приазовського рекреаційного району входять Донецька,, Запо- різька і Херсонська області. Спеціалізація курортно-рекреаційної зони Бердянська – бальнеолікування, дитячий і сімейний відпочинок, турист- ські екскурсії, морські прогулянки.

Природно-рекреаційні ресурси регіону включають помірно конти- нентальний клімат, тепле море, мінеральні води і лікувальні грязі.

## Одеська область

Одеська область розташована на південному заході країни, де про- ходить державний кордон із Румунією і Молдовою. На півдні і південно- му сході її територія омивається Чорним морем. Площа області – 33,3 тис. км2 (5,5 % території країни). На території Одещини протікає 225 річок. Головні з них – Дунай (його Кілійське гирло), Дністер, Південний Буг. В заплавах Дунаю і Дністра є озера Кагул, Катлабуг, Саф’ян, Ялпуг та ін. В області 15 лиманів, найбільші з яких – прісноводний Дністровський і со- лоні Куяльницький, Тилігульський, Хаджибейський, Шагани, Алібей.

В області налічується 92 природно-заповідні території та об’єкти, в тому числі заповідник Дунайські плавні, який лежить у пониззі Кілійсь- кого гирла р. Дунаю, займає частину островів і акваторії Чорного моря. Пам’ятками природи є Михайлівський яр і Одеські катакомби. Наукову і естетичну цінність має флористична колекція ботанічного саду Одесько- го університету.

В північно-західній частині чорноморського узбережжя розташова- ний скелястий острів Зміїний площею 1,5 км2, на якому були давні гре- цькі поселення

Сприятливі кліматичні умови, тепле море, численні пляжі (довжина Чорноморського узбережжя – більше 300 км), значні запаси лікувальних грязей, джерела мінеральних вод обумовлюють розвиток рекреаційного господарства. В області функціонують курорти: Аркадія, Великий Фон- тан, Кароліно-Бугаз, Куяльницький (Куяльник), Лузанівка, Лебедівка, Лермонтовський, Малодолинське (Холодна Балка), Хаджибейський (Ха- джибей), Чорноморка, Сергіївка.

Одним із найвідоміших і найстаріших курортів, що функціонує на основі лікувальних грязей, є Куяльник. За своїм лікувальним впливом Куяльницький лиман порівнюється з відомими близькосхідними курор- тами Мертвого моря. Перший лікувальний заклад – «теплі ванни» – був створений тут у 1833 р. за ініціативою військового лікаря Е. Андрієвського, який використовував грязі для лікування поранених. У 1892 р. засновано найбільшу на той час у Росії грязьову лікарню, яка фу- нкціонує й досьогодні.

Нині в Куяльнику три 15-поверхові санаторні корпуси на 3000 місць, курортна поліклініка, грязьова лікарня, культурний і торговельний центр. Тут лікують захворювання органів опорно-рухового апарату, центральної і периферійної нервової системи, гінекологічні хвороби. Місцеві мінера- льні води використовуються для лікування захворювань шлунку, печінки, жовчного міхура, кишечника, регулювання обмінних процесів.

Найстаріший в Україні дитячий оздоровчий центр знаходиться в Лузанівці. Він заснований у 1923 р. в колишньому маєтку Лузанових для порятунку дітей Одещини, що страждали від голоду, і мав назву «Сонячні табори». Ініціатори його створення – Всесвітня єврейська конференція допомоги, фонд Нансена і Червоний хрест. У 1935 р. збудовано капітальні кам’яні приміщення. Тут було створено хорошу медичну базу, яка згодом дозволила перепрофілювати цей дитячий курорт на один із найкращих у країні дитячих туберкульозних санаторіїв. Після реорганізації санаторію в 1956 р. на його базі було створено республіканський піонерський табір

«Молода гвардія» (з 1992 р. – дитячий центр «Молода гвардія»).

В 60 км від Одеси на піщаній косі, яку з одного боку омиває солоне Чорне море, а з іншого – прісноводний Дністровський лиман, розташова- ний кліматичний курорт Кароліно-Бугаз.

В області є 44 готелі, один мотель, два кемпінга. В м. Одесі розміще- ні комфортабельні готелі – «Чорне море», «Лондонська», «Красна», «Вік- торія», «Одеса». В м. Ізмаїлі туристів приймає готель «Дунай», у Білгород- Дністровському – «Русь». Діють також кемпінг «Дельфін» і готельний комплекс «Турист» в м. Одесі, кемпінг «Кароліно» в с. Затока, туристич- ний комплекс «Південний» у с. Сергіївка, турбаза «Чорноморський дель- фін» у с. Фонтанка.

В області є один заповідник. Тут функціонують також 3 музеї з 7 філіалами і відділами, в тому числі перший в Україні музей (створений у 1825 р.) – музей старожитностей в м. Одесі.

На державному обліку перебуває 7,4 тис. пам’яток, з яких 1440 – пам’ятки містобудування і архітектури. Переважна більшість пам’яток зосереджена в м. Одесі.

