**Лекція 12-13**

**ТЕМА: ТУРИСТИЧНО-ЕКСКУРСІЙНА ГАЛУЗЬ**

**НА ЗАХІДНОУКРАЇНСЬКИХ ЗЕМЛЯХ**

**Основні питання**

8.1. Формування системи закладів гостинності на території західноукраїнських земель

8.2. Український національно-культурний рух та виникнення в Україні перших туристських організацій в XIX – на початку XX ст.

8.3. Діяльність основних туристичо-краєзнавчих та туристично-спортивних товариств

Активізація подорожей на території Галичини як і в європейських державах, розпочалась з другої половини XVIII ст. Цьому сприяло загальне піднесення економічному та соціальному розвитку Австро-Угорщини. У другій пол. XIX ст. на території імперії прокладено густу мережу залізниць, що сприяло туристичному освоєнню території держави та навколишніх країн де знаходились відомі туристичні об'єкти.

Розвиток картографічної справи та видавництва сприяв у забезпеченні подорожніх різними путівниками та картами. Видавництво у Відні «Фрейтаг і Берндт» випускало карти на топографічній основі із зображенням пішохідних туристичних маршрутів та маршрутів для здійснення подорожей екіпажами.

Карти мали гарне естетичне оформлення та містили рекламну інформацію.

З 1895 р. в Галичині починають діяти представництва італійських пароплавних компаній, які пропонували місцевим мешканцям через Італію дістатись країн Північної та Південної Америки. Охочих було досить багато, так і з'явилась перша хвиля міграції з західноукраїнських земель на промислово розвинутий захід.

Австро-Угорська імперія підтримувала тісні економічні та політичні зв'язки з різними країнами, тому до українських земель, які перебували у складі імперії на той час спрямовувалась значна кількість іноземців.

Національно-культурне відродження в Україні, зокрема на західноукраїнських землях, що спостерігалося впродовж XIX ст. і супроводжувалось зростанням інтересу освіченої частини населення до мови свого народу, його історії, культурної спадщини тощо, сприяло появі туризму як форми та способу пізнання свого краю. На той час набули значного поширення мандрівки та подорожі. Активно їх здійснювали українські студенти в Галичині. Чільне місце серед мандрівників посідають члени "Руської Трійці" Влітку 1834 р. Я. Головацький здійснив подорож пішки зі Львова через Миколаїв, Стрий та інші міста Прикарпаття й Буковини, звідки повернувся кіньми через Чортків, Бучач, Монастириську до Львова. Восени того самого року подався пішки через Городок, Перемишль і Дуклю до Кошицької академії. З Кошице ходив до Пешту, де навчався в університеті, а звідти - до Ужгорода. Повернувся Я. Головацький додому в 1835 p., подолавши Карпатські гори, через Маняву, де відвідав руїни монастиря, закритого австрійською владою в 1785 р Пристрасним мандрівником був також Іван Вагилевич (1811 - 1866), здійснює ряд подорожей по краю, збирає фольклор та етнографічні матеріали, відвідує історичні пам'ятки, проводить археологічні дослідження. Він щороку по кілька разів мандрував у Карпати.  Постійно здійснював подорожі по краю Омелян Партицький (1840 - 1895) - "многозаслужений діяч на полі руської літератури і в життю національнім". Про подорож у Карпати в 1873 р. трьох українських мандрівників О. Партицький розповів на сторінках свого часопису "Газета шкільна". У 1878 р. він звертається до краян, мешканців Львова з пропозицією розширити місця для прогулянок, прокласти нові маршрути відпочинку, зайнятися вивченням рідного краю, наслідуючи в цьому відношенні досвід жителів таких європейських міст, як Краків, Відень, де для відпочинку широко використовують околиці . Особлива роль в історії вітчизняного туризму належить Іванові Франку (1856 - 1916). Здійснюючи ще в ранньому дитинстві, а пізніше учнем Дрогобицької гімназії та студентом Львівського університету мандрівки по Прикарпаттю й у Карпати, І. Франко збагнув велике науково-пізнавальне й патріотично-виховне значення подорожей. У 1883 р. І. Я. Франко організував "Кружок етнографічно-статистичний для студіювання життя і світогляду народу", згодом "Кружок для устроювання мандрівок по нашім краю". Результатом його постійних мандрівок стали численні публікації фольклорних та етнографічних матеріалів. Національно-культурне відродження 60-х pp. XIX ст. в Галичині характеризувалося консолідацією молоді навколо українсько-руської національної ідеї, що насамперед викликало в неї бажання організовувати мандрівки Галичиною з метою вивчення історії, мови, побуту народу. Збереглися матеріали про мандрівки студентської молоді, що були вміщені в газетах 80-х pp. Зокрема, влітку 1883 р. 20 молодих людей зі Станіслава, Коломиї, Перемишля, Сокаля, Тернополя, Відня здійснили похід за маршрутом Станіслав - Манявський Скит - Надвірна - Делятин - Микуличин - Коломия. На Станіславщині перше спортивно-пожежне товариство "Січ" було засноване в 1910 р. Воно організовувало екскурсії, походи, під час яких молодь навчалася орієнтуватись на місцевості, складати картосхеми, ставити намети, розпалювати вогнища тощо. У 1911 р. виникло молодіжне товариство "Пласт", члени якого під час туристських походів виробляли навички участі в таборуванні, рятівництва тощо. Перші "пластові" гуртки в Галичині було засновано у Львові П. Франком (сином І. Франка) та І. Чмолою в 1911 p., але офіційним початком "Пласту" вважають день першої присяги "пластового" гуртка при Академічній гімназії у Львові - 12 квітня 1912 p., організатором якого став О. Тисовський. Гуртки виникли також в інших містах. У Станіславі перший "пластовий" гурток було засновано в 1911 р. в українській гімназії під опікою вчителя Г. Кичуна та семінариста М.Шкабрія, який організував "пластові" вправи ще восени 1911 р. Найголовнішим напрямом діяльності "Пласту" були туристські походи та створення мандрівних і постійних таборів, де молодь набувала фізичного й військового вишколу, підвищувала свою національну свідомість. Перший мандрівний "пластовий" табір організував І. Чмола в 1913 p., а постійний - П. Франко в 1914 р. Для координування "пластового" руху створюється Верховна Пластова рада (ВПР). Проте перша світова війна на певний час припинила діяльність цього товариства.