

ПЕРЕЛІК ПИТАНЬ ПІДСУМКОВОГО КОНТРОЛЮ З ДИСЦИПЛІНИ «КОМП'ЮТЕРНА ГРАФІКА. ADOBE PHOTOSHOP»

1. Визначення комп'ютерної графіки.
2. Растрові та векторні зображення.
3. Роздільна здатність зображення.
4. Глибина кольору.
5. Моделі подання кольору.
6. Характеристики моделі RGB.
7. Характеристики моделі CMYK.
8. Робоче вікно програми Adobe Photoshop.
9. Палітри програми Adobe Photoshop.
10. Стрічка стану програми Adobe Photoshop.
11. Файловий браузер програми Adobe Photoshop.
12. Зміна масштабу відображення і переміщення по зображенню.
13. Керуючі комбінації клавіш програми Adobe Photoshop.
14. Інструмент виділення «Область (Marquee)».
15. Інструмент виділення «Лассо (Lasso)».
16. Інструмент виділення «Чарівна паличка (Magic Wand)».
17. Інструмент «Переміщення (Move)».
18. Динамічний діапазон зображення.
19. Тонова корекція зображення.
20. Розподіл рівнів яскравості зображення на гістограмі.
21. Заміна кольору в зображенні.
22. Інструмент «Клонувальний штамп».
23. Відновлення елементів зображення за допомогою інструмента «Заплатка».
24. Інструмент «Лікувальний пензель».
25. Кадрування зображення.
26. Формат зображень TIFF.
27. Призначення шарів зображення.
28. Особливості фонового шару.
29. Палітра «Шари».
30. Налаштування шару.
31. Створення, копіювання, знищення шару.
32. Об'єднання шарів.
33. Створення налаштувального шару.
34. Шар-залівка.
35. Маска шару.
36. Обрізаюча маска.
37. Стилі шарів.
38. Меню «Фільтр».
39. Фільтр «Пластика».
40. Фільтр «Екстракція».

41. Інструмент «Текст».
42. Фігурний текст.
43. Простий текст.
44. Текстовий шар.
45. Растрування та згладжування тексту.
46. Атрибути символів тексту.
47. Метричні атрибути символів тексту.
48. Вибір регістру символів.
49. Атрибути символів для вертикального тексту.
50. Атрибути абзацу для вертикального тексту.
51. Параметри перенесення тексту.
52. Палітра «Історія».
53. Інструмент «Пензель».
54. Інструмент «Олівець».
55. Інструмент «Архівний пензель».
56. Інструмент «Градiєнт».
57. Інструмент «Заливка».
58. Інструмент «Гумка».
59. Режими накладання фрагментів зображення.
60. Інструмент «Перо».
61. Розфарбування чорно-білих фотографій.
62. Фотоефекти засобами коректувального шару «Криві».
63. Фотоефекти засобами коректувального шару «Вібрація».
64. Фотоефекти засобами шару-заливки.
65. Анімація по карті зміщення.
66. Створення анімаційних кадрів із шарів зображення.
67. Встановлення часу відображення кадрів анімаційного ролика.
68. Анімація по траєкторії руху.
69. Анімація станів.
70. Портретна ретуш.
71. Фото у форматі для документів.
72. Корекція кольорів зображення фотофільтром.
73. Створення полігонального ефекту.