Місто Одеса розташована на місці давнього татарського поселення Хаджибея (Качибея), що вперше згадується в 1415 p., – хоча перші посе- лення на території сучасного міста виникли приблизно 5 тис. років тому. В давніх лоціях (XII – XIV ст.), на морських картах 1311 р. зустрічається назва стоянки генуезьких суден Джінестра.

В 1794 р. царським указом започатковано будівництво портового міста для військових і торгівєльних цілей. Уже на початку XIX ст. одесь- кий порт вийшов на третє місце в Росії за вантажним оборотом (після мм. Петербурга і Риги), а за обсягом вивезення вантажів – на друге (після м. Петербурга).

В 1819 – 1859 pp. м. Одеса була зоною порто-франко, тобто містом, у межах якого дозволявся вільний безмитний продаж і зберігання інозем- них товарів. Цим місто значною мірою зобов’язане своєму першому гра- доначальнику французькому емігрантові А. Рішельє.

Місто швидко розвивалось, відповідним темпом зростала чисель- ність його населення: якщо в 1803 р. тут проживало 9 тис. чоловік, у 1861 р. – 100 тис, то в 1897 р. – 404 тис. чоловік. За цим показником м. Одеса вийшла на четверте місце після мм. Петербурга, Москви, Варшави. Най- виразнішим архітектурним ансамблем міста є Приморський бульвар, – парадний морський фасад міста. Його забудова в цілому сформувалась у першій половині XIX ст. Тут споруджено пам’ятник А. Рішельє роботи скульптора І. Мартоса.

В 1833 р. споруджено будинок градоначальника графа Завадовсь- кого, який у середині XIX ст., після відповідного перепланування, було перетворено на готель «Петербурзький».

Палац генерал-губернатора Новоросії графа М. Воронцова (1824 – 1834 pp.) являє собою комплекс споруд, який включає палац, бельведер, стайні.

У 1837 p. ансамбль було доповнено будівлею Старої біржи, де сьо- годні міститься міськрада. В 1837 – 1842 pp. побудовані знамениті При- морські сходи.

Міській музей і бібліотека, що є найстарішими в Україні, розмісти- лися в будівлі, спорудженій у 1883 р. (нині Археологічний музей Націо- нальної академії наук України).

В ансамбль Приморського бульвару входять також готель «Лон- донський», Присутствені місця, палац Шидловського, житлові будинки.

Однією з найкрасивіших у світі вважається будівля міського театру опери і балету (1884 – 1887 pp.), зведена за проектом віденських архітек- торів Ф. Фельнера і Г. Гельмера.

В будинку Нової біржі (1894 – 1899 pp.) сьогодні міститься Одеська філармонія.

Місто Одеса є батьківщиною відомих письменників І. Бабеля, І. Ільфа, В. Катаева, Ю. Олеші, К. Паустовського, Є. Петрова та ін. В кінці XIX ст. в місті створено Одеське літературно-артистичне товариство, яке з 1898 р. містилося в палаці Гагаріна. Тут бували відомі поети, письмен- ники, актори, художники: Е. Багрицький, І. Бунін, В. Катаев, О. Толстой та ін. Тут уперше було влаштовано виставку творів В. Кандинського. З 1977 р. в цьому приміщенні діє Одеський літературний музей, колекція якого налічує близько 40 тис. експонатів. Його філіал – музей-квартира О. Пушкіна. В 1823 – 1824 pp. у місті побував О. Пушкін.

В 1899 р. відкрито Одеський художній музей, де представлені робо- ти І. Айвазовського, М. Врубеля, В. Кандинського, І. Крамського, Д. Левицького, М. Реріха, І. Рєпіна, О. Саврасова, В. Серова, К. Сомова, В. Тропініна та ін.

Серед експонатів Одеського музею західного і східного мистецтва (створений у 1923 р.) – давньогрецька кераміка, римське скло. Широко представлене західноєвропейське мистецтво – твори видатних майстрів Італії, Голландії, Франції, Фландрії. Серед експонатів – полотна М. Караваджо.

Колекція східного мистецтва репрезентує декоративно-вжиткове мистецтво Китаю, Японії, Індії, Монголії, Тібету.

Історія Білгород-Дністровського налічує понад 2,5 тис. років. У VII ст. до н.е. греки заснували тут колонію, що мала назву Офіус (пізніше – Тіра, за давньою назвою Дністра). В першій половині І ст. до н.е. поліс входив до складу Понтійської держави Митридата Євпатора. У III ст. Тіра приходить до занепаду. Вона неодноразово зазнавала руйнувань і відбу- довувалась. Через цю територію пройшли гуни, авари, болгари та інші кочові племена. У XII – XIII ст. поселення належало Галицькому князівст- ву. На рубежі ХІІІ – XIV ст. генуезькі купці розпочали тут будівництво фо- ртеці. У XV ст. Тіра увійшла до складу Молдавської держави, де вона була

найбільшим містом: на той час її населення досягало 20 тис. чоловік. Мо- лдавани називали її Четатя-Албе (Біла фортеця). В 1484 р. місто перейш- ло під владу турків, які перейменували його на Акерман.

На скелястому правому березі Дністровського лиману у східній час- тині Білгород-Дністровського на місці укріплень IV – V ст. до н.е. висо- чить фортеця. Турецькою фортецею Ізмаїл у ході російсько-турецьких війн неодноразово оволодівали російські війська (в 1770, 1790, 1809 pp.). В її облозі в 1809 р. брав участь офіцер І. Котляревський.

В 1856 р. Ізмаїльська фортеця була зруйнована: залишились тільки фундаменти і мечеть XVI ст., перебудована в XIX ст. на православний храм – Хрестовоздвиженську церкву. В центральній частині міста зберіг- ся Покровський собор.

Українською Венецією вже на початку XIX ст. називали поселення, розташоване на лівому березі Кілійського гирла – Вилкове, засноване в середині XVIII ст. Вулиці в містечку заміняють протоки і канали, якими місцеві жителі пересуваються на човнах. Через них перекинуті дугоподі- бні містки загальним числом 76. Прокладені уздовж вулиць-каналів тро- туари на високих сваях. Від кожної такої «вулиці» прориті менші канали до кожного двору: рибальство є основним заняттям місцевого населення. Село Шабо стало заселятися з 1820 р. вихідцями із Швейцарії. За за-

думом царського уряду, тут мав бути заснований зразковий осередок ви- ноградарства і виноробства.

Переселенці завезли сюди цінні сорти винограду: каберне, совінь- йон, рислінг, мускат, шасла та ін. Були виведені і нові сорти, відповідні місцевим кліматичним умовам. Тут і сьогодні культивується понад 70 сортів винограду. Відомі в Україні вина, що виготовляються місцевим винзаводом.

З другої половини XIX ст. с. Шабо поступово перетворюється на ку- рортне містечко. Тут побували Леся Українка, М. Лисенко та ін.

Нащадки колишніх швейцарських колоністів залишили с. Шабо в 1940 p., після приєднання Бессарабії до Радянського Союзу.

## Миколаївська область

Миколаївська область розташована в нижній течії Південного Бугу. На півдні її територія омивається Чорним морем. Площа – 24,5 тис. км2 (4,1 % території країни).

Берегова лінія в межах області значно розчленована. Глибоко в су- шу вдаються Дніпровсько-Бузький, Березанський і Тилігульський лима- ни. До області належать острів Березань і Кінбурнська коса. На території області 85 річок, основні з яких – Південний Буг із притоками Інгулом, Кодимою, та ін. В області 89 територій і об’єктів природно-заповідного фонду, в т.ч. частина Чорноморського біосферного заповідника.

Область має значні природні рекреаційні ресурси: сприятливий клімат, піщані пляжі уздовж Чорноморського узбережжя, джерела міне- ральних вод, лікувальні грязі і ропа морських лиманів. Заклади відпочи- нку розташовані головним чином у курортних зонах Коблева, Очакова і Миколаєва. Найбільші турбази – «Південний Буг» (Миколаїв) та «Очаків» (Очаків). В області 29 готелів, у Миколаєві – «Миколаїв» і »Турист».

У Миколаївський області на державний облік взято 3,3 тисячі пам’яток, у тому числі 143 пам’ятки архітектури. В області діють 3 музеї з 8 відділами та історико-археологічний заповідник «Ольвія», заснований у 1926 р. До його складу входять залишки античного міста-держави Оль- вія, а також острів Березань із залишками найдавнішого в Північному Причорномор’ї давньогрецького поселення.

Руїни давньогрецького полісу Ольвія знаходяться неподалік від міс- ця злиття р. Південного Бугу з р. Дніпром, на березі лиману. Від степу його відмежовують дві глибокі балки. Засноване в середині VI ст. до н.е. вихід- цями з Мілету, місто проіснувало близько тисячі років (до IV ст. до н.е.).

Колекція Миколаївського художнього музею імені В. Верещагіна, створеного в 1914 p., налічує понад 9 тис. експонатів. Тут демонструються твори І. Айвазовського, О. Бенуа, В. Боровиковського, В. Верещагіна, К. Костанді, К. Коровіна, І. Рєпіна, Ф. Рокотова, В. Сурікова, В. Тропініна та ін. Першими будівлями на місці сучасного міста Миколаїв були кузня і будинок запорожців біля паромної переправи через гирло Інгула, а також

рибальське поселення і хутір купця Фабра.

В липні 1788 р. за наказом Г. Потьомкіна тут засновано суднобудів- ну верф, а в наступному році розпочато будівництво міста, названого на честь Св. Миколая – покровителя моряків. Уже в 1790 р. на воду було спущено перший корабель, збудований на миколаївській верфі – фрегат

«Святий Миколай». Місто стало головною суднобудівною базою Чорно- морського флоту.

З 1794 р. тут розміщувалось командування Чорноморського флоту і управління портами. Для підготовки морських офіцерів та інженерів у місті відкрито Морське артилерійське училище, Морський кадетський корпус (згодом – штурманське училище), училище корабельної архітек- тури. Моряків готували у школі юнг і навчальному флотському екіпажі. В 1817 р. тут засновано музичну школу, де здійснювалась підготовка музи- кантів і співаків для портових оркестрів і хорів. Миколаївський флотсь- кий оркестр користувася великою популярністю. В 1880-х роках з ним працював відомий композитор М. Римський-Корсаков. Після поразки в Кримській війні значно скоротилося будівництво військових суден. У 1856 р. було ліквідовано Управління головного командира Чорноморсь- кого флоту. Закрито морські установи і навчальні заклади.

З 1862 р. в м. Миколаєві діяв торговельний порт, який у кінці XIX ст. вийшов на третє місце за обсягом закордонних торговельних операцій (після мм. Петербурга і Одеси).

Після припинення 1878 р. дії обмежувальних статей Паризького договору було відновлено будівництво військових кораблів на адмірал- тейській верфі міста. Серед суден, збудованих у м. Миколаєві – відомий броненосець «Князь Потьомкін Тавричеський», спущений на воду в 1900 р. Відновив свою діяльність також штаб Чорноморського флоту (в 1900 р. він був переведений до Севастополя).

## Херсонська область

Херсонська область розташована на півдні України. Її площа стано- вить 28,56 тис. км2 (4,7 % території країни). Херсонщина – єдина з усіх об- ластей України, що має вихід до двох морів – Чорного і Азовського. У межах області протікає всього 6 річок довжиною понад 10 км. Головна ріка – Дніпро – перетинає область із північного сходу на південний захід, поділя- ючись у нижній течії на рукави і утворюючи дніпровські плавні. На Херсо- нщині знаходиться найбільший на планеті лиман – Дніпровсько-Бузький.

Чорноморське і Азовське узбережжя в межах області простягається більше як на 200 кілометрів і має чудові піщані пляжі, розвинену оздоро- вчу інфраструктуру. Херсонщина знаходиться в межах помірного поясу освітленості приблизно на 46° пн. ш. Цим визначається величина кута падіння сонячних променів на земну поверхню: приблизно від 22° в пе- ріод зимового сонцестояння до 44° в дні рівнодення, та до 67° в час літ- нього сонцестояння. Вона є областю з найменшою середньомісячною кі- лькістю опадів (від 300 до 400 мм). Тут розташовані два біосферні запо- відники, які входять до світової мережі біосферних заповідників (резер- ватів) – Асканія-Нова імені Ф. Фальц-Фейна і Чорноморський.

Перший в Україні природний заповідник – Асканія-Нова – є найбі- льшим серед степових заповідників у Європі і єдиним у цій частині світу резерватом, де збереглися первинні степи (близько 1,5 тис. га). Ф. Фальц- Фейном у 1874 р. було споруджено невеликий вольєр для утримання представників місцевої фауни. Зоопарк розростався і був поповнений іншими видами з різних країн світу. В 1887 р. тут було створено ботаніч- ний парк, у якому представлена флора всіх континентів.

Всього на Херсонщині 69 територій та об’єктів природно- заповідного фонду. Область має значні можливості розвитку курортної галузі і масового відпочинку в долинах Дніпра, Інгульця, на узбережжі Дніпровського лиману, Чорного і Азовського морів, хоча використову- ються вони незначною мірою. Діють курорти Гола Пристань і Скадовськ, курортна місцевість Арабатська Стрілка. Санаторій «Гопри», розташова- ний на березі цілющого Соляного озера, функціонує на базі озерних су- льфідних грязей і хлоридно-натрієвої ропи. Тут збереглася перша гря- зьова лікарня для лікування захворювань опорно-рухового апарату, збу- дована в кінці XIX ст.

На Херсонщині налічується 25 готелів, у тому числі 2 туристські го- телі («Лілея» в Херсоні і «Нова Каховка» в Новій Каховці); 2 мотелі, 2 тур- бази («Чорномор» у смт. Лазурне Скадовського району та ім. Остапа Ви- шні в с. Кринки Цюрюпинського району).

На Херсонщині на державному обліку перебуває 5,9 тис. пам’яток. З них 143 входять до Державного реєстру національного надбання. Тут діє 3 музеї з 6 філіалами і відділами. Херсонський краєзнавчий музей – один із найстаріших на півдні України, що утворився в 1931 р. об’єднанням ар- хеологічного і природно-історичного музеїв.

Колекція Херсонського художнього музею налічує понад 6 тис. тво- рів живопису, графіки, скульптури і декоративно-вжиткового мистецтва, серед яких – роботи М. Врубеля, К. Коровіна, М. Пимоненка, О. Шовкуненка та ін.

У 1778 р. у відповідності з царським указом було закладено місто Херсон, назване на честь давнього Херсонеса. Будівництвом керував один із предків О. Пушкіна генерал І. Ганнібал. Херсон був першою базою Чорноморського флоту. На спорудження фортеці, верфі, судноремонтних майстерень, складів були витрачені величезні кошти, але невдовзі стало зрозуміло, що місце було обрано невдало: мілководний Дніпровський лиман і гирло р. Дніпра не дозволяли підходити великим морським ко- раблям. Тому після заснування м. Миколаєва (1783 р.) і м. Одеси (1794 р.) м. Херсон поступово втратив значення головного порту і головної пів- денної верфі країни. В 1790-х pp. адміралтейство було переведено до м. Миколаєва. Хоча херсонська суднобудівна верф продовжувала функці- онувати, і тут споруджувались невеликі військові кораблі. В 1806 р. стала до ладу ще одна верф, що спеціалізувалась на будівництві торговельних кораблів. Вона стала найбільшим підприємством цивільного суднобуду- вання на півдні країни.

В 1900 – 1902 pp. було поглиблено дніпровське гирло (до 22 футів), прорито канал, який з’єднав порт із морем, і м. Херсону було повернуто значення великого морського порту.

В місті діє готель «Фрегат», кілька турбаз. Турфірми організовують одноденні поїздки в сільські місцевості (з обідом і дегустацією вин), по- дорож до заповідника «Асканія-Нова», прогулянки по Дніпру, відвідання рибальського острова (з обідом із рибних страв), полювання в Гаврилів- ському мисливському господарстві і на островах Бірючий, Джарилгач.

## Запорізька область

Запорізька область розташована на південному сході країни. На пі- вдні вона омивається водами Азовського моря. Площа – 27,3 тис. км2 (4 % території країни). В області 299 територій та об’єктів природно- заповідного фонду, в тому числі частина відділу українського степового заповідника «Кам’яні Могили», розташованого також у Донецькій облас-

ті. На цій території ділянки цілинного степу чергуються зі скельними ос- танцями, вік яких становить 1,5 млрд років. Цю місцевість називають

«Альпами в мініатюрі». Область володіє основними видами рекреаційних ресурсів, серед яких – сприятливі кліматичні умови. На узбережжі Азов- ського моря є зручні піщані пляжі. Джерела мінеральних вод і лікувальні грязі зосереджені переважно в морських лиманах (Молочний та Утлюць- кий), озерах (Велике і Красне поблизу Бердянська) і затоках.

В області діє 38 готелів, серед яких – «Хортиця» в Запоріжжі, «Па- рус» у Бердянську; 38 мотелів, туристські бази «Приморська» і «Горіхо- вий гай»; кемпінг у с. Михайлівка.

В області на державному обліку перебуває 6,8 тис. пам’яток, в тому числі 25 пам’яток архітектури і містобудування. Тут функціонують 3 за- повідники, 16 музеїв із 2 відділами.

Національний заповідник «Хортиця» розташований на найбільшо- му з дніпровських островів (2,7 тис. га), що був заселений з епохи енеолі- ту. Тут є 129 курганів доби бронзи і скіфського періоду (скіфи населяли Хортицю в VI – V ст. до н.е.). Перша письмова згадка про острів міститься в праці візантійського імператора Костянтина Багрянородного «Про управління імперією» (X ст.). Тут виявлено більше 100 археологічних та історичних пам’яток. Історичні джерела містять свідчення про заснуван- ня у XVI ст. на острові Мала Хортиця першої Запорозької Січі князем Д. Вишневєцьким.

Після ліквідації Запорозької Січі Хортиця була подарована Г. Потьомкіну, а в 1789 р. продана німецьким колоністам, які володіли нею до 1916 р. На острові діє музей історії запорозького козацтва. Тут створено кінний етнографічний театр «Запорозькі козаки», функціону- ють готель і корчма «Козацьке подвір’я».

Історико-археологічний музей-заповідник «Кам’яна могила» роз- ташований на площі 15 га і являє собою унікальну історико-культурну і природну пам’ятку. В гротах і печерах комплексу зосереджена велика кі- лькість петрогліфів. На степових ділянках заповідника представлені ре- ліктові та ендемічні рослини. У складі заповідника функціонує музей

«Первісне мистецтво» і лапідарій – пагорб «Кам’яна могила», де експону- ється понад 3 тис. зображень, виконаних давньою людиною в період між пізнім палеолітом (20-16 тис. років до н.е.) і епохою бронзи, також у більш пізні історичні періоди. У фондах музею зберігаються кам’яні зна- ряддя, посуд та інші вжиткові предмети, що репрезентують матеріальну і духовну культуру давніх мешканців Північного Причорномор’я. Археоло- гами виявлено підтвердження їх зв’язків із Месопотамією, Шумером, Єгиптом, Грецією.

Місто Бердянськ, заснований у 1827 p., відомий як пристань-порт, здатний одночасно приймати понад 50 кораблів із різних країн. Місто було торговельним центром, у якому налічувалося 200 магазинів-складів

і 70 купецьких крамниць. У XIX ст. в місті було 2 готелі, 2 трактири, 15 винних погребів, 3 кав’ярні, казино. Серед архітектурних пам’яток облас- ті – «Замок у степу» в м. Василівка, неподалік від Запоріжжя. Від палацо- вого комплексу середини XIX ст. тут збереглися три флігелі, оглядова вежа, стайня. Східний і північний флігелі збудовані у псевдомавритансь- кому стилі, західний є зразком не-оготики. З 1993 р. тут відкрито музей- заповідник «Садиба Попова» (керівника канцелярії князя Г. Потьомкіна). Село Преслав, звідки з 1875 р. здійснювалось управління болгарсь-

кими поселеннями в Таврії, було названо на честь столиці давньої Болга- рії (засноване у 1861 p.).

## Донецька область

Донецька область розташована на південному сході країни. На півд- ні вона омивається водами Азовського моря. Площа – 26,5 тис. км2 (4,1 % території країни), населення – 5395 тис. чоловік (10,5 % населення краї- ни). За чисельністю населення області належить перше місце в Україні. На території області протікає близько 110 річок. Найбільша з них Сіверський Донець із притоками Казенний Торець, Бахмут, Лугань, Кальміус та ін.

В області налічується 70 територій та об’єктів природно- заповідного фонду загальною площею 17,7 тис. га, в тому числі два філі- али Українського степового заповідника – «Хомутівський степ» і «Крей- дяна флора». До рекреаційних ресурсів області належать морське узбе- режжя, м’який клімат, лікувальні грязі (слов’янські солоні озера Ріпне, Сліпне, Вейсове) Основними рекреаційними центрами тут є Маріуполь, Слов’янськ, Слов’яногірськ. У галереях карстових порожнин і колишніх соляних шахт розмістився унікальний спелеосанаторій м. Соледара.

В області 56 готелів, у тому числі в Донецьку – «Шахтар», «Турист», турбаза «Слов’яногірська» (м. Слов’яногірськ), 2 мотеля, один готельно- офісний центр. На Донеччині на державному обліку перебуває 4,2 тис. пам’яток, з них – 75 пам’яток належить до архітектурної спадщини. В об- ласті діють 19 музеїв із 2 філіалами.

Заснування в 1869 р. міста Донецьк (до 1924 р. – Юзівка, в 1924 – 1961 pp. – Сталіно) пов’язано з ім’ям Дж. Юза. В 1895 р. на Донбасі побу- вав О. Купрін, який описав умови праці на цьому заводі в своєму нарисі

«Юзівський завод». Назви деяких міст Донбасу зберігають пам’ять про гірничих інженерів, які розробляли природні багатства краю – П. Горлова, Ф. Єнакієва.

Місто Артемівськ (до 1924 р. – Бахмут) – найстаріше поселення на Донбасі. Перша письмова згадка про нього відноситься до 1571 р. В сере- дині XVII ст. тут виявлено значні поклади солі. В 1870 р. стала до ладу пе- рша шахта, де розпочато видобуток кам’яної солі. Її промислова розробка в районі Бахмута дозволила припинити ввезення солі з-за кордону. В то- му районі зосереджені найбільші у світі соляні поклади.

В 1879 р. в районі Горлівки виявлені ртутні родовища. Невдовзі ртуть не лише перестали вводити з-за кордону, а й почали її експортувати.

У 1951 р. в місті введено в дію завод шампанських вин, що розміс- тився у старих гірських виробках алебастрового комбінату. Тут, на гли- бині 70-80 м, в підземних залах і галереях, на площі майже 250 тис. м іс- нують оптимальні умови для виготовлення шампанського: відносна во- логість коливається в межах 88-98 %; температура постійна: і взимку, і влітку вона становить 12-15 °С. З 1971 р. Артемівське шампанське експо- ртується в Німеччину, Голандію, Австрію, Швейцарію, Бельгію. Воно здо- було 17 золотих і 16 срібних нагород на найпрестижніших міжнародних виставках.

Назва міста Харцизьк нагадує про козацькі часи: словом «харциз» (у перекладі – розбійник) турки і татари називали козаків.

Місто Слов’яногірськ (до 1964 р. – Банне) розташоване на півночі Донецької області (історична Слобожанщина). Поблизу нього знаходить- ся пам’ятка природи – Крейдяні гори (Святі гори, Дивні гори). Цей край хвойних лісів і голубих озер називають «донецькою Швейцарією». Про нього з захопленням відгукувались А. Чехов, О. Купрін, I. Рєпін.

На високому правому березі р. Сіверський Донець у 1624 р. засно- вано монастир. У 1788 р. монастирські угіддя і майно були передані до казни, а обитель закрита. Новий власник цих земель побудував на крей- дяній горі палац, на березі мальовничого озера облаштував купальні для гостей (звідси назва – Банне).

В 1844 р. указом російського царя Миколи I Святогірський монас- тир був відновлений. Найдавніша частина монастиря – печерний ком- плекс – розміщена в товщі гори. В середині XVII ст. на верхній терасі гори було споруджено муровану Миколаївську церкву. Частина її вівтаря ви- рубана в скелі. В 1847 – 1851 pp. було збудовано трапезну, Покровську церкву і дзвіницю, Успенський собор (1859 – 1868 рр.), готель (1877 р.), два корпуси келій (1887 p.), будинок ігумена (1900 р.). В XVII ст. прокла- дено підземний хід між нижньою і верхньою терасами з нижнім і верхнім павільйонами на обох його кінцях. Монастирські будівлі були частково зруйновані під час Другої світової війни і відбудовані протягом 1947 – 1956 pp. Тоді ж на території нижньої частини монастиря споруджено їда- льню, адміністративний і спальний корпуси для санаторію, під який ще в 1922 р. було зайнято монастирський комплекс. У 1969 р. розпочато рес- таврацію монастиря. В 1980 р. його оголошено державним історико- архітектурним заповідником.

Донецька область є батьківщиною багатьох відомих людей: художни- ка А. Куінджі (м. Маріуполь), композитора С. Прокоф’єва (с. Красне), поета В. Сосюри (м. Дебальцеве), актора і режисера Леоніда Бикова, співака Й. Кобзона (м. Краматорськ). Серед солістів Донецького театру опери і бале- ту є артисти, що здобули світову славу, як, наприклад, танцівник В. Писарєв.

## Луганська область

Луганська область лежить у басейні Сіверського Дінця в його сере- дній течії. Площа – 26,7 тис. км2 (4,4 % території країни). В області бли- зько 120 річок, головна з яких – Сіверський Донець.

На Луганщині 87 територій та об’єктів природно-заповідного фон- ду загальною площею 6,5 тис. га, в тому числі Луганський заповідник із відділами Провальський степ, Стрілецький степ, Станично-Луганський відділ. Серед пам’яток природи також комплексна Айдарська тераса, гео- логічна тераса Конгресів яр, парки Гостра могила і Дружба.

Найважливішою складовою природних рекреаційних ресурсів є мі- неральні води. Основними рекреаційними вузлами є Кремінський (озера, ліси), Старобільський та Ново-айдарський (ліси і мінеральні джерела).

В області діє 35 готелів, в тому числі «Дружба» і «Турист» у Луган- ську, «Краснодон» у Краснодоні, а також кемпінг у селищі Бокове- Платове.

В Луганській області на державному обліку перебуває 9,5 тис. пам’яток, у тому числі 341 пам’ятка архітектури. На Луганщині налічується 14 музеїв із 9 відділами. Луганський краєзнавчий музей заснований у 1920 р. Сьогодні його зібрання налічує близько 250 тис. експонатів. Тут зберіга- ються унікальні археологічна (близько 60 тис. предметів), нумізматична (понад 2 тис.) колекції, велика кількість документальних матеріалів.

Історія Луганська, який став першим великим металургійним центром на півдні Російської імперії, почалася 1795 р. з заснування лива- рного заводу для забезпечення потреб Чорноморського флоту. Невдовзі навколо нього виникло селище під назвою «Луганський завод», яке в 1882 р. злилося з селом Кам’яний Брід, поклавши початок нинішньому Луганську. В м. Луганську народився В. Даль, укладач «Толкового слова- ря живого великорусского языка».

В 1795 p. почала діяти перша шахта Донбасу «Петропавлівська» в районі урочища Лисичий Байрак, або Лисяча Балка. Навколо неї поступо- во виросло місто Лисичанськ, яке є найдавнішим містом Донбасу.

## Дніпропетровська область

Дніпропетровська область розташована в південно-східній частині країни, в середній і нижній течії Дніпра. Площа – 31,9 тис. км2 (5,3 % те- риторії країни). В області 55 річок. Головна водна артерія – Дніпро, який перетинає територію області з північного заходу на південний схід. Тут протікають також його притоки Оріль, Самара, Базавлук, Інгулець із Сак- саганню та ін. В області налічується 105 природно-заповідних територій і об’єктів. Область має значні рекреаційні ресурси, основними складови- ми яких є м’який клімат, мінеральні води і лікувальні грязі (озеро Соло- ний Лиман у Новомосковському районі).

В області діє 61 готель, у тому числі туристські – «Рассвет» у Дніп- ропетровську і «Самара» в Новомосковську; 2 мотеля і один готельно- офісний центр.

В області функціонує 9 музеїв із 2 відділами. Дніпропетровський іс- торичний музей створений у 1849 р. як громадський музей старожитнос- тей Катеринославської губернії і зобов’язаний своїм заснуванням діяль- ності Я. Грахова, О. Поля, А. Фабра, Д. Яворницького. Фонди музею налі- чують 220 тис. експонатів, у тому числі археологічна, етнографічна, нумі- зматична, геральдична колекції, реліквії запорозького козацтва, старод- руки XVI – XVII ст. тощо. Музейний комплекс включає меморіальний бу- динок-музей академіка Д. Яворницького, де вчений жив протягом 1905 – 1940 pp.

Дніпропетровський художній музей заснований у 1914 р. Його зіб- рання налічує понад 7 тис. творів мистецтва, серед яких – роботи К. Брюллова, А. Васнецова, М. Ге, К. Коровіна, А. Куїнджі, Б. Кустодієва, І. Левітана, В. Поленова, М. Реріха, І. Рєпіна, В. Серова та ін. Тут представ- лена також колекція петриківського декоративного розпису (понад 1,5 тис. одиниць).

У Дніпропетровській області на державному обліку перебуває 11,9 тис. памяток, у тому числі 318 пам’яток архітектури.

У 1775 р. на місці злиття річок Кільчень і Самара (поблизу сучасно- го Новомосковська) планувалося будівництво адміністративного центру Новоросійської і Азовської губерній. Незабаром тут було зведено перші споруди. Проте місце було обрано невдало: навесні талі води перетворю- вали місцевість на болото. Тому вже на початку 1784 р. на правому березі Дніпра, на місці козацької слободи Половиця, закладено нове губернське місто, назване Катеринославом (нині Дніпропетровськ).

Архітектурною домінантою історичного центру Дніпропетровська є Спасо-Преображенський собор, зведений у 1830 – 1835 pp.

У Катеринославі народилась О. Блаватська. Міським архітектором служив А. Достоєвський, брат великого письменника. Уродженцем міста є також відомий скульптор Є. Вучетич (1908 – 1974 рр.).

У 1778 р. засноване місто-фортеця Слов’янськ (до 1774 р. – Мики- тине), яке з 1782 р. починає іменуватись у документах Нікополем. На міс- ці Запорозької (Микитинської) Січі, що існувала тут у 1636 – 1652 pp., споруджено обеліск.

Дерев’яний Троїцький собор у м. Новомосковськ збудований у 1775 – 1780 pp. Він є найбільшим дерев’яним храмом в Україні (висота – 65 м) і одним із найкращих зразків українського дерев’яного зодчества. В 1888 р. у зв’язку з аварійним технічним станом будівля була повністю переро- блена з використанням нового матеріалу.

## Кіровоградська область

Кіровоградська область розташована в центральній частині Украї- ни, в межиріччі Дніпра і Південного Бугу. Площа – 24,6 тис. км2 (4 % те- риторії країни). Область лежить у межах двох фізико-географічних зон: лісостепової і – переважно – степової. Річки належать до басейнів р. Дніпра (Інгулець, Цибульник) і р.Південного Бугу (Інгул, Синюха, Си- ниця). Всього в області 438 річок.

На Кировоградщині налічується 39 об’єктів природно-заповідного фонду, в тому числі пам’ятка природи Чорний ліс, Онуфріївський парк, хутір Надія, дендрологічний парк Веселі Боковеньки, закладений у 1893 р. по типу ландшафтних парків. Він зосереджений навколо річки Бокове- ньки і балки Скотуватої, що перетворені на систему мальовничих ставків. Створено п’ять основних пейзажних груп, які в мініатюрі відтворюють ландшафт певної природної зони. Флористична колекція парку налічує близько 1000 видів дерев і чагарників, у тому числі рідкісних і екзотич- них (кипарисовик нутканський, тюльпанне дерево та ін.).

Основою рекреаційних ресурсів області є м’який клімат, мальовничі береги річок і водосховищ, мінеральні води (сульфатно-хлоридно- натрієво-кальцієві для пиття і радонові для ванн), екскурсійно- туристські об’єкти.

В області 16 готелів, в тому числі готель «Турист» у м. Кіровограді; турбази «Славутич» (м. Світловодськ) і «Лісова пісня» (с. Онікеїв); 2 мо- теля.

У Кіровоградській області діє 16 музеїв із 4 відділами і музей- заповідник І. Карпенка-Карого (Тобілевича) «Хутір Надія», створений у 1956 р. в с. Миколаївка на території садиби, закладеної в 1871 р. батьком драматурга. Тут І. Карпенком-Карим написано 11 із 18 п’єс, які увійшли в золотий фонд національної драматургії.

Комплекс садиби включає батьківську хату, меморіальний будинок, приміщення літературно-меморіального музею, парк площею 11 га і ста- вок. Тут постійно проводиться традиційне театральне свято «Вересневі самоцвіти».

В області на державному обліку перебуває 6 тис. нерухомих пам’яток, у тому числі 392 пам’ятки архітектури.

Фортеця Св. Єлизавети була споруджена в 1754 – 1757 pp. на місці колишнього зимівника запорозьких козаків. Навколо фортеці згодом ви- росло місто Єлисаветград (з 1934 р. – Кіровоград, з 2016 р. – Кропивни- цький). Після приєднання до Росії Криму в 1783 р. фортеця втратила своє військове значення. В 1788 – 1797 рр. в Єлисаветграді діяла хірургічна школа – один із перших медичних навчальних закладів в Україні. На по- чатку 1840-х років купцем Плотниковим споруджено будівлю театру, в якому в 1847 р. виступав з концертом Ф. Ліст. В новому приміщенні теат-

ру, збудованому в 1867 р., в ролі Наталки Полтавки дебютувала М. Заньковецька. Пізніше тут починав свою театральну кар’єру Г. Юра.

В Єлисаветградському земському реальному училищі навчалися брати Тобілевичі – Панас (Саксаганський) і Микола (Садовський), а та- кож Ю. Придворов (пролетарський поет Дем’ян Бєдний).

У місті Бобринець навчались і працювали М. Кропивницький та І. Тобілевич (І. Карпенко-Карий). У 1862 р. навколо І. Тобілевича згурту- валась місцева молодь, яка захоплювалась театром. До цього гуртка в 1863 р. приєднався М. Кропивницький, який незабаром очолив трупу.

В місті Знам’янка з 1884 р. жив і працював лікарем у залізничній лі- карні А. Лисенко, брат композитора.

В передмісті Новомиргорода, в центрі колишнього села Софіївка, збереглась церква Св. Іллі (1786 р.), що є унікальною для півдня України пам’яткою пізнього бароко.