**Лекція 4. Виникнення та еволюція світової політичної думки**

1. Зародження політичної думки в країнах Стародавнього Сходу. Вчення: Конфуція і Мо Цзи в Китаї; Будди в Індії; Птахетепа у Єгипті; Заратустри в Персії.

2. Політичні доктрини Античності: Платон, Аристотель та ін.

3. Політична думка у Стародавньому Римі: Марк Туллій Цицерон, Марк Аврелій, Аврелій Августин Блаженний та ін.

4. Розвиток політичної думки в Середньовіччі: Тома Аквінський; Марсилій Падуанський та ін.

5. Відродження: основні ідеї та їх вплив на розвиток політичної думки. М. Лютер, Н. Макіавеллі, Ж. Боден, утопісти.

6. Політична думка Нового часу: Т. Гоббс, Дж. Локк та ін.

7. Раціоналістичні концепції політики в працях французьких просвітників: Ш. Монтеск’є, Ж.-Ж. Руссо та ін.

8. Філософсько-правові концепції в німецькій філософії ХVIII-ХІХ ст.:  І. Кант, Г. Гегель та ін.

9. Основні тенденції розвитку політичної думки кінця ХІХ –ХХ ст.

**1. Зародження політичної думки в країнах Стародавнього Сходу. Вчення: Конфуція і Мо Цзи в Китаї; Будди в Індії; Птахетепа у Єгипті; Заратустри в Персії.**

Політична думка зародилась в стародавні часи в країнах Стародавнього Сходу – ***Єгипті, Вавилоні, Індії, Китаї, Персії***. **ЄГИПТЯНИ** вважали, що ключ до проблем функціонування державної влади, справедливості, правосуддя перебуває в руках богині істини і порядку *Маат*. Творцем світу і всього живого на Землі, верховним царем і батьком інших богів вважали бога сонця, бога-фараона **Ра,** який владарював над богами і людьми. Потім він передав царювання своїм нащадкам, теж богам – *Осірісу, Ісіді, Сету, Гору* та іншим. Від них пішло понад 340 фараонів-людей. У такий спосіб пропагувалося божественне походження державної влади, виправдовувалася східна деспотія, підпорядкованість “нижчих вищим”.

*Суспільство* уявлялось єгиптянам *як піраміда*, верхівка якої – боги і фараони, підніжжя – народ. Між ними – жерці, знать, чиновники.

Водночас єгипетські мислителі закликали не зловживати владою, приборкувати корисливі прагнення, поважати старших, не грабувати бідних, не ображати слабких тощо.

**ШУМЕРСЬКА** ранньополітична думка, як і єгипетська, вбачала джерело влади у *верховному божестві,* яке разом з підлеглими богами визначає земні справи і людські долі. Це зафіксовано в написах на глиняних табличках про реформи Уруінімгіни (XXIV ст. до н. е.), піснях і переказах про Гільгамеша (XXIII ст. до н. е.), Шумерських законах (XXI ст.), законах Білалами – правителя Ешнунни (XX ст. до. н. е.), Царських списках (XX–XIX ст. до н. е.) тощо.

**ВАВІЛОНЯНИ** залишили одну з найцінніших пам’яток східної політико-правової думки – **Закони Хаммурапі** (1792–1750 до н. е.). З 282 статей цього кодексу збереглося **247**, в яких зафіксовано прагнення до втілення вічної справедливості, до подолання зла і беззаконня. Право розглядалось не як сакральна (священна), а світська сутність.



**КОНФУЦІЙ** (551–479 pp. до н. е.) – яскравий представник стародавньокитайської думки. Погляди Конфуція викладено у книзі “Луньюй” (“Бесіди і судження”), складеній його учнями.

Конфуцій розвивав патріархально-патерналістську концепцію держави, відповідно до якої держава виступає як *велика сім’я.* Влада правителя в державі є такою, як влада батька в сім’ї, а відносини правителів і підданих нагадують сімейні відносини, де *молодші залежать від старших.* Правитель (імператор) є “сином неба”, його влада має божественне походження. Конфуцій висував важливу вимогу дотримання в державному управлінні *моральних принципів*, був противником будь-якого насильства і вважав, що забезпечення суспільного порядку має здійснюватися не шляхом насильства, а *через удосконалення самої людини*.

***Доброчесність*** у тлумаченні Конфуція виступає як широкий комплекс етико-правових норм і принципів, до якого входять правила ритуалу, людинолюбство, піклування про людей, шанобливе ставлення до батьків, відданість правителю, відчуття обов’язку тощо.

Регулювання політичних відносин за допомогою вимог доброчесності у вченні Конфуція різко *протиставляється* управлінню на *основі законів*, що було з умовлено їх традиційно каральним значенням.

Конфуцій не заперечував повністю значення ***законодавства***, однак відводив йому допоміжну роль, висуваючи на передній план у регулюванні суспільних відносин вимоги доброчесності.

**МО ЦЗИ** (479–400 pp. до н. е.), – засновник моїзму, розвивав ідею ***природної рівності всіх людей*** і обґрунтовував договірну концепцію виникнення держави, в основі якої лежить ідея належності верховної влади народу.

Мо Цзи вважав, що влада має використовувати не лише насильство й покарання, а й моральні форми впливу на людей. Мо Цзи висунув ідею ***договірного походження держави та управління***. У давнину, вважав він, не було управління й покарання, кожний мав власне розуміння справедливості, й тому у відносинах між людьми панувала ворожнеча.

Ідея єдиної для всіх справедливості і єдиної законодавчої влади була спрямована у Мо Цзи проти свавілля чиновників, які, встановлюючи свої порядки, вдавалися до насильства й жорстоких покарань. Важливе місце у його вченні посідає вимога врахування інтересів простого народу в управлінні державою. Він рішуче виступав за звільнення низів суспільства від гніту, страждань та убозтва. *Бідність* Мо Цзи вважав джерелом безпорядків у державі.

**ЗАРАТУСТРА** (VIII ст. до н. е. засновник зороастризму – міфологічних уявлень стародавніх персів): у центрі його вчення боротьба добра і зла. Держава має бути *земним втіленням небесного царства*, монарх має насаджувати добро, боротися проти зла в державі. При владі мають бути найдоброчесніші люди. Закликав до взаємної любові, прощення, миру.

**БУДДА** (563–483 pp. до н. е.; збірник “Дігха Нікайя”): Його вчення зосереджено на особі, яку необхідно позбавити від постійних страждань. Заперечував теорію божественного походження каст і царської влади. Пропонував людям відмовитися *від бажань і пристрастей*, зробити своє життя непідвладним впливу середовища.

**2. Політичні доктрини Античності: Сократ, Платон, Аристотель та ін.**

Справжньою вершиною політичної думки Стародавнього Світу по праву вважається політична філософія Стародавньої Греції. Суспільно-політична думка Стародавньої Греції в цілому була *позбавлена того містичного відтінку*, який характеризував всю філософію Стародавнього Сходу. Уявлення про державно-політичний устрій складались у боротьбі двох основних напрямків – ***раціонально-ідеалістичного*** і ***стихійно-матеріалістичного***. Найбільш відомими представниками є **Платон і Аристотель** (V-IV ст. до н.е.). Географічне положення Греції сприяло виникненню невеликих окремих економічно-політичних центрів, **міст-полісів**. Особливе місце серед, них зайняли міста-держави **Спарта** й **Афіни.**

Загальною рисою для всіх грецьких філософів було уявлення про те, що суспільна перебудова повинна здійснюватися не лише для зміцнення державної влади, а й з метою створення необхідних умов для реалізації природного права людини. Вже в Стародавній Греції у філософських трактах з’являються й обґрунтовуються поняття “***держава”, “влада”, “демократія”*** та інші, які є продуктом добровільної громадської згоди.

**Сократ** (469-399 рр. до н.е.) займався раціональним, логічно-понятійним обґрунтуванням об’єктивної природи і моралі, моральної політики і права. ***Політичний ідеал*** для Сократа – правління знаючих, тобто дотримання принципу компетентності в державному правлінні.

Сократ був принциповим *прибічником законності.* Вказуючи на збіг законного і справедливого, Сократ використував законність як один із критеріїв своєї кваліфікації різних форм державного ладу та правління.

· Царство – влада, що ґрунтується на волі народу і заснована на держ. законах.

· Тиранія – влада проти волі народу в основі якої лежить свавіля правителя.

· Аристократія – влада невеликої кількості освічених людей, які виконують державні закони.

· Плутократія – влада багатих.

· Демократія – влада, заснована на волі всіх.

**ПЛАТОН** (427–347 pp. до н. е.) – своє політичне вчення він виклав головним чином у трактатах-діалогах ***“Держава”, “Політик” і “Закони***”. Вчення Платона про державу ґрунтується на його філософських поглядах.

Цю ідеальну справедливу державу Платон будує за аналогією з *людською душею.* Трьом началам людської душі (***розумному, вольовому й чуттєвому***) в державі аналогічні три схожих начала – ***дорадче, захисне й ділове***, а цим останнім відповідають три суспільних стани – ***правителів, воїнів і виробників***. Справедливість полягає в тому, щоб кожне начало робило лише свою справу відповідно до встановленої ієрархії. **Ідеальна держава Платона** – це справедливе, засноване на законах, правління кращих. Таке правління може бути або царською владою (якщо серед правителів вирізняється хтось один – найдостойніший), або аристократією – владою декількох кращих.

Через *недосконалість людської натури така держава не може бути вічною* і зміниться іншими, гіршими формами правління – тимократією, олігархією, демократією або тиранією. Причому кожна з цих форм є гіршою за попередні.

**Демократію** Платон розцінював як лад приємний і різноманітний, але такий, що не має належного управління. Платон, як й інші давньогрецькі мислителі, заперечував не взагалі демократію як владу народу, а демократію як владу натовпу – охлократію.

У діалозі ***“Політик”*** Платон високо оцінює роль політики в житті суспільства. Він вважає політику царським мистецтвом, яке вимагає знань і вміння управляти людьми. Якщо правителі володіють таким мистецтвом, то не має значення, правлять вони за *законами чи без них.* У тих державах, де немає істинних правителів, правління повинно здійснюватися через закони.

**АРІСТОТЕЛЬ** (384–322 pp. до н. е.) – політичні погляди викладені головним чином у працях **“Політика”** та **“Афінська політія**”. Займався проблемами походження, сутності та форми держави. Він вважав, що держава виникла *не в результаті якоїсь угоди між людьми* на основі їх волевиявлення, а *природно-історичним шляхом* – із сім’ї і поселень як всеохоплююча і найдосконаліша форма спілкування людей. Зумовлюється цей процес тим, що людина за своєю природою є політичною істотою, і завершення цієї її природи знаходить свій вияв саме в політичному спілкуванні, тобто в державі.

Форму держави Арістотель характеризував як політичну систему, що визначається верховною владою в державі. Трьома правильними формами держави виступають **монархія, аристократія і політія,** а трьома неправильними – **тиранія, олігархія і демократія**. Кожна з цих шести основних форм має свої види, залежно від комбінації формоутворюючих ознак.

Найкращою формою правління, за Арістотелем, є **політія,** в якій влада належить більшості і здійснюється на спільне благо. Найгіршою з неправильних форм держави є **тиранія**, де влада здійснюється деспотичними методами однією особою в особистих інтересах. Арістотель розрізняє крайню демократію, в якій верховна влада належить *народу, а не закону,* і помірковану цензову демократію, засновану на примиренні багатих і бідних і пануванні закону. Першу він різко засуджує, другу підтримує.

**Політія** втілює в собі кращі сторони олігархії і демократії (об’єднує багатих і бідних, багатство і свободу), але вільна від їх недоліків і крайнощів. За Арістотелем, політія є середньою формою держави, в якій у всьому переважає середній елемент. У звичаях це – поміркованість, у майні – середній достаток, у правлінні – середній прошарок. Цей середній прошарок є найціннішим стосовно політики, оскільки він найбільш прихильний до існуючих порядків, і завдяки йому в державі можна пом’якшити суперечність між бідними й багатими, яка є причиною державних переворотів.

**3. Політична думка у Стародавньому Римі: Марк Туллій Цицерон, Марк Аврелій, Аврелій Августин Блаженний та ін.**

Історія давньоримської політичної думки охоплює ціле тисячоліття – аж до V ст. н. е. У загальнотеоретичному плані ця думка перебувала під значним впливом відповідних учень давньогрецьких мислителів, передусім Сократа, Платона та Арістотеля. Вершиною давньоримської політичної думки є політичне вчення Цицерона.

**МАРК ТУЛЛІЙ ЦИЦЕРОН** (106–43 pp. до н. е.) був знаменитим римським оратором, юристом і державним діячем. Державу Цицерон визначає як справу, надбання (лат. *res*) народу (лат. *populi*). Звідси походить і її назва – **республіка** (лат. *respublica*). Основну причину походження держави він вбачає у *вродженій потребі людей жити разом*. Цицерон приділяв значну увагу аналізові різних форм державного правління та їх перетворень.

Залежно від числа правлячих він розрізняв *три простих форми правління*: **царську владу *(монархію),* владу оптиматів *(аристократію) і* владу народу *(демократію***). Кожна з цих форм має свої переваги: у царської влади це благовоління до підданих, у влади оптиматів – мудрість, у влади народу – свобода. Але кожній з них властиві й певні недоліки. Так, царська влада і влада оптиматів обмежують свободу народу та усувають його від участі в управлінні державою, а демократія означає зрівнялівку.

Цицерон вважає, що за можливості вибору з простих форм правління перевагу потрібно віддати царській владі, а демократію слід поставити на останнє місце. Але найкращою формою держави є *змішана форма,* утворювана шляхом рівномірного *поєднання достоїнств трьох простих форм* правління. Найважливішими достоїнствами такої держави є її ***міцність і правова рівність громадян.***

Після краху Римської республіки, з початком нової ери, популярними стали ідеї Сенеки (3–65 н. е.), Епіктета (50–140 н. е.), Марка Аврелія (121–180 н. е.) та інших римських стоїків, які в умовах посилення авторитаризму, правового свавілля ***проповідували політичну пасивність, індивідуалізм, космополітизм, фаталізм***.

На думку **СЕНЕКИ,** природна держава з природним правом – це всесвіт, що базується на божественному началі, а люди, “*рідні один одному”,* “співтовариші по рабству”, підпорядковуються світовим небесним законам.

**ЕПІКТЕТ** дотримувався християнського принципу “чого не бажаєш собі, не бажай іншим”, засуджував рабство і багатство.

**МАРК АВРЕЛІЙ** розглядав державу як *конформістичне* утворення з рівним для всіх законом, вважав найважливішою цінністю свободу підданих.

Безумовну актуальність і сьогодні носять думки стародавніх мислителів із приводу етико-правових норм і принципів с***праведливості*** в політиці (Конфуцій, “Сім мудреців”, Демокріт, Сократ); ***належності верховної*** влади народу (Мо-цзи); ***обґрунтування важливості*** існування середнього класу в суспільстві (Арітотель), ***поділу влад*** (Полібій), ***рівності людей*** (Сенека) тощо.

У період утвердження в Римській імперії панування християнства значного поширення набуло вчення одного з найвидатніших ідеологів християнської церкви **Аврелія Августина**(354–430), за заслуги перед церквою прозваного Блаженним. Свої політичні погляди він виклав головним чином у праці **«Про град Божий».**

Спираючись на біблейські положення, Августин усю історію людства, всі соціальні, державні і правові установи й настанови подає як ***наслідок гріховності людини,*** започаткованої ще Адамом і Євою. Людський рід у всі часи його існування він поділяє на два розряди: тих, хто живе за *плотськими* людськими настановами, і тих, хто живе за *духовними* Божими настановами. Перший тип спілкування людей Августин називає «градом земним», а другий – «градом Божим».

***Гріховність*** земного державно-правового життя виявляється, за Августином, у *пануванні людини над людиною*, у відносинах управління й підкорення, панування і рабства. Такий стан він називає «природним порядком» людського життя і критикує його з релігійно-ідеальних позицій божественного порядку та його земного прообразу у вигляді християнської церкви. Гріховний порядок світу має тимчасовий характер і триватиме до другого пришестя Христа й судного дня, коли встановиться «царство небесне». В очікуванні цієї події Августин виправдовує наявні соціально-політичні порядки, але лише тією мірою, якою вони не суперечать християнській релігії і церкві.

*Спільність людей,* за Августином, може бути народом і державою лише тоді, коли грунтується на праві, поєднаному з утіленою в Богові справедливістю. Римляни як язичники, на його думку, не були народом і державою у справжньому розумінні, оскільки, ігноруючи єдиного Бога, не знали істинної справедливості.

Форми державного правління Августин розрізняє залежно від обов'язків, покладених на верховну владу. Головними з них він вважає **моральні й релігійні** обов'язки, зокрема повагу до Бога і до людини. Несправедливого правителя, як і несправедливий народ, він називає *тираном,* а несправедливу аристократію – *клікою.* Він вважає *прийнятними всі форми правління* в тому разі, якщо в державі зберігаються втілена у праві справедливість і повага до релігії.

Вчення Августина набуло значного поширення і впливу. Воно відіграло важливу роль у розвитку християнських концепцій держави, політики і права.

**4. Розвиток політичної думки в Середньовіччі: Тома Аквінський; Марсилій Падуанський та ін.**

Епоха Середньовіччя припала на V-XVI ст. На протязі цього періоду політичні погляди активно розвивалися та змінювалися. Ця еволюція включає три великі етапи:

I. Ранньосередньовічний (кінець V - середина XI ст.) Цей період характеризується тим, що держави спочатку організовуються у великі, але слабо інтегровані монархії, і незабаром розпадаються на окремі політичні утворення.

II. Етап розвитку середньої доби Середньовіччя (середина XI - кінець XV ст.) Для цього періоду характерні централізовані станово - представницькі монархії;

III. Етап пізнього Середньовіччя (кінець XV - початок XVII ст.) Державність цього періоду характеризується переважно абсолютними монархіями.

Упродовж усієї епохи Середньовіччя йшла жорстока ***боротьба між папством і світськими феодалами, монархами*** *за керівну роль у суспільстві*. Центральною проблемою політичної думки було питання про те, яка влада повинна бути пріоритетною: **духовна чи світська.** За домінування духовної влади виступали **Фома Аквінський, Августин**, а за пріоритет світської - **М. Подуанський, А. Данте.**

Видатний філософ епохи середньовіччя **Фома Аквінський** запозичив у Аристотеля ідею про *людину як істоту політичну*, а також думку про те, що *держава, як ціле, логічно випереджує індивідів*, що її складають, а благо держави є важливіше за благо її громадян. Головним завдання державної влади є сприяння державному благу, збереження миру та справедливості у суспільстві. Народ має право скинути владу несправедливого та жорстокого монарха, якщо він посягає на право Церкви. *Найкращою формою правління Фома Аквінський вважав* ***монархію*,** зокрема, такий її різновид, як **монархія політична**, у якій влада правителя залежить від закону та не виходить за його рамки.

**Марсилій Подуанський** - італійський мислитель та політичний діяч, сформував свою доктрину у праці "***Захисник миру"*** (1324). Він заперечував претензії Папи на владу над світом, бо це суперечило Святому Письму, за яким влада духовна мала бути відділена від світської. Відповідальність за всі біди та нещастя у світі М. Подуанський *покладав на Церкву.* Церква повинна бути відділена від держави та підпорядкована світській політичній владі.

Держава для М. Подуанського - це світський інститут, який розвивається за власними законами. Держава виросла із сім'ї, як найпростішого елементу людської асоціації. *З появою держави він пов'язує появу політичної влади.* Саме Подуанському належить трактування ***миру*** як засобу для досягнення "***громадянського щастя".*** М. Подуанський був *проти підпорядкування політики засадам релігії та моралі*. В цілому його творчість свідчить про рішучий розрив з теологічною традицією у поглядах на державно-правові явища.

**5. Відродження: основні ідеї та їх вплив на розвиток політичної думки. М.Лютер, Н. Макіавеллі, Ж. Боден, утопісти.**

Епоха Відродження припадає на середину XIV - початок XVII ст. і характеризується постановкою у ***центрі уваги людини з її потребами та поглядами***. Підставою для цього були економічні, духовні та інші чинники, зокрема, зростання авторитету науки, падіння впливу церкви, Реформація, крах схоластичної системи, поширення раціоналізму.

Для епохи Відродження характерні **гуманізм**, визнання унікальності кожного індивіда, заклик до автономії особистості. Мислителі Відродження вважали, що доля людини визначається не її знатним походженням, конфесійним статусом, а виключно її активністю, благородством. Ідеалом вважалась держава з **республіканським устроєм,** яка опиралась на принцип рівності та справедливості.

Загалом політична думка епохи Відродження у своєму розвитку поділялась на три етапи:

* 1. **Гуманістичний** (середина XIV - середина XV ст.). Цей період характеризувався протиставленням середньовічному геоцентризму інтересу до людини у її стосунках зі світом.
* 2. **Неоплатонічний** (середина XV - перша третина XVI ст.). Етап відзначається постановкою проблеми соціального буття.
* 3. **Натуралістичний** (середина XVI - початок XVII ст.) На цьому етапі закони природи намагаються застосувати до пізнання соціальної дійсності.

***Реформація***- це широкий антифеодальний і антикатолицький рух у першій половині XVI ст., який заклав початок протестантизму. Лідером Реформації був М. **Лютер,** який виступав не лише проти засилля папської влади, а й за *зменшення влади Церкви взагалі*. У 1517 р., ставши свідком продажу індульгенції, М. Лютер прибив до дверей храму у м. Віттенберг свій твір **"95 тез**", закликаючи до публічної дискусії.

**Провідними ідеями М. Лютера були:**

* 1) необхідність всенародної боротьби з папством під проводом світської влади;
* 2) безумовний послух народу світській владі;
* 3) ідеалом є сильна та стабільна абсолютна монархія;
* 4) світська влада не є ідеальною, а лише стримує явне зло;
* 5) необхідним є законний примус з боку держави;
* 6) піддані мають право на незалежне переконання, а у випадку переслідування за них - право на опір.

**Ніколо Макіавеллі.** Наприкінці Середньовіччя держави починають виходити з-під впливу церкви, відбувається процес *становлення сучасних держав*. Епоха Відродження, що прийшла на зміну, дала поштовх розвитку інтелектуального життя і поширенню знань. Центром Відродження стала Італія. Саме з історією цієї країни, і зокрема з Флоренцією, яку називають колискою Ренесансу, пов'язана доля ***найзнаменитішого політичного мислителя цього періоду*** Ніколо Макіавеллі. Заперечивши *філософсько-етичну і релігійну традиції* попередніх епох, він **розробив оригінальну концепцію політики**. Макіавеллі вважав, що моральні критерії добра і зла не можуть поширюватися на політику. Вона має власну автономну систему цінностей, головні з яких - **інтереси держави.** Заради останніх політик може *зневажити моральністю.* З його роздумів випливав висновок: "мета виправдовує засоби". Обґрунтований мислителем принцип виявився дуже затребуваний у політичній практиці для виправдання жорстокості і терору інтересами держави або іншими вищими завданнями. В політичному лексиконі затвердилося поняття **"макіавеллізм",** під яким розуміють політику, засновану на зневажанні норм моралі, на інтригах і на насильстві.

Якщо у мислителів минулого головною була проблема, як використати державну владу, щоб *досягти справедливості і спільного блага*, **то для Макіавеллі** - ***проблема самої влади і засобів***, які дозволяють цю владу завоювати, утримати і розширити. Розкриттю подібних владних технологій він присвячує свою головну працю "**Правитель".**

Серед порад, які він дає політикам, такі:

•  вміти грати людськими пристрастями;

•  покладатися на силу або закон;

•  використовувати страх і любов, але віддавати перевагу діям на підданих через силу і страх;

•  прагматично використовувати брехню і відмовлятися від обіцянок.
 Ідеалом для Макіавеллі виступає політик, який поєднує риси лева та лисиці: силу, вміння навіяти страх у підданих і одночасно хитрість, здатність до інтриг. Макіавеллі відкрито заявляє про *утилітарне використання релігії*. Для нього релігія - це засіб впливу в руках держави. Він визнає *доцільність політичних вбивств.* Не випадково прототипом для створення образу правителя для нього став Чезаре Борджа, який прославився своєю жорстокістю і зрадами

Н. Макіавеллі ввійшов в історію політології як мислитель, який ***розмежував* суспільство** і **державу.** Він, власне, ввів у науку і сам термін **"держава"** (stato).

**Жан Боден*.*** Проблема сутності держави знайшла продовження в працях французького мислителя, відомого ***ідеолога абсолютизму*** Жана Бодена. Він вказав на головні ознаки держави, що відрізняють її від усіх інших форм людського спілкування: "**правове управління" і суверенітет.** Суверенітет - це "постійна і абсолютна влада", право творити та вимагати виконання законів. Концепція суверенітету стала важливим внеском Ж.Бодена в політичну теорію.

Подальший розвиток політичної думки буде пов'язаний з обговоренням проблем: ***хто є носієм суверенної влади*** (одна особа чи народ), чи повинен суверенітет бути єдиним. Сам Ж.Боден розвивав ідею єдиного і неподільного суверенітету, що, на його думку, втілюється у **монархії.** Пізніше зміст абсолютної влади монарха висловить французький король Людовік XIX в знаменитій фразі: "Держава - це я".

**Томас Мор*і*Томмазо Кампанелла*.*** Гуманізм епохи Відродження знайшов вираження у формуванні нової течії суспільної думки, що ставить питання про несправедливість соціальної нерівності, що склалася, і захищає інтереси найбезправніших верств населення - утопічного соціалізму. Ідеї нового вчення в художньо-романтичній формі виразили Томас Мор у творі ***"Утопія"*** і Томмазо Кампанелла в "***Місті сонця".*** В перекладі "утопія" означає "місце, яке не існує". Після Мора утопічними будуть називати всі нездійсненні проекти перетворення суспільства відповідно до уявлень про ідеальний суспільний лад. Установлення відносин соціальної рівності Мор і Кампанелла пов'язували **зі знищенням приватної власності**, *загальним обов'язком праці, з рівним розподіленням суспільних благ*, їх проекти ідеального суспільного устрою, як і проект грецького філософа Платона, мали риси *грубої зрівняльності і аскетизму*, непослідовності (Мор зберігав рабство). Але якщо метою Платона було збереження соціальної ієрархії і нерівності, аристократичне чи монархічне правління, то для Мора та Кампанелли - досягнення соціальної рівності і покращання життя простого народу. Платон же, описуючи ідеальну організацію суспільного життя, *залишає без уваги стан "виробників"*. Відрізняються і їх уявлення про організацію політичного життя. Так, у місті Сонця функціонують **народні збори (Велика рада),** які обирають і контролюють посадових осіб. У той же час верховний правитель та три його радники *не можуть бути звільнені народною волею.* Політичний устрій на острові Утопія більш демократичний. *Всі посадові особи обираються народом.* Але все ж політичний ідеал Мора більше відповідає "змішаному правлінню". Поряд з народними зборами *верховну владу поділяє сенат,* що обирається щорічно (аристократична засада), і **князь,** який обирається пожиттєво (монархічна засада).

**6. Політична думка Нового часу: Т. Гоббс, Дж. Локк та ін.**

За Нового часу сформувалися основні національні школи високорозвинутої політичної думки, вдосконалювалися актуальні й для сьогодення політичні ідеї. Основні ідеї цього періоду були пов’язані із *розвитком двох теорій:* **суспільного договору** та **природного права**. Фактично мислителі цього періоду намагалися дати відповідь на запитання: хто для кого існує – *держава для людини, чи людина для держави?*

ОСОБЛИВОСТІ розвитку політичних знань Нового часу:

- аналіз проблем прав та свобод людини, закону і держави, демократичного устрою суспільного життя;

- формування ліберальної політичної ідеології;

- обґрунтування необхідності розподілу влад;

- аналіз цінностей і механізму функціонування буржуазної демократії;

- формування концепції прав людини та громадянина.

**ТОМАС ГОББС** (1588–1679) – автор знаменитого **“Левіафану”,** представника англійської політичної думки На думку Гоббса, людина – не суспільно-політична істота, а егоїстична тварина (“*людина людині – вовк”).* Рівна від природи, вона отримує “право на все”, яке в умовах суцільного егоїзму, честолюбства перетворюється на “право ні на що”, на війну всіх проти всіх. Для формування стану “*людина людині бог”* виникає **штучна інституція – держава**, яка відбирає в індивідів природні права, окрім права на фізичне життя. Безмежні права держави зосереджуються в руках *абсолютного монарха,* а тому поділ влад на гілки неприпустимий, бо знову призведе до громадянської війни. Влада суверена-монарха не підлягає контролю, він – над законом.

За Гоббсом, *держава – це і є суспільство,* а суспільство – і є держава, які підносяться над людиною. Тобто, за Гоббсом – людина існує для держави, звідси виникла вся школа тоталітарних вчень.

**ДЖОН ЛОКК** (1632–1704) – головний фундатор **класичного лібералізму.** Локк був виразником ліберально-демократичного напряму англійської політичної думки. У праці “***Два трактати про державне правління”*** він першим серед мислителів на рівні в ланцюжку “*особа – суспільство – держава”* поставив на **перше** місце особу (потреби й інтереси людини), на **друге** – потреби й інтереси суспільства і лише на **третє** – потреби й інтереси держави. Цей підхід згодом був покладений в основу політичної доктрини класичного лібералізму.

**Держава**, за Локком, виникла не внаслідок “***війни всіх проти всіх”,*** а з первісного миру і злагоди серед рівних і вільних людей для забезпечення цих природних, невідчужуваних *прав і захисту приватної власності*. Люди, передавши державі права, не втрачають їх. Держава оберігає такі права. А найдосконалішою формою держави є не абсолютна, а **конституційна монархія**. Гарантом запобігання в ній політичної сваволі щодо особи повинен бути **поділ влад** на законодавчу, виконавчу (в т. ч. і судову) та союзну (займається зовнішньою політикою). Такий поділ слід здійснювати на засадах і принципах верховенства закону, якому підпорядковуються всі, в т. ч. й законодавці.

Локк виводить **три основних права людини**, які в літературі отримали згодом назву “не відчужені”: право на життя, право на свободу, право на власність.

**7. Раціоналістичні концепції політики в працях французьких просвітників: Ш. Монтеск’є, Ж.-Ж. Руссо та ін.**

ШАРЛЬ ЛУЇ МОНТЕСК'Є (1689–1755) – французький правознавець, просвітник, один із засновників новітньої політичної науки. У своїх працях – **“Персидські листи”,** “Роздуми про причини величі римлян і їх занепаду”, “Про дух законів” – він наголошує, що **головне завдання держави** – ***забезпечити людині політичні свободи*** (можливість робити все, дозволене законами, і не робити того, що законами заборонено, бо тоді такої свободи не буде ні для кого), і ***громадянські свободи*** (спокій духу, відчуття громадянської безпеки, запобігання необґрунтованим приватним і публічним звинуваченням індивіда, гуманне кримінальне законодавство, неухильне дотримання правил судочинства, недопущення деспотизму і зловживань з боку посадових осіб, суворе дотримання законів і непорушний режим законності).

Монтеск’є стверджував, що таке забезпечення політичних і громадянських свобод можливе лише за існування в державі незалежних одна від одної гілок влади – законодавчої, виконавчої та судової. *Саме* ***незалежність****, а не розподіл функцій між ними,*ставив Монтеск’є на перше місце, розуміючи, однак, що реально в політичному житті може йтися лише про *незалежність суду.*

Для досягнення справжньої незалежності суддів Монтеск’є пропонує запровадити досвід Франції щодо купівлі-продажу суддівських посад, і “уособлення” цієї влади в присяжних (виборних народних представника, яких періодично скликають на спеціальні сесії).

Незалежність законодавчої та виконавчої влади, за Монтеск’є, має відносний характер, бо насправді в *системі стримувань та противаг* існує своєрідна “незалежна залежність”, коли одна влада не дає змоги іншій зловживати своїми функціями, що і є гарантією забезпечення прав і свобод громадян.

**Законодавчу владу,** на його думку, має уособлювати **двопалатний парламент,** який складався б з ***нижньої*** – народної палати, депутати до якої обиралися б на основі всезагального виборчого права всім населенням, і ***верхньої*** – аристократичної палати, палати перів, члени якої призначаються з представників пануючих верств і передають посади своїм спадкоємцям. Такій моделі властиві *відносна незалежність палат,* розподіл їх функцій і стримування, позаяк обидві палати наділені правом призупинення або скасування рішень одна одної. Ухвалені парламентом закони обов’язкові для виконання виконавчою і судовою гілками влади, тобто законодавці мають пріоритет, але в тому разі, якщо самі підпорядковуються законам.

Найважливішою рисою виконавчої влади Монтеск’є вважав ***швидкість дій.*** А це можливо за умови, коли вона зосереджена в руках однієї особи – **монарха.**

Жодна з влад не повинна володіти повноваженнями скасовувати рішення перших двох, але кожна може ***призупинити ухвалу, яка суперечить законові.*** Іншими словами, гілки влади стосовно одна одної виконують ще й *контрольні функції*. Монтеск’є блискуче обґрунтував механізм забезпечення прав і свобод людини і громадянина, водночас він доводив, що скасування привілеїв панів, духовенства, дворянства, міщан призведе до деспотичної народної держави.

Прихильно він ставиться до **демократії,** якій властиве тяжіння суспільства до чеснот і загального блага. Головним для **аристократії** мислитель вважає помірність (невибагливість), а **монархії** – честь. Всім їм притаманні відповідні правові системи: для **демократії** важливо законодавче закріпити *рівність прав дітей при успадкуванні*, заборонити накопичення багатств в одних руках; для **аристократії** – обмежити пишноти, щоб не викликати заздрощів у бідних; для **монархії** – зберегти власність, підтримати багате дворянство як силу і велич держави.

**Деспотія** ж тримається на страху, свавіллі, закони їй не потрібні, бо деспот руйнує суспільство і спотворює природні права людини.

Форма держави визначає не лише “дух законів”, а й *характер зовнішньої політики*: для **республіки** – мир і поміркованість, для **монархії** – войовничість. Неабияке значення для держави *має розмір її території*: малій республіці загрожують завойовники; велика монархія здатна протистояти їм, але схильна до загнивання зсередини, до деспотизму. Тому невеликим державам доцільно об’єднуватись у *федеративні утворення*, де можна буде використати переваги малих і великих країн.

**8. Філософсько-правові концепції в німецькій філософії ХVIII-ХІХ ст.:  І. Кант, Г. Гегель та ін.**

За своїм соціально-політичним розвитком у XVIII ст. *Німеччина значно відставала від передових країн тогочасної Європи*. Лише наприкінці цього століття під впливом Великої французької революції в ній активізувалися соціальні й політичні рухи

Німецька буржуазія, яка була провідною силою опозиції феодальному режиму, боялась радикальних суспільних перетворень з участю широких народних мас. Її ідеологи намагалися адаптувати революційні ідеї епохи до німецької дійсності, перевести їх у сферу спекулятивної філософії. Вищими цінностями вони проголошували *свідомість, розум, дух тощо*, не обходячи при цьому й актуальних питань соціально-політичного розвитку. Найпомітнішими постатями в філософії другої половини XVIII — першої третини XIX ст. були видатні німецькі філософи І. Кант, І. Г. Фіхте, Г. В. Ф. Гегель.

**Іммануїл Кант** (1724—1804] був професором філософії Кенігсберзького університету. Його політико-правові погляди викладено в основному в працях "***Ідеї загальної історії з космополітичної точки зору***" (1784) та ***"Метафізичні початки вчення про право***" (1797).

І. Кант виходив з того, що **кожна людина є абсолютною і самодостатньою** ***цінністю*** й не може бути знаряддям здійснення хоч би яких і чиїх би то було планів.

Як суб'єкт моральної свідомості, докорінно відмінний від навколишньої природи, **людина** у своїй поведінці має керуватися веліннями морального закону. Цей закон, який І. Кант називає "**категоричним імперативом",** має апріорний і безумовний характер, він не зазнає впливу ніяких зовнішніх обставин і не зв'язаний з конкретними предметами чи реальними подіями. Категоричний імператив проголошує: *"Чини так, щоб максима твоєї поведінки могла бути водночас і принципом загального законодавства*", тобто кожен індивід мусить чинити так, щоб правило його особистої поведінки могло стати правилом поведінки для всіх.

Дотримання вимог категоричного імперативу можливе лише тоді, коли *індивіди у змозі вільно слідувати голосу "****практичного розуму*",** яким охоплюються сфери як етики, так і права. Проте, наголошує І. Кант, далеко не кожен використовує індивідуальну свободу лише для реалізації вимог категоричного імперативу, часто ця свобода переростає у свавілля. Сукупність умов, які обмежують свавілля одного стосовно інших через об'єктивний загальний закон свободи, він називає **правом.** Право покликане *регулювати зовнішню форму поведінки людей*, людські вчинки, а суб'єктивною стороною – мисленням і почуттями – має керувати мораль.

Як і багато інших мислителів того часу, І. Кант вважав, що ***держава прийшла на зміну природному стану,*** в якому не було ніякої гарантії законності. Моральний борг, почуття поваги до природного права спонукають людей залишити цей стан і перейти до життя в громадянському суспільстві. Цей перехід, тобто ***утворення держави, є результатом договору.*** Суспільний договір укладають між собою морально розвинені люди.

Визнаючи ідею поділу влади, І. Кант виходив з необхідності **ієрархії її видів.**

Верховною владою він вважав **законодавчу,** яка має належати лише суверенній "колективній волі народу". **Виконавча** влада зосереджується в законного правителя *й підпорядковується законодавчій*. **Судова влада** призначається виконавчою владою. На думку мислителя, субординація і згода цих видів влади здатні запобігти деспотизму й гарантувати благополуччя держави.

На відміну від І. Канта, його співвітчизник – геніальний німецький філософ **Георг Вільгельм Фрідріх Гегель** (1770— 1831) виступав з консервативних позицій. У цілісному й систематизованому вигляді його політико-правове вчення викладено у праці "***Філософія права"*** (1820). Обґрунтування ним необхідності і тлумачення сутності держави і права, як і його філософія в цілому, дуже складні за змістом, а особливо за формою, тому розглянемо лише ключові питання гегелівського вчення про державу.

Держава, за Гегелем, – це ідея *розуму, свободи і права.* Він вважав, що "*держава – це хода Бога в світі*; її основою служить влада розуму, який реалізує себе як волю". Держава, отже, за своєю природою є ідеальним, "дійсно розумним" утворенням.

Гегель заперечує договірну теорію походження держави. Свобода особи, на його думку, знаходить свою реалізацію передусім у ***праві приватної власності.*** Необхідним моментом у здійсненні розуму є договір, у якому самостійні індивіди протистоять один одному як приватні власники. ***Предметом договору може бути лише деяка одинична зовнішня річ,*** яка тільки й може бути довільно відчужена її власником, тобто договір виходить із волі окремих осіб.

**9. Основні тенденції розвитку політичної думки кінця ХІХ –ХХ ст.**

XIX століття – це період перемоги **капіталізму** в Європі, завершення *формування національних держав* і переходу великих держав до створення колоніальних імперій. Західна промислова цивілізація, зруйнувавши натуральне господарство, сформувала новий, індустріальне, громадянське суспільство, яке витіснило аграрне, традиційне.

На місці абсолютних монархій з їх деспотизмом, всевладдям бюрократії і самодурством правителів, промисловий клас Заходу заснував правову державу в формі **конституційної монархії** і **республіки.** На зміну всевладдя релігії прийшла світська культура. *Релігійні погляди про божественне походження світу і монархічної влади були остаточно витіснені розумом і наукою.*

Політична і правова думка XIX ст. розвивалася на інший, ніж раніше, доктринальної основі. XIX ст. можна з повним правом називати століттям ідеологій. Поняття "**ідеологія"** ввів у науковий обіг на рубежі XVIII- XIX ст. французький економіст **Дестют де Траси** (помер 1836). Він вважаючи, що ***ідеологія*** - це нова наука про розвиток людських ідей, узагальнюючи які, вона покликана *формулювати практичні правила виховання*, моралі і політики.

Пізніше європейські мислителі під ідеологіями стали мати на увазі набір теоретичних положень, покликаних обгрунтувати інтереси і цілі різних класів, політичних партій і рухів. У цих ідейних системах певне ставлення (позитивне чи негативне) до існуючого політичного порядку доповнювалося програмними вимогами діяльності соціальних груп і класів, спрямованих на його зміну або закріплення. Таким чином, ці ідеї, теорії, концепції відбивали настрої, надії і тривоги промислової цивілізації, одночасно будучи силою, перетворюючої людське суспільство.

Різні політико-правові вчення XIX в. доповнюють один одного, полемізують між собою, відзначаючи слабкі сторони і недоліки. У центрі уваги ідеологій перебували питання про ***ставлення до прогресу***, про способи перетворення суспільства, про його устрій, про свободу особистості, її взаєминах з державою, про завдання і межах державної влади.

Можна виділити **чотири класичні ідеології**, що визначили розвиток політичної і правової думки XIX ст. відповідно до трьох критеріїв:

* 1) моделлю бажаного суспільства;
* 2) принципами його організації і системою цінностей;
* 3) відношенням до соціальних змін.
* **1**. Історично першою і домінуючою ідеологією є лібералізм (від лат. *Liberalis* - вільне володіння), що зіграв вирішальну роль у Французькій революції, формуванні суспільного ладу США і сучасних демократій.
* **2.** Критика цілей та ідеалів лібералізму за те, що вони внесли в розуми людей плутанину, а в суспільство - смуту, що порушили природне, органічне розвиток країн і народів, була сформульована консерватизмом (від лат. *Conservare* - охороняти).
* **3.** Вимоги економічного і соціального рівності були обгрунтовані в доктрині державного соціалізму (від лат. *Socialis* - суспільний).
* **4.** Нарешті, анархізм (від грец. *Anorchia* - безвладдя) стверджував, що справжній порядок може бути заснований тільки на свободі, добровільності та безвладдя, а не на примусі та насильстві